

ஸ்ரீ :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :

ஸ்தாபகர் நூற்றாண்டு நினைவு மலர் 3

ஆசார்யாக், ரேஸரரான

பி ள் னை ல ர க ர ச ர ர் ய ர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

மு மு க்ஷு ப்ப டி

என்னும் ரஹஸ்ய ரத்நமும்

இதற்கு

மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

திருமந்தரார்த்தம்

என்னும் வ்யாக்₂யாநமும்

[முகவுரை ப்ரமாணத்திரட்டுடன் கூடியது]

[மூன்றாம் பதிப்பு]

பதிப்பாசிரியர்:-

ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்

அட்வகேட்.

3 பி புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சிராப்பள்ளி-17.

விலை ரூ 15.00

தபால் செலவு தனி

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

★ முதல் பதிப்பின் முகவுரை ★

1. ஸர்வதூரி ஆனியில் பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான் பிள்ளை அருளிய பரந்தரஹஸ்யம் முதலான எட்டு ரஹஸ்யக்ரந்தங்கள் அஸ்மத்தாதபாத்ருர்களால் வெளியிடப்பட்டன. அப்போது அகப்படாததும், பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான் பிள்ளையருளியதுமான தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹமென்னும் ரஹஸ்யமும், ஸர்வஜ்ஞஸார்வபௌமரான பிள்ளைலோகாசார்யரருளிய முமுகுஷுப்படியெனும் ரஹஸ்யரத்நமும், அதற்கு விஸ்துவாக்கிஷாமணியென்னும் வீருதுபெற்ற ஸ்வாமி மணவாள மாமுனிகளருளிய திருமந்தரார்த்தவ்யாக்யானமும் ஸ்ரீஸுத்திமாலை பத்தொன்பதாவது மலராக விளம்பி ஆவணி ரோகினியில் வெளியிடப்பெறுகிறது.

2. ரஹஸ்யத்ரய ஸங்க்ரஹமென்னும் அதிகும்பீர ஸ்ரீஸுத்திகளைக்கொண்ட இந்த கிரந்தத்திலுள்ள சிவ வாக்கியங்கள் தத்வத்ரய வ்யாக்யானத்தில் மணவாள மாமுனிகளால் எடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதற்குத் தத்வத்ரய விவரணமென்னும் வ்யாக்யானமொன்று ஆச்சான் பிள்ளை தம் மாலேயே அருளிச்செய்யப்பட்டுள்ளதென்றும் தத்வத்ரய வ்யாக்யானத்திலிருந்தே தெரிகிறது. தத்வத்ரய விவரணத்திலிருந்தும் மாமுனிகள் பல வாக்கியங்களை எடுத்திருக்கிறார். தெளர்பாக்கியவசத்தால் அந்த அத்யபுதவிவரணக்ரந்தம் எங்கு தேடியும் கிடைக்கவில்லை. 'ரஹஸ்யத்ரய ஸங்க்ரஹம்' மதராஸ் ஓரியண்டல் மாநுஸ்க்ரிப்ட்ஸ் லைப்ரரியிலுள்ள ஒரு ஒலை ஸ்ரீகோஸத்திலுள்ளது. அதைக்கொண்டே இப்போது இது அடியேனால அச்சிடப்பெற்றுள்ளது. இது பெரிய வாச்சான் பிள்ளையருளியதே என்பதை மாமுனிகளின் ஸ்ரீஸுத்திகளைக்கொண்டு மேலே நிரூபிப்போம்.

3. பெரியவாச்சான் பிள்ளை பல ரஹஸ்யங்கள் அருளியிருந்தபோதிலும் அவற்றில் பெரும்பான்மையானவை ஸங்

க்₃ரஹமானவை. மிகவிரிவான பலரஹஸ்யக்₃ரந்த₃ங்களை முதன்முதலாக அருளிச்செய்தபெருமை பிள்ளைலோகாசார்யர் ஒருவருக்கே உரியதாகும். அவற்றிலும் முழுக்ஷுப்படி என்னும் ரஹஸ்யம். ரஹஸ்யத்ரயத்தின் அரும்பொருள்களனைத்தையும் பேதைபாமரரும் உணரும்படியான எளிய நடையில் அமைந்துள்ளது. இதனாலேயே மாமுனிகள் ப்₃ரஹ்மஸூத்ரம்போல் க₃ம்பீ₄ரமான இதற்கு வியாக்கியானமருளிச்செய்தார்; ஸ்ரீவைஷ்ணவவுலகம் முழுவதும் இதைக் காலக்ஷேபக்₃ரந்த₃மாகக்கொண்டு குலாவுகின்றது.

4. இதற்கு மாமுனிகள் அருளியுள்ள வியாக்கியானம் அதி க₃ம்பீ₄ரமானதாய். “உக்தார்த்த₃விஸதீ₃காரயுக்தார்த்த₃ாந்தர பே₃ாத₃நம் | மதம விவரணம்” என்னும் விவரணலக்ஷணத்திற்கு ஏகலக்ஷ்யமாயிருப்பதாய், பூர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளின் ஸாரத்தைப் பிழிந்து தருமதாயிருக்கிறது. இந்த வியாக்கியானத்தில் பற்பலவிடங்களில் பெரியவாச்சான் பிள்ளையருளிய பரந்தரஹஸ்யத்தின் பங்க்திகளை, பிள்ளைலோகாசார்யரருளிய அர்த்த₃ங்களுக்கு ஸப்வாத₃ப்ரமாணமாகக். காட்டியருளுகிறார் மாமுனிகள்.

5. ஸூப்ரஸித்₃க₄ மஹாவித்₃வா னும். தென்மொழி வட மொழி வேதங்கரைகண்டவரும், ஸ்ரீவைஷ்ணலோகத்திற்கு அத்யந்தோபகாரகருமான காஞ்சி ஸ்ரீ உ. வே. ப்ர. ப. அண்ணங்கராசார்யஸ்வாமிகள் பரந்தரஹஸ்யகர்த்தரு விஷயத்தில் க்ருத்துவேற்றுமை கொண்டுள்ளார்கள். (அஷ்டாத்யாய முதலானவற்றிலுள்ளபடி) அவர்களுடைய திருவுள்ளம் பின்வருமாறு:-(1) தத்வத்ரயம் அசித்ப்ரகரணம் 27-வது சூர்ணையின் வ்யாக்யானத்தில், “தத்வத்ரயவிவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளை ஒருவிதமாக ஆவரணக்ரமத்தை அருளிச்செய்தார். தத்வநிருபணத்திலே (வாதீ₃கேஸரி) ஜீயர் மற்றொருவிதமாக ஆவரணக்ரமத்தை அருளினார். பிள்ளைலோகாசார்யர் சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறவராகையாலே, ஆவரணக்ரமத்தை அரு

ளிச்செய்யாமலை விட்டுவிட்டார். பெரியவாச்சான்பிள்ளையும் இப்படியன்றோ அருளிச்செய்தது" என்னும் பொருளுள்ள ஸ்ரீஸூக்திகளை அருளியிருக்கிறார். (2) இதிலிருந்து விவரண கர்த்தாவான ஆச்சான்பிள்ளை பெரியவாச்சான்பிள்ளையிலும் வேறுபட்டவரென்று தெரிகிறது. (3) பெரியவாச்சான் பிள்ளை ஸாதித்த சுருக்கமானகொரு தத்வத்ரயக், ரந்த, த் திற்கு அவருடைய குமாரரான (நாயனார்) ஆச்சான்பிள்ளை விரிவான வியாக்கியானமாக தத்வத்ரய விவரணத்தை வெளியிட்டிருக்கிறாரென்றும் தெரிகிறது. (4) மணவாளமாமுனிகள் ரஹஸ்யவ்யாக்யானங்களிலே பரந்தரஹஸ்யம், மாணிக்க மலை, ஜிதந்தேவ்யாக்யானம், க, த்யவ்யாக்யானம், தத்வத்ரய விவரணம் ஆகிய கிரந்தங்களின் கர்த்தாவாக ஏடுக்கும் ஆச்சான்பிள்ளை நாயனாராச்சான்பிள்ளையெய்யழிய. பெரியவாச்சான்பிள்ளையல்லர் என்பதும் விளங்குகிறது. இது ஸ்ரீகாஞ்சி ஸ்வாமியின் திருவுள்ளம்.

6. உபயவேத்யாரந்த ரஹஸ்ய குருபரம்பராதி, க், ரந்த, களில் அப்ரகிமமான ஜ்ஞானமுள்ளவரும், ஆராய்ச்சியாளரில் தலைவரும், அநந்தகல்யணகுணநிதியும், ஸ்ரீவைஷ்ணவ லோகத்திற்கு நிலைநிற்கும். உபகாரங்கள் பல செய்திருப் பவருமான அஸ்மத்தாதபாத், ர்கள் ஆச்சான்பிள்ளையென்று மாமுனிகளால் ரஹஸ்ய க், ரந்த, களில் எடுக்கப்பட்ட பரந்த ரஹஸ்யாதி, கர்த்தா பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்று ஜோட்யூராத்யாயியில் பல கிரந்தங்களைக்காட்டி நிரூபித்தார்கள். மாமுனிகளுக்கு முன்னும், அதிஸம்பகாலத்தில் பின்னாலும் தோன்றிய பரகாலநல்லான் ரஹஸ்யம், ரஹஸ்யவிலேகம், அஷ்டஸ்ரீல, கீவ்யாக்யானம். பெரியதிருமுடியடைவு முதலான பல கிரந்தங்களில் பரந்தரஹஸ்யாதி, களைப் பெரியவாச்சான் பிள்ளையுடைய, காகவே எடுத்திருப்பதை விரிவாகக் காட்டி யருளினார்கள். இவற்றுக்குப் பூரத, கமில்லாதபடி மாமுனிகளின் தத்வத்ரயவ்யாக்யான ஸ்ரீஸூக்திக்கு "ஸ்தி, தஸ்ய க, திஸ்சிந்த நீயா" என்கிற ரீதியிலே ஒருவகையாக நிர்வாஹமும் காட்டி

னார்கள். தத்வத்ரயஸங்க்யரமென் னும் (இப்போது அடியேன் அச்சிட்டிருக்கும்) க்யரந்த்யம் அப்போது கிடைக்காமையாலே அப்படி நிர்வஹிக்கவேண்டியது. பரந்தரஹஸ்ய விவாத்யம் முடிந்தபிறகு அடியேன் சென்னையிலிருக்கையில் ராஜகீய புஸ்தகாலயத்திலிருந்து தத்வத்ரயஸங்க்யரஹத்தை நகலெடுத்துப் பார்த்ததில் பல புதிய விஷயங்கள் வெளியாயின. அவற்றை ஸமய விஸேஷத்தில் ஸ்ரீவைஷ்ணவவுலகிற்கு வெளிப்படுத்தும்படி அப்போதே அடியேனை எந்தையார் நியமித்தருளினார். அந்நியமனத்தைப் பின்பற்றிச் சிறகு எழுதுகிறேனடியேன். மஹான்கள் குற்றம் நீக்கிக் குணங்கொள்வாராக.

7. தத்வத்ரயம், அசித்ப்ரகரணம் 27-வது சூர்ணையின் வ்யாக்யானத்தில் "பெரியவாச்சான் பிள்ளையும் இப்படியேற அருளிச்செய்தது" என்று மாமுனிகள் அருளிச்செய்தது— தத்வத்ரயவிவரணத்துக்கு மூலமான (இப்போது அச்சிட்டிருக்கும்) தத்வத்ரயஸங்க்யரஹம் என்னும் கிரந்தத்தின் 13-முகல் 22 வரையிலுள்ள சூர்ணைகளில் (பிள்ளைலகாசார்யரைப்போல்) ஆவரணக்ரமத்தை அருளிச்செய்யாமல் அருளியிருக்கும் ஸங்கீதிகளையே விஷயமாகக்கொண்டது என்பது தத்வத்ரயஸங்க்யரஹத்தைப் படிப்பார்க்குப் புலப்படும். ஆகையால், இத்தத்வத்ரயஸங்க்யரஹத்தையருளியவர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளையே என்று ஸித்திபெற்றது. தத்வத்ரயஸங்க்யரஹகர்த்தாவான இப்பெரியவாச்சான் பிள்ளையை இவர்கு முன்னும் பின்னும் ஆச்சான் பிள்ளையென்றும் மாமுனிகள் குறிப்பிட்டிருப்பதைக் காட்டுவோம் இனி. தத்வத்ரயம் ஈஸ்வரப்ரகரணம் 47-வது சூர்ணையின் வ்யாக்யானத்தில். "இவ்வண்டத்திலே பூத்த தாமஸமஷ்டி பூதஞான ப்ரஹ்மாபிறக்கும்; இதுக்குக் கீழ் ஸ்வஸங்கல்பத்தாலே எம்பெருமான் தானே ஸ்ருஷ்டித்தருளும். இதுக்கு மேல் ப்ரஹ்மாவுக்கு அந்தர்யாமியாய் நின்று ஸ்ருஷ்டித்தருளும்" என்று ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தையாலும்" என்று மாமுனிகள் அருளியுள்ளார். இதில் ஆச்சான் பிள்ளையுடையவையாக எடுக்கப்

பட்ட ஸ்ரீஸூக்திகள் தத்வத்ரயஸங்க்யஹத்தில் 25 26-வது சூர்ணைகளாக அமைந்திருப்பதைக் காணலாம். ஆகையால் பெரியவாச்சான் பிள்ளையையே மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையென்று குறிப்பிட்டாரென்று ஸித்தித்தது.

8. தத்வத்ரயம் ஈஸ்வரப்ரகரணம் ஆறாவது சூர்ணை வ்யாக்யானத்தில் "எம்பெருமானுடைய திவ்யப் பாத்மகுணங்களாவன-ஜ்ஞாநஸக்த்யாதி, ஷட்-குணங்களும் அதிலே பிறந்த ஸௌஸீல்யாதிகளும்" என்ற தத்வத்ரயஸங்க்யஹ(சூர்ணை 45) ஸ்ரீஸூக்தியை எடுத்து "அதிலே பிறக்கையாவது-வஸ்தூத் கர்ஷாபாத்யகஷ்ட்-குணயாயத் தகுணபூவமாகை" என்று அதற்கு விவரணத்திலே ஆச்சான்பிள்ளை அர்த்தமெழுதினார் என்று மாமுனிகள் அருளியிருக்கிறார். இதிலிருந்து தத்வத்ரயஸங்க்யஹத்துக்கு வ்யாக்யானமாகவே தத்வத்ரய விவரணம் அமைந்ததென்று தெளிவாகிறது.

9. தத்வத்ரயவ்யாக்யான அவதாரிகையில் 'நடுவிறற்றிரு வீதிப்பிள்ளைபட்டார். ஆச்சான்பிள்ளை முதலான பூர்வாசார்யர்களுடைய ப்ரபுந்த்யநிர்மாணத்துக்கும் கருத்து இதுவிறை என்று அருளியுள்ளார் மாமுனிகள். இங்கு குறிக்கப்பட்ட ஆச்சான்பிள்ளையும், மூலமான தத்வத்ரயஸங்க்யஹ கர்த்தாவான பெரியவாச்சான்பிள்ளையாகவே இருக்கமுடியும்.

10. தத்வத்ரயம் சித்ப்ரகரணம் மூன்றாவது சூர்ணை வியாக்கியானத்தில், "நடுவிறற்றிருவீதிப்பிள்ளைபட்டரும், ஆச்சான்பிள்ளையும் முதலான ஆசார்யர்கள் தத்வத்ரயமருளிச் செய்கிறவிடத்தில் அசித்யுபக்ரமமாக அருளிச்செய்தார்கள்" என்று அருளினார் மாமுனிகள். தத்வத்ரயஸங்க்யஹம் அசித்யுபக்ரமமாகவே அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மூலமான அந்த கிரந்தத்தை அருளிய பெரியவாச்சான்பிள்ளையையே ஆச்சான்பிள்ளையென்று மாமுனிகள் இவ்விடத்திலும் குறிப்பிடுகிறார் என்பது தெளிவு. ஆக, பெரியவாச்சான்பிள்ளையென்று நடுவில் குறிப்பிடப்பெற்றவரையே தொடக்கத்தில்

இரண்டிடங்களிலும். கடைசியில் ஓரிடத்திலும் மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையென்றும் குறிப்பிட்டிருக்கிறார் என்பது மறுக்கவொண்ணாதது.

11. இதனால் தத்வத்ரயஸங்க்யரஹத்தை அருளியவர் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்பதும் அவரை மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையென்று குறிப்பிட்டுள்ளார் என்பதும் உறுதியாகிறது. தத்வத்ரய விவரணமருளியவரையும் ஆச்சான்பிள்ளையென்றே குறிப்பிடுவதால் அவரும் பெரிய வாச்சான்பிள்ளையேயாகவேண்டும்.

12. இவற்றிலிருந்து மாமுனிகளால் ரஹஸ்ய வ்யாக்யானங்களில் பரந்தரஹஸ்யம். மாணிக்கமலை, ஜிதந்தே வ்யாக்யானம், க்யூத்யவ்யாக்யானம் ஆகிய கிரந்தங்களை அருளிய வராகக் குறிப்பிடப்பட்ட ஆச்சான்பிள்ளை பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்பது தெளிவாகிறது. இது மற்ற ப்ராசீநக்யரந்த்யங்களாலும் பின்வரும் காரணங்களாலும் வலியுறுத்தப்படுகிறது; (1) மாமுனிகளின் திருவடியான பரவஸ்து பட்டர் பிரான்ஜீயர் தாமருளிய அந்திமோபாயநிஷ்டையில் மாணிக்கமலையைப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையருளியதாகக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். (2) மாமுனிகளுக்கு சுமார் நூறு வருஷங்களுக்குள்ளிருந்த ரஹஸ்யவிலேககாரர் பரந்தரஹஸ்யம். க்யூத்யவ்யாக்யானம் முதலானவற்றைப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையருளியதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார். (3) மாமுனிகளுக்கு சுமார் நூறு வருஷங்களுக்குள்ளிருந்த அஷ்டஸ்ரீலாகீவ்யாக்யானத்தாலும் நாயனூராச்சான்பிள்ளையிலும் வேறுபட்டவரான ஆச்சான்பிள்ளையே பரந்தரஹஸ்யாதிகார்த்தா என்று காட்டுகிறார். அதோடு வடக்குத் திருவீதிப்பிள்ளையருளிய அஷ்டாஷ்டரதீபிகையென்னும் ரஹஸ்யத்திலும் பரந்தரஹஸ்யத்திலும் வெகுநீண்டதான ஒரு பகுதி ஒரே மாதிரியாயிருப்பதைக் காட்டியிருக்கிறார். இதனாலும் வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளை பின் ஸப்ரஹ்மசாரியான் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே பரந்த

VII

ரஹஸ்யகர்த்தா என்பது ஸித்திக்ம். (4) திருமுடியடைவுகள் முதலானவையும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே பரந்தரஹஸ்ய கர்த்தாவென்று கேட்குஷிக்கின்றன. (5) வெகுஸமீபகாலத்தி லிருந்த கேட்காவர்த்தனம் ஸ்வாமியையும் அயோத்திஜீயர் ஸ்வாமியையும் தவிர ப்ராசீனர் எவருமே இந்த கிரந்தங்களை நாயனாராச்சான்பிள்ளையுடையவைகளாகச் சொல்லியதில்லை. (6) இன்றளவும் எல்லா வித்வான்களாலும் பெரியவாச்சான் பிள்ளையுடையதெனக் காலகேஷ்பகேட்குஷ்டிகளில் குலாவப் பட்டுவரும் க்ருத்யவ்யாக்யானத்தை மாமுனிகள் தத்வத்ரய வ்யாக்யானத்தில் ஆச்சான்பிள்ளையுடையதென எடுத்திருக்கிறார். இதுவும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே மாமுனிகளெடுக்கும் ஆச்சான் பிள்ளையெனத் தெளிவாக்குகிறது. (7) ஸகல வித்வான்களாலும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையுடையதெனக் குலாவப்படும் ஜிதந்தேவ்யாக்யானத்தையும் மாமுனிகள் ஆச்சான் பிள்ளையுடையதாக எடுத்திருப்பதும் இதையே வலியுறுத்துகிறது. இக்காரணங்களால் முமுகூப்படி வ்யாக்யானத்தில் ஆச்சான்பிள்ளையருளியதாகப் பலகால் எடுக்கப்படும் பரந்தரஹஸ்யத்தை அருளியவர் பெரியவாச்சான் பிள்ளையே என்பது நடுநிலையாளர்க்கு நன்கு விளங்கும். இது அஸ்மத்தாதபாத்ருர்களின் திருவுள்ளம்.

13. மாமுனிகளின் ரஹஸ்யவ்யாக்யானங்களில் எடுக்கப்படும் ஆச்சான் பிள்ளை யார் என்று கண்ணாடிபோல் காட்டித் தருவதாகையாலே 'தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம்' என னும் கிரந்தம் முமுகூப்படி வியாக்கியானத்தோடு சேர்த்து வெளியிடப்படுகிறது. இதுவரை இந்நூல் டீவுறு எவராலும் வெளியிடப்பட்டிருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

14. தத்வத்ரயவிஷயமாகப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையும், ரஹஸ்யத்ரயவிஷயமாகப் பிள்ளைலேரகாசார்யரும் மணவாள மாமுனிகளும் அருளியிருப்பவையும், ஸ்ரீவைஷ்ணவலோகத்திற்கு அத்யந்தோபகாரமானவையுமான ஸ்ரீஸூக்திகளை

VIII

ஒரே ஸம்புடமாகப் பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் அவதார
தினமான ஸ்ரீஜயந்தியன்று வெளியிடுவதன் மூலம் ஐந்ம
ஸாப்தல்யம் பெற்றவனாகிறேன்.

விளம்பி,
ஆவணியில் ரோகிணி.

இங்ஙனம்,
ஸ்ரீவைஷ்ணவ தூஸன்,
ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்.

மூன்றாவது பதிப்பின் முகவுரை

மணவாள மாமுனிகளின் ஆறாவது நூற்றாண்டு
விழாவை முன்னிட்டு ஸாதாரண வருஷம் ஐப்பசித் திருமூல
நன்னாளில் இந்நூலின் இரண்டாவது பதிப்பு
வெளியிடப்பட்டது. இப்பொழுது இந்த மூன்றாவது பதிப்பு
திருவல்லிக்கேணி என்னென்றே பிரிண்டர்ஸ் மூலம் பாலிமார்
பிரிண்டிங் முறையில் அவ்விரண்டாவது பதிப்பின்
மறுபதிப்பாக அச்சிடப்பட்டு வெளிவருகிறது. முதல் இரண்டு
பதிப்புக்களில் சேர்க்கப்பட்டிருந்த தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹம்
அடியேனெழுதிய உரையுடன் தனியாக வெளியிடப்பட்டு
விட்டபடியால் இப்பதிப்பில் சேர்க்கப்படவில்லை. இந்நூல்
ஸுதர்சனம் ஸ்தாபகரின் நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி
மூன்றாவது நினைவு மலராக வெளிவருகிறது.

ப்ரஜோத்பத்தி
சித்திரையில்
செய்ய திருவாதிரை.

தாஸன்.
ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்,
'ஸுதர்சனம்' ஆசிரியர்.

I

ஸ்ரீ :

திருமந்தார்த்தம் தொடங்கும்போது அனுஸந்திக்கும்
தனியன்கள்

[..ஸ்ரீஸைலாஸ்..விவிருந்து ..ப்ரணதேதாஸ்மி நித்யம்..வரை
பொதுத்தனியன்களை அனுஸந்தித்தபின் பின்வரும் தனியன்
களை அனுஸந்திப்பது.]

மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

ரஹஸ்யார்த்தம் ஸம்பரதாய பரம்பரையின் ஒட்டுத்தன்

लोकगुरुं गुरुभिस्सह पूर्वैः कूरकुलोत्तमदासमुदारम् ।

श्रीनगपत्यभिरामवरेणौ दीप्रशयानगुरुञ्च भजेहन् ॥

லோககுருமும் குருபி,ஸ்ஸஹ பூர்வை: கூரகுலோத்தமதாஸ

முதாராம் ।

ஸ்ரீநகபத்யபி,ராமவரேஸௌ தீப்ரஸயானகுருஞ்ச ப,ஜேஹம் ॥

பூர்வோக்த குருபரம்பரைக்கு ப்ரத்யேக தனியன்கள்

பிள்ளைலோகாசார்யர் தனியன்

(ஈயுண்ணி பத்மநாபர் அருளிச்செய்தது)

लोकाचार्याय गुरवे कृष्णपादस्य सूनवे ।

संसारभोगिसन्दृष्टजीवजीवातवे नमः ॥

லோகாசார்யாய குரவே க்ருஷ்ணபாதஸ்ய ஸூநவே ।

ஸம்ஸாரபே,கி,ஸந்த,ஷ்ட ஜீவஜீவாதவே நம: ॥

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை அருளிச்செய்த

கூரகுலோத்தமதாஸர் தனியன்

लोकाचार्यकृपापात्रं कौण्डिन्यकुलभूषणम् ।

समस्तात्मगुणावासं वन्दे कूरकुलोत्तमम् ॥

லோகாசார்யக்ருபாபாத்ரம் கௌண்டி,ந்யகுலபூ,ஷணம் ।

ஸமஸ்தாத்மகுணுவாஸம் வந்தே, கூரகுலோத்தமம் ॥

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தனியன்

नमः श्रीललाथाय कुन्तीनगरजन्मने ।

प्रसादलब्धपरमप्राप्त्यैक्यशालिने ॥

நமஸ்ஸ்ரீஸைலநாதாய குந்தீநகராஜந்மநே ।

ப்ரஸாத,லப்த,பரம ப்ராப்ய கைங்கர்யஸாலிநே ॥

II

மணவாளமாமுனிகளுக்கு மாதாமஹரான
கோட்டூர் அழகியமணவாளப்பெருமாள்பிள்ளை தனியன்
லோகார்யபதாம்போஜராஜஹ்ஸாயிதாந்தரம்।

ஜானவீராயஜலதி வந்தே சோமயவர் கुरुம்॥

லோகாசார்ய பதாம்போஜ ராஜஹம்ஸாயிதாந்தரம்।
ஜ்ஞாநவைராக்க்யஜலதி,ம் வந்தே, ஸௌம்யவரம் குரும்॥

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த
திகழக்கிடந்தான் திருநாவீறுடையபிரான தாதரண்ணரையர்தனியன்
ஸ்ரீஜிவததீஸாசமமலமஷோஸாஸ்தவிதம்।

சுந்தரவரகुरुகருணாகந்தலிதஜானமந்திர கலயே॥

ஸ்ரீஜிஹ்வாவததீ,ஸத,ஸமமல மஸோஷஸாஸ்தரவிதம்।
ஸுந்தர வரகுருகருணாகந்த,ஸித ஜ்ஞாநமந்திரம் கலயே॥

இதன்பிறகு ஸ்வாசார்யபரம்பரைத் தனியன் களை
அநுஸந்திக்க வேண்டும்.

சாற்றும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியன்கள்.

வாநமாமலைசீயர் அருளிச்செய்தது.

கோதிலுலகாசிரியன் கூரகுலோத்தமதாதர்
தீதில்திருமலையாழ்வார் செழுங்குரவை மணவாளர்
ஓதுபுகழ்த்திருநாவீறுடையபிரான் தாதருடன்
போதமணவாளமுனியென்னடிகள் போற்றுவனே.

வாழியுலகாசிரியன் வாழியவன் மன்னுகுலம்
வாழி முடும்பையென் னுமாநகரம்—வாழி
மனஞ் சூழ்ந்த பேரின் பமல்குமிருநல்லா
ரினஞ் சூழ்ந்திருக்குமிருப்பு.

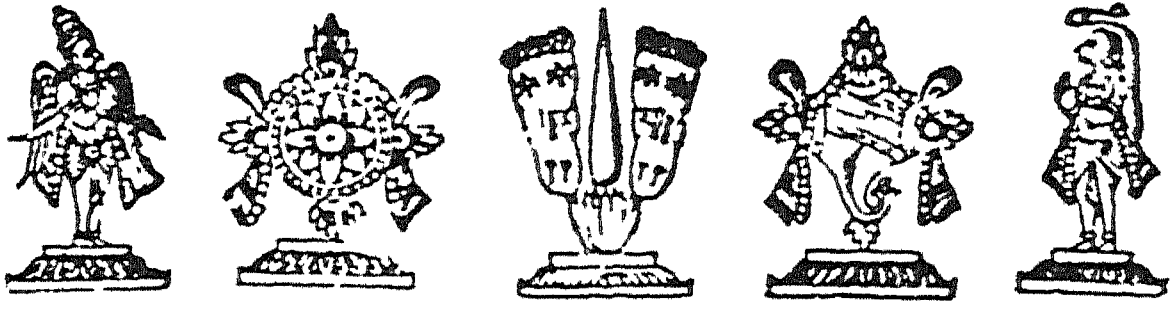
ஓதுமுடும்பையுலகாசிரியனரு
ளேது மறவாத வெம்பெருமான்—நீதி
வழுவாச் சிறுநல்லூர் மாமறையேன் பாதந்
தொழுவார்க்கு வாராதுயர்.

இதன்பிறகு “நம:ஸ்ரீஸூல” என்று தொடங்கி ஸ்வா
சார்ய பரம்பரைத் தனியன்களை முன்போல் அநுஸந்தித்து
முடிக்கவேண்டும்.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

ஸ்ரீ :
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :



மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

முமுக்ஷுப்படி வ்யாக்யான அவதாரிகை

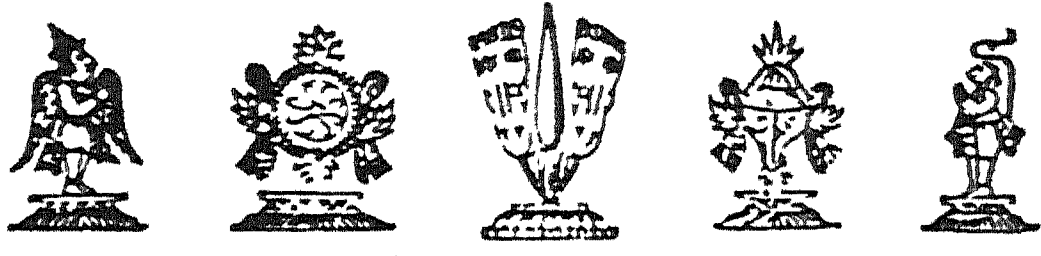
ஸ்ரீய:பதியாய். ஸ்ரீவைகுண்ட,நிகேதநனாய். நித்யமுக்தா நுபூரவ்யனாய், நிரத்யுயாநந்த, யுக்தனாயிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன், அந்த நித்யஸூரிகளோபாதி தன்னை அநுபூவித்து நித்யகைங்கர்யரஸராய் வாழுகைக்கு ப்ராப்தியுண்டாயிருக்கச்செய்தேயும் அதை இழந்து, 1. “அசந்வ” (அஸந்நேவ) என்கிறபடியே அஸத்கல்பராய்க்கிடக்கிற ஸம்ஸாரிசேதநருடைய இழவை அநுஸந்தித்து. அத்யந்த வ்யாகுலசித்தனாய். இவர்கள் கரணகளேபூரங்களை இழந்து இறகொடிந்த பக்ஷிபோலே கிடக்கிற துஸையிலே கரணாதிகளைக் கொடுத்து, அவற்றைக்கொண்டு வ்யபிச்சரியாதே தன்னை யாஸ்ரயித்து உஜ்ஜீவிக்கைக்கு உடலாக, அபௌருஷேயமாய், நித்யநிர்தேஃரஷமாய், ஸ்வத:ப்ரமாணமான வேத்யத்தையும் ததுபப்யும்ஹணங்களான ஸம்ருதி இதிவாஸ புராணாதிகளையும் ப்ரவர்த்திப்பித்தவிடத்திலும். அந்த ஸாஸ்த்ரப்யாஸத்துக்கு அநேகயோக்யதை வேண்டுகையாலே, அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறந்து சேதநர் உஜ்ஜீவிக்கை அரிதாயிருக்கிறபடியைத் திருவுள்ளம்பற்றி. ஸகல ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யங்களையும் ஸுக்ரஹமாக இவர்கள் அறியலாம்படி பண்ணவேணுமென்று, ஸ்வருபோபாய புருஷார்த்த, யாத்யாதம்யப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யத்ரயத்தையும். ஸ்வயமேவ ஆசார்யனாய் நின்று ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்.

அதில், திருமந்திரத்தை ஸ்ரீபுத்தூரிகாஸ்ரமத்திலேஸ்வரம்ஸு
பூகனான நரன் விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். . த்யவயத்தை
ஸ்ரீவிஷ்ணு லோகத்திலே ஸ்வமஹிஷியான பிராட்டி விஷய
மாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். சரமஸ்லோகத்தைத் திருத்தேர்த்
தட்டிலே ஸ்வாஸ்ரிகனான அர்ஜுநன் விஷயமாக ப்ர
காஸிப்பித்தான். ஆகையாலே. 2. “लक्ष्मीनारायणसमाख्या” (லக்ஷ்மீ
நாத, ஸமாரம்ப,ாம்) என்று குருபரம்பராதியிலே ஈஸ்வரனை
அனுஸந்திக்கிறது.

இனி இந்த ரஹஸ்யத்ரயந்தான் ஸுபுத்தும் ஸுக்ரஹமா
யிருந்ததேயாகிலும் அர்த்தம் உபதேசுஸக்யம்யமாகையாலும்,
அதறிந்தே எல்லார்க்கும் உஜ்ஜீவிக்க வேண்டுகையாலும்.
அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் பூர்வாசார்யர்களுடைய உபதேசு
பரம்பரா ப்ராப்தமான அர்த்த, விஸேஷங்களை ஸர்வர்க்கும்
ஸுக்ரஹமாகவும் ஸுவ்யக்தமாகவும் பிள்ளைலோகாசார்யர்
தம்முடைய பரமக்ருபையாலே இப்ரபுந்த, முகேந அருளிச்
செய்கிறார். முன்பே ரஹஸ்யத்ரய விஷயமாக மூன்று
ப்ரபுந்த, இட்டருளியிருக்கக்கேதேயும். அதில் யாது, ருச்சி,
கப்படி அதிஸங்க்ரஹமாகையாலும், பரந்தபடி அதிவிஸ்த்ருத
மாகையாலும். ஸ்ரீய:பதிப்படி உபயதேசுஷமுமின்றிக்கே
இருந்ததேயாகிலும் ஸம்ஸ்க்ருதவாக்யபுஹுளமாகையாலே
பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப் போகாமையாலும்.
த்ரிவித, தேசுஷமுமில்லாதபடி இன்னமும் ஒரு ப்ரபுந்த, மிட
வேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி. எல்லாவற்றுக்கும் பின்
பிறே முமுகுஷுப்படியாகிற இப்ரபுந்த, இட்டருளிற்று.

ஆகையிலே. அல்லாத ப்ரபுந்த,ங்கள் கிடக்க, இத்தை
எல்லாரும் அதிகரித்துப்போருகிறது. இன்னமும் பூர்வ
ப்ரபுந்த,ங்களில் அநுக்தமான அர்த்த, விஸேஷங்களும் இப்ர
புந்த,த்திலே உண்டாகையாலும், இதுவே எல்லார்க்கும்
ஆத்யரணியமாயிருக்கும்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை முற்றிற்று.



ஸ்ரீ :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :

பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிச்செய்த முமுகுஷுப்படி - திருமந்த்ரப்ரகரணம்

மூ. 1. முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம்முன்று.

முமுகுஷுப்படி வ்யாக்யானம் — திருமந்த்ரப்ரகரணம்

வ்யாக்யானம்:—(முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் முன்று) முமுகுஷுவாகிருன் மோக்ஷத்திலே இச்சை யுடையனானவன். “சுக்ல மோக்ஷே” (முசல் மோக்ஷணே)யிறே த்ரது. இத்தால், ஸம்ஸார விமோசனத்தில இச்சை பிறந்தவனுக்கு என்றபடி. ஆத்மப்ராபதி காமனுகும் முமுகுஷுத்வ முண்டேயாகிலும், இவ்விடத்தில் அவன விவக்ஷிதனன்று. அவனுக்கு ரஹஸ்யத்ரயஜ்ஞாநாபேகை இல்லையிறே. ஆகையால். இவர் முமுகுஷுவென்கிறது. புகுவத்ப்ராபதி காமதயா ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியில் இச்சை பிறந்தவனை. ஏவம்புகுனானவனுக்கு (அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் முன்று) என்றது— இவனுக்கு அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமாயுள்ளது ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தங்களாகையாலும். அவற்றை இந்த ரஹஸ்யத்ரயம் உள்ளபடி ப்ரதிபாதிக்கையாலும். ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுவது—என்கை 3. “சுஜ்ஞானம் ப்ராபக ஜ்ஞானம் ப்ராப்யஜ்ஞானம் முமுகுஷுபி: | ஜ்ஞானத்ரயமுபாதேயம் ஏதத்ந்யந்ந கிஞ்சந||” என்னக்கடவதிறே. (ரஹஸ்யம் முன்று) என்று இவர் உத்தேசிக்கிறது—திருமந்த்ரமும் த்வயமும் சரமஸ்லோகமுமாகிற இவற்றை என்னுமிடம் மேலே ஸுஸ்பஷ்டம். இவற்றை ரஹஸ்யங்களென்கிறது—ஸ்கல வேத்யாந்த ஸாரார்த்த ப்ரதிபாதகதயா பரமகுஹ்யங்களாகையாலே. ஆக. இவ்வாக்யத்தால். அதிகாரி நிர்ந்தேசமும், தத்ஜ்ஞாதவ்ய நிர்ந்தேசமும்பண்ணியருளினாராய்த்து.

இனி. அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் ப்ரத்யமரஹஸ்யம் ஏது என்னும் ஆகாங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார். 'அதில் ப்ரத்யம ரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்' என்று:

மூ. 2. அதில் ப்ரத்யம ரஹஸ்யம்—திருமந்த்ரம்.

வ்யா:—அதாவது-அந்தரஹஸ்யத்ரயத்திலும் வைத்துக் கொண்டு, இவ்வதி, காரிக்கு ப்ரத்யமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம் ஸ்வரூபயாத்யாத்மயபரமாய். த்யாஜ்யோபாதேயவிபாக ஜ்ஞாதத்தைப் பரிபூர்ணமாகப்பிறப்பிக்கும் தான திருமந்த்ரம்- எனகை. அந்யார்ஹஸேஷத்வம். அந்யஸுரணத்வம். அந்யபேத்யத்வமாகிற ஆகாரத்ரயத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே சேதநஸ்வரூபயாத்யாத்மய ப்ரதிபாத்யநபரமாய், தத்யநு குணமான த்யாஜ்ய உபாதேயவிபாக்யத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதிப்பாரின்றி இம்மந்த்ரத்தாலே ஸுஸிக்ஷிதமான ஸ்வரூபத்தை உடையவனுக்கிறே. மற்றை ரஹஸ்யங்களிரண்டாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற உபாயோபேயங்களில் அபேக்ஷை ஜநிப்பது. ஆகையால். ஸ்வரூபயாத்யாத்மயபரமான திருமந்த்ரம். ப்ரத்யம ரஹஸ்யமென்னக் குறையிலலை. இன்னமும். ப்ரணவத்துக்கு மந்த்ரஸேஷம் விவரணமானாற்போலே மந்த்ரஸேஷத்துக்கு த்வயம் விவரணமாய், த்வயத்துக்குச் சரமஸ்வலாகம் விவரணமாயிறே இருப்பது. அந்த ந்யாயத்தாலும், இதனுடைய ப்ரத்யமம் ஸித்த்யுமிதே. ஆக. இவை எல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம் பற்றியாய்த்து 'ப்ரத்யம ரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்' என்று இவர் அருளிச் செய்தது. இத்தை மந்த்ரமென்கிறது 4. "मन्तारं त्रायत इति मन्त्रः" (மந்தாரம் த்ராயத இதி மந்த்ர:) என்கிறபடியே ஸப், த்யு ஸக்தியாலும் அர்த்த்யுபேத்யநத்தாலும் தன்னை அநுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமாகையாலே. ஸப், த்யு ஸக்தியாலே ரக்ஷகமாம், ஜபதேஹாமாதி, களாலே கார்யங்கொள்ளும் உபாஸகர்க்கு. அர்த்த்யுபேத்யநத்தாலே ரக்ஷகமாம் ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்றிருக்கும் ப்ரபந்நர்க்கு. அர்த்த்யுபேத்யநத்தாலே

ரக்ஷகமாகையாவது. 5. “देहासक्तात्मवुद्धिर्यदि भवति पदं साधु विद्यात् तृतीयं, सातन्त्र्यान्यो यदि स्यात्प्रथममितरशेषत्वधीश्वेद्वितीयम्। आत्मत्राणोन्मुखश्चैव इति च पदं बान्धवाभासलोलः शब्दं नारायणाख्यं विषयचपलधीश्वेत् चतुर्थी प्रपन्नः॥” (தேஹாஸக்தாத்மபுத்தி, யதி, பவதி பதம் ஸாது, வித்யாத் த்ருதீயம், ஸ்வாதந்தர் யாந்தேநா யதி, ஸ்யாத் ப்ரதம் இதரஸேஷத்வதீஸ்சேத் த்விதீயம்। ஆதமத்ராணோந்முகஸ்சேநநம இதி ச பதம் பநா த்வாபாஸலோலஸ் ஸப்தம் நாராயணாக்யம் விஷய சபல தீஸ்சேச் சதுர்த்தீயம் ப்ரபநந:॥) என்று பட்டர் அருளிச்செய்த படியே தன்னை அநுஸந்திப்பார்க்கு தேஹாத்மாபிமானமும், ஸ்வாதந்தர்யமும். அந்யஸேஷத்வமும். ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வாந்வயமும். அபுந்துஸங்க்யமும் விஷயப்ராவண்யமும் மேலிடாத படிபண்ணி ஸ்வரூபாநுரூபமாக நடக்கும்படி நோக்குகை.

இனிமேல் இம்மந்திரத்தினுடைய வைபவத்தை விஸ்தரேண ப்ரதிபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதம் இதுனுடைய அநுஸந்தாநக்ரமக்தநமுகத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் திருமந்திரத்தினுடைய என்று தொடங்கி.

மூ. 3. திருமந்திரத்தினுடைய சீர்மைக்குப்போரும்படி ப்ரேமத்தோடே பேணி அநுஸந்தி க்கவேணும்.

வ்யா:- திருமந்திரத்துக்குச் சீர்மையாவது. 6. “ऋचो यजूषि सामानि तथैवाथर्वणानि च। सर्वमष्टाक्षरान्तस्थम्” (ருசோ யஜும்ஷி ஸாமாநிததைவாதர்வணாநிச।ஸர்வமஷ்டாக்ஷராந்த:ஸ்தம்)என்கிறபடியே ஸகலவேத ஸங்க்ரஹமாய், †மற்றெல்லாம் பேசிலும்”என்கிறபடியே ஜ்ஞாதவ்யஸகலராக்தப்ரதிபாதகமாய், 7. “मन्त्राणां परमो मन्त्रो गुह्यानां गुह्यमुत्तमम्। पवित्रं च पवित्राणां मूलमन्त्रः सनातनः॥” (மந்த்ராணாம் பரமோ மந்த்ரோகுஹ்யாநாம் குஹ்யமுத்தமம்। பவித்ரம் ச பவித்ராணாம் மூலமந்தரஸ்ஸநாதந:) என்கிற

படியே மந்த்ரங்களில் வைத்துக்கொண்டு பரமமான மந்த்ரமாய், குஹ்யங்களில் வைத்துக்கொண்டு உத்தமமான குஹ்யமாய், பவித்ரங்களுக்கும் பவித்ரமாயிருக்கிற செளரவம். (சீர்மைக்குப் போரும்படி) என்றது— தகும்படியென்கை. (ப்ரேமத்தோடே பேணி அநுஸந்தி, கைக) யாவது— இத்தை அநுஸந்தி, க்குமளவில் ஸுஷ்ஹ்ருத்யனாயிருந்த நுஸந்தி, க்கையன்றிக்கே. இதின் வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாநமடியாக இதின் பக்கல் தனக்குண்டான ப்ரேமத்தோடே. குஹ்யானாம் குஹ்யமானவிது அநதி, காரிகள் செவிப்படாதபடி 9. “मन्त्रं यत्नेन गोपयेत्” (மந்த்ரம் யதநேந கேட்யபேத) என்கிறபடியே பேணிக்கொண்ட நுஸந்தி, க்கை. இப்படி அநுஸந்தி, க்கவேணுமென்கையாலே பரகா ராந்த்ரேண அநுஸந்தி, க்கலாகாதென்கிற நியமம் தோற்றுகிறது.

இப்படி. தன்பக்கல் ப்ரேமமுண்டாகவே இம்மந்த்ரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாமோ வென்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘மந்த்ரத்திலும்’ என்று கொடங்கி.

மு. 4. மந்த்ரத்திலும் மந்த்ரத்துக்கு உள்ளீடான வஸ்துவிலும் மந்த்ரப்ரதி, ஞான ஆசார்யன்பக்கலிலும் ப்ரேமம் கனக்க உண்டானால் கார்யகரமாவது.

வ்யா:— அதாவது-ஜ்ஞாதவ்யார்த்த, ஜ்ஞாபகமான இம்மந்த்ரந்தன்னிலும், ஸாஷித்வ ஸரண்யத்வ ப்ராப்யத்வங்களாகிற ஆகாரத்ரயபுக்கதயா இம்மந்த்ரத்துக்கு வாச்யவஸ்துவாயிருக்கிற ஈஸ்வரவிஷயத்திலும் 9. “तन्मन्त्रं ब्राह्मणाधीनम्” (தம்மந்த்ரம் ப்ராஹ்மணாதீ, நம்) என்கிறபடியே இம்மந்த்ரம் ஆசார்யாதீ, நமாயிருப்பதொன்றாகையாலே இத்தையத, ப்ரதிபத்தியுத்தனாய்க்கொண்டு, தனக்கு உபகரித்த ஆசார்யவிஷயத்திலும் தத்தத், வைலக்ஷண்யா நுருபமாக ப்ரேமம் அதியேந உண்டானால். இம்மந்த்ரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாவது என்கை. 10. मन्त्रे तदेवतायाश्च तथा मन्त्रप्रदे गुरौ। विष्णु भक्तिरसदा

कार्या सा हि प्रथमसाधनम्॥ (மந்தரே தத்₃தே₃வதாயாஞ்ச தத்₂ந
மந்தரப்ரதே₃ கு₃ரௌ। த்ரிஷ்₂ ப₄க்திஸ் ஸத்₃ந கார்யா ஸா
ஹி ப்ரத₃ம ஸாத₃நம்॥) என்னக்கடவதிறே.

இனி. இம்மந்திரத்தினுடைய அவதரணப்ரகாரகத₃ந
முக₃த்காலே இதினுடைய அப்ரதிமவைப₄வத்தை அருளிச்
செய்கிறார் 'ஸம்ஸாரிகள்' என்று தொடங்கி.

மூ. 5. ஸம்ஸாரிகள் தங்கனையும் ஈஸ்வரனையும் மறந்து,
ஈஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து, இழந்தோமென்கிற
இழவுமின்றிக்கே ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்கடலிலே
விழுந்து நோவுபட, ஸர்வேஸ்வரன் தன் க்ருபையாலே
இவர்கள் தன்னையறிந்து கரைமாஞ்சேரும்படி, தானே
ஸிஷ்யனுமாய். ஆசார்யனுமாய் நின்று திருமந்திரத்தை
வெளியிட்டருளினான்

வ்யா:— ஸம்ஸாரிகளாகிறார்—அநாத்யசித்ஸம்ப₃ந்த₃த்
தாலே ப்ரவாஹருபேண வருகிற அவித்யாகர்மவாஸநாருசி
விவஸராய். ஐந்மமரணத்தி₃ க்வேஸப₄ாகி₃களாய்த்திரிகிற
ப₃க்த₃த₃சேதனர். (தங்கனையும் ஈஸ்வரனையும் மறந்து) என்றது—
11. “दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः। नान्यथा लक्षणं
तेषां वक्ष्ये मोक्षं तथैव च॥” (த₃ாஸபூ₄தா: ஸ்வதஸ்ஸர்வே
ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந:। நாந்யத₃ா லக்ஷணம் தேஷாம் ப₃ந்தே₄
மோசேஷ ததை₃வ ச॥) என்கிறபடியே ஸ்வதஸ்ஸித்₃க₄மான₄க₃
வச்சே₃ஷத்வத்தை லக்ஷணமாகவுடையராயிருக்கிற தங்கனை
யும் 12. “पतिं विश्वस्य” (பதிம்விஸ்வஸ்ய) 13. “स्वामित्वं ब्रह्मणि स्थितं”
(ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்தி₃தம்) இத்யாகி₃களிற்சொல்லு
கிறபடியே கங்களுக்கு நிருபாகி₃க₃ஸஷியாயிருக்கிற ஈஸ்
வரனையும் அறியாதே என்னை. ஆனால், அறியாமலெல்லா₃ரு₃த
மறந்தென்பான் என்? முன் ஒருகால் நினைத்துப் பின்பு அந்
நினைவுக்கு ப்ரச்யுதி வந்தவிடத்திலிறே மறந்து என்னலா

வது' என்னில்: /...மறந்தேனுன்னை முன்னம்'' என்கிறபடியே
 ஸ்வதஸ்ஸி க்₃த₄மான ஸம்ப₃ந்த₄த்தையுணர்ந்தால், முன்பு
 நினைத்திருந்த அர்த்த₃த்தை மறந்தாற்போலே இருக்கும் ஸம்
 ப₃ந்த₄த்திலுடையநினைத்து அருளிச்செய்தாராமித்தனை.
 (ஈஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து) என்றது— கீழ்ச்
 சொன்ன அஜ்ஞாநத்தாலே வகுத்த ஸேஷியான ஈஸ்வர
 விஷயத்தில் கைங்கர்யமாகிற பரமபுருஷார்த்த₃த்தையும்
 ப்ராபிககப்பெறுதே—என்கை. புருஷார்த்த₃த்தினுடைய
 கெ₃ளரவத்தையும், அதுக்கிட்டுப் பிறந்துவைத்துக் கிட்டப்
 பெறுமல் கிடந்தபடியையும் நினைத்து. 'இழந்து' என்கிறார்.
 (இழந்தோமென்கிற இழவுமின்றிக்கே) என்றது— ஸ்வ
 ஸ்வரூபபரஸ்வரூப ஜ்ஞானமும் புருஷார்த்த₃ ஜ்ஞானமும்
 இல்லாமையாலே. ஸ்வஸேஷத்வாநுரூபமான ஸேஷிவிஷய
 கைங்கர்யரூப புருஷார்த்த₃த்தை இழந்தோமென்கிற அலாப₄
 கலேஸாந்தாநுமின்றிக்கே—என்கை. (ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்
 கடலிலே விழுந்து நோவுபட) என்றது— 14. “சंसारसागरं
 घोरमनन्तद्वेशभाजनम्” (ஸம்ஸாரஸாக்₃ரம் கே₄ரம அநந்தக்₃லேஸ
 ப₄ாஜநம்) என்கிறபடியே அநந்தக்₃லேஸப₄ாஜநமாய். ஒருவரா
 லும் ஸ்வயத்நத்தால் கரைகாண அரிதாம்படியிருக்கிற ஸம்
 ஸாரமாகிற மஹாஸமுத்₃ரத்துக்குள்ளே விழுந்து தாபத்ர
 யர்பி₄பூ₄தராய்க்கொண்டு க்₃லேஸப்பட—என்கை. இத்தால்,
 தங்களையும் ஈஸ்வரனையும் அறியாமையாலும், புருஷார்த்
 த₃த்தை அறியாமையாலும். ஸம்ஸார ஸமுத்₃ரத்துக்குள்ளே
 கிடந்து நோவுபடாநிற்க. விரோதி₄யானஸம்ஸாரந்தன்னையும்
 தந்நிஸ்தரணோபாயத்தையும் அறியாமையாலும். ஜ்ஞாதவ்ய
 மான அர்த்த₃பஞ்சகத்திலும் ஒன்றையும் அறியாமற் கிடந்
 தார்களென்கை. 15. “प्राप्यस्य ब्रह्मणो रूपं” (ப்ராப்யஸ்ய ப்₃ரஹ்
 மணோ ரூபம்) இத்யாதி₃ப்படியே ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ப்ரதி
 பாதி₃ப்பது அர்த்த₃பஞ்சகத்தையுமிதே. இவ்வர்த்த₃ங்களை
 இவர்களுக்கு ஸ₃க்₃ரஹமாக அறிவிக்கக்காக, ஸகலஸாஸ்த்ர
 ஸங்க்₃ரஹமான திருமந்த்ரத்தை ஸர்வேஸ்வரன் வெளியிட்ட
 ப்ரகாரத்தைச் சொல்லுகிறது மேல்,—(ஸர்வேஸ்வரன் தன்

க்ருபையாலே) என்றது—16. “ ईशेशितव्यसंवन्धादनिदं प्रथमादपि”
 (ஈஸேஸிதவ்யஸம்ப₃ந்த₄ாத் அசித₃மப்ரத₂மாத₃பி) என்கிற
 படியே அநாதி₃யாகஸர்வரோடுமுண்டான ஈஸேஸிதவ்யஸம்
 ப₃ந்த₄த்தையுடையனான எம்பெருமான். 17. “एवं संसृतिचक्रस्थे
 भ्राम्यमाणे स्वकर्मभिः। जीवे दुःखाकुले विष्णोः कृपा काप्युपजायते॥”
 (ஏவம் ஸமஸ்ருதிசக்ரஸ்தே₂ ப்₄ராம்யமாணே ஸ்வகர்ம₁பி₄:।
 ஜீவே து₃:க₂ாகுலே விஷ்ணு: க்ருபா காப்யுபஜாயதே॥) என்கிற
 படியே இவர்கள் படுகிற து₃:க்க₂த₃ர்ஸநமா த்ரததா லுண்டான
 தன்னுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே-என்கை. (இவர்கள்
 தன்னையறிந்து கரைமரமசேரும்படி) என்றது—இப்படி
 ஸமஸாரஸாக₃ரததிலே கிடந்து நோவுபடுகிற இவர்கள்
 18. “त्वामेव शरणं प्राप्य निस्तरन्ति मनीषिणः” (த்வாமேவ ஸரணம்
 ப்ராபய நிஸ்தரந்தி மநீஷிண:) என்றும். 19. “संसारार्णवमग्नानां
 विषयाक्रान्तचेतसां। विष्णुपातं विना नान्यत् किञ्चिदस्ति परायणम्॥”
 (ஸமஸாரார்ணவமக்₃நாநாம விஷயாக்ரான்தசேதஸாம்। விஷ்ணு
 போதம விநா நாநயத் கிஞ்சித₃ஸ்தி பராயணம்॥) என்றும்
 சொல்லுகிற படியே. ஸம்ஸார நிஸ்தரனோபாயபூ₄தனான
 தன்னை யறிந்து ஸம்ஸாரஸாக₃ரத்தைக் கடந்து அக்கரைப்
 படும்படி—என்கை. (தானே ஸிஷ்யனுமாய் ஆசார்யனு
 மாய் நின்று) என்றது—* நரநாரணனாயுலகத்தறநூல் சிங்
 கைமவிரித்தவன் என்கிறபடியே நரநாராயணரூபேண
 அவதரித்து நரனானதான் ஸிஷ்யனுமாய். நாராயணனான
 தான ஆசார்யனுமாய் நின்று—என்கை. (திருமந்திரத்தை
 வெளியிட்டருளினான்) என்றது—ஸகலஸாஸ்த்ரஸங்க்₃ரஹ
 மாய், அந்த ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யமான அர்த்த₂பஞ்சகத்தையும்
 ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதி₃யாநிற்கும் திருமந்திரத்தைப் ப்ர
 காஸிப்பித்தருளினான்-என்கை. அருளிச்செய்தானென்றோடு
 வெளியிட்டருளினானென்றது. இப்போது தான் ஒன்றை
 நிர்மித்துச் சொன்னானல்லன், அநாதி₃யானத்தைப் ப்ரகாஸிப்
 பித்தானித்தனை என்னுமிடமும். அதிகு₃ஹ்யமாபுள்ளத்தை

இவர்கள் துர்க்கதி கண்டு ஸஹிக்கமாட்டாமையாலே ப்ரகாஸிப்பித்தானென்னுமிடமும் தோற்றுகைக்காக.

ஆனால். ஆசார்யனாய் நின்று வெளியிட்டருளிவிட அமையாதோ? ஸிஷ்யனாய் நின்றது எதுக்காக? என்ன. அருளிச் செய்கிறார்— 'ஸிஷ்யனாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 6. ஸிஷ்யனாய் நின்றது, ஸிஷ்யனிருக்குமிருப்பு நாட்டாரறியாமையாலே அத்தை அறிவிக்கைக்காக.

வ்யா:— அதாவது - ஆசார்யனாய் நின்று வெளியிட்டருளின அளவன்றிக்கே. தானே ஸிஷ்யனுமாய்க்கொண்டு நின்றது. 20. “आस्ति को धर्मशीलश्च शीलवान् वैष्णवः शुचिः। गम्भीरश्चतुरो धीरः शिष्य इत्यभिधीयते॥” (ஆஸ்திகோ தர்ம ஸீலஸ்ச ஸீலவாந் வைஷ்ணவஸ்சுசி:। கம்பீரஸ்ச துரோ தீரஸ்ச ஸிஷ்ய இத்யபிதீயதே॥) 21. “शरीरं वसु विज्ञानं वासः कर्म गुणानसून्। गुर्वर्थं धारयेद्यस्तु स शिष्यो नेतरः स्मृतः॥” (ஸரீரம் வஸு விஜ்ஞாநம் வாஸ: கர்ம குணநஸுந்। குர்வர்த்தம் தாரயேத்யஸ்து ஸ ஸிஷ்யோ நேதர: ஸ்ம்ருத:॥) 22. “सद्वृद्धिः साधुसेवी समुचितचरितस्तत्त्वबोधाभिलाषी शुश्रूषुस्त्यक्तमानः प्रणिपतनपरः प्रश्नकाल-प्रतीक्षः। शान्तो दान्तोऽनसूयुः शरणमुपगतः शास्त्रविश्वासशाली शिष्यः प्राप्तः परीक्षां कृतविदभिमतस्तत्त्वतः शिक्षणीयः॥” (ஸத்யுத்தி: ஸாதுஸேவீ ஸமுசிதசரிதஸ்தத்வபேதாத்மாபி,லாஷீ ஸுஸ்-ருஷஸ்த்யக்தமான: ப்ரணிபதநபர: ப்ரஸ்நகாலப்ரதீக்ஷ:। ஸாந்தோ த்நாந்தோநஸுயுஸ்சரணமுபகதஸ்சாஸ்த்ரவிஸ்வாஸஸாலீ ஸிஷ்ய: ப்ராப்த: பரீக்ஷாம் க்ருதவித்யபிமதஸ்தத்வதஸ்சரிக்ஷணீய:॥) இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடி களும். ஸாத்யாந்தர நிவ்ருத்தியும். ப்லஸாத்ந ஸுஸ்ருதைஷ்யும், ஆர்த்தியும். ஆத்யமும். அநஸுதையையும் உடையனாயிருக்கையுமாகிற ஸிஷ்யலக்ஷணம் லோகத்திலுள்ளார் அறியாமையாலே. அத்தை ஸ்வாநுஷ்ட்யாநத்தாலே அறிவிக்கைக்காக-என்கை. உபதேயஸ்தத்தாலே அறிவிக்குமளவில், ஸ்வேவாந் கர்ஷம் தேடிக்கொள்ளவந்தானித்தனை யென்று நினைக்கவுங்கூடும்; அநுஷ்ட்யாநத்தாலே அறிவிக்குமளவில், நமக்கும் இது

வேணுமென்று விஸ்வஸித்துப் பரிக்ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமே.

“இப்படி பரிஷ்யனாய் நின்று இம்மந்திரஸிக்ஷை பண்ணி இவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம்பிறக்கவேணுமோ? † ஞானக்கலைகள் என்கிறபடியே ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ஜ்ஞாநஸாத, நமாயன்றோ இருப்பது: அவற்றை அப்யஸித்து அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறந்தாலோ?” என்ன. ஸாஸ்த்ரஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும். இம்மந்திரஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும் உண்டான விசேஷத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 7. ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களாலும் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் ஸ்வயமார்ஜிதம்போலே; திருமந்திரத்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் பைத்ருகத, நம்போலே.

வ்யா:—அதாவது-தத்வஜ்ஞாந ஜநகங்களான ஸ்ருதி ஸ்ம்ருத்யாதி, ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும் சேதநருக்குப் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் ஸ்வயம் ஆர்ஜிதத, நம்போலே அத்யாயாஸலப, யமாயிருக்கும். ஆசார்யோபதேசமடியாகத் திருமந்திரத்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம். பைத்ருகத, நம்போலே அநாயாஸலப, யமாயிருக்கும்—என்கை. 23. “शास्त्रज्ञानं बहुफलं बुद्धेश्चलनकारणम्। उपदेशाच्चरिं बुद्ध्वा विरमेत्सर्वकर्मसु॥” (ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் ப, ஹுக்லேஸம் புத்தே, ஸ்சலநகாரணம்| உபதேச, ஸாத் ஹரிம் புத்த, த்வா விரமேத் ஸர்வ கர்மஸு॥) என்னக்கடவதே. இத்தால், ஸாஸ்த்ரங்களிற்காட்டில் தத்ஸங்க்ரஹமான திருமந்திரத்துக்கு உண்டான வைபவம் சொல்லிற்றாயிற்று.

ஆனால், ஸாஸ்த்ரங்களொழிந்ததாகிறது; ப, க, வந் மந்த்ரந்தான் இதொன்றுமன்றே; பின்னையும் பலவில்லையோ? என்கிற ஸங்கையிலே. மந்த்ராரந்தரங்களிற்காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி. ‘ப, க, வந் மந்த்ரங்கள் தான் அநேகங்கள்’ என்கிறார்.

மூ. 8. பகவந் மந்த்ரங்கள் தான் அநேகங்கள்.

வ்யா:-24. “आस्तां ते गुणराशिवद्गुणपरीवाहात्मनां जन्मनां सङ्ख्या” (ஆஸ்தாம் தே கு₃ணரா^{ஸீ}வத₃கு₃ணபரீவாஹாத்மநாம் ஜந்மநாம் ஸங்க்₂யா) 25 “वहवो नृप कल्याणगुणाः पुत्रस्य सन्ति ते” (ப₃ஹவேவா க்ருப கல்யாணகு₃ணா: புத்ரஸ்ய ஸந்தி தே) 26. “तवानन्तगुणस्यापि नैव प्रथमे गुणाः” (தவாநந்தகு₃ணஸ்யாபி ஷ்டே₂வ ப்ரத₂மே கு₃ணா:) 27. “वहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन” (ப₃ஹு₃நி₃ மே வ்யதீதாநி ஜம்மாநி தவ சார்ஜுந) என்றும் * “எண்ணில் தொல்புகழ்” என்றும். † “எந்நின்ற யோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்” என்றும் இத்யாதி₃களிற் சொல்லுகிறபடியே ப₄கவத்₃கு₃ணங்களும், கு₃ணபரீவாஹரூபங்களான அவதாரங்களும் அஸங்க்₂யாதமாயிருக்குமாபோலே. அவற்றை அநுப₃ந்தி₄த்திருக்கும் மந்த்ர விசேஷங்களும் 28. “अनन्ता वै भगवन्मन्त्राः” (அநந்தா வை ப₄க₈-வந்மந்த்ரா:) என்கிறபடியே அநேகங்களாயிருக்கும்-என்கை.

‘அவையெல்லாந்தான் ஏகவர்க்குமோ?’ என்ன. ‘அவை தான் வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டு வர்க்கும்’ என்கிறார்;

மூ. 9. அவைதான், வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டு வர்க்கும்.

வ்யா:— அதாவது—ஸர்வவ்யாபகமான ப₄க₃வத்ஸ்வ ரூபத்தை ப்ரதிபாதி₃க்கையாலே வ்யாபகங்களென்றும், ப₄க₃வத்₃வதாரகு₃ண சேஷ்டிதங்களில் ஒரொன்றை ப்ரதிபாதி₃க்கையாலே அவ்யாபகங்களென்றும் உப₄யவர்க்குமா யிருக்கும்—என்கை.

‘வர்க்குத்₃வயமும் தன்னிலைக்குமோ?’ என்ன. ‘அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்ட₂ங்கள்’ என்கிறார்.

மூ. 10 அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்.

வ்யா:—அதாவது-அவ்யாபகங்களாய் இருந்துள்ள ளகல மந்த்ரங்களிலும் 29. “नारायणाय विद्महे वासुदेवाय धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचोदयात्” (நாராயணாய வித்₃மஹே. வாஸுதே₃வாய தீ₃மஹி. தந்நோ விஷ்ணு: ப்ரசோதயாத்) என்று விஷ்ணு காயத்ரியில் ஓதப்படுகிற வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்களாயிருக்கும்—என்கை.

இந்த விஷ்ணுகாயத்ரியிலே நாராயண வாஸுதே₃வ விஷ்ணு ஸப்₃த₃ங்கள் அந்த மந்த்ரத்ரயத்துக்கும் ப்ரத₃நபூ₃த நாமத்ரயங்களாகையாலே. ஸாத₃ரணபரணவ நமஸ்ஸு₃க் களோடேகூடின மந்த்ரத்ரயத்துக்கும் உபலக்ஷணமாகக் கடவது.

‘இந்த வ்யாபகமந்த்ரத்ரயமும் தன்னிலொக்குமோ’ என்ன. ‘இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரிய திருமந்த்ரம் ப்ரத₃நம்’ என்கிறார்.

மூ. 11. இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரிய திருமந்த்ரம் ப்ரத₃நம்.

வ்யா:—அதாவது-அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரேஷ்ட₃ மாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்த்ரங்கள் மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு. 29. “नारायणाय विद्महे” (நாராயணாய வித்₃ மஹே) என்று ப்ரத₃மோபாத்தமாகையாலும். அர்த்த₃ பூர்த்தயாதிகளாலும். 30. “नास्ति चाश्वरात्परः” (நாஸ்தி சாஷ் டாக்ஷராத்பர:) 31. “न मन्त्रोऽश्वरात्परः” (ந மந்த்ரோஷ்டாக்ஷ ராத் பர:) என்னும்படியான பெருமையையுடைய திரு மந்த்ரம் ப்ரத₃நமாயிருக்கும்—என்கை.

‘மற்றை வ்யாபகத்₃வயத்துக்கும் தாழ்வு ஏது?’ என்ன. ‘மற்றையவையிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரிக்₃ரஹமும் அபூர்த்தி யும் உண்டு’ என்கிறார்.

மூ. 12. மற்றையவை இரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரி
க்ரஹமும் அபூர்த்தியும் உண்டு.

வ்யா:— அதாவது-வாஸுதேவவிஷ்ணுஸுப்தங்களுள்
மற்றை வ்யாபகமந்த்ரங்களிரண்டுக்கும். நாராயணஸுப்தம்
போலேஸ்வரூபரூபகுணாதிகளையெல்லாம் ப்ரதிபாதித்யாதே,
ஸ்வரூபமாத்ரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே. நிர்விஸேஷசிந்
மாத்ரவஸ்துவாதிக்களான குத்ருஷ்டிகள் மிகவும் ஆதரித்
துப்போருகையாகிற அஸிஷ்டபரிக்ரஹமும். வ்யாபயாத்யா
ஹாராதிஸாபேக்ஷையாகிற அபூர்த்தியும் உண்டு-என்கை.
“ஷட்குஷரி-வ்யாப்யபத்யார்த்தங்களுயும். வ்யாபநப்ரகாரத்
தையும் வ்யாப்திபலத்தையும் வ்யாபகனுடைய குணங்களை
யும் சொல்லாதே. வ்யாப்திமாத்ர ப்ரகாஸகமாகையாலே
அபூர்ணம். வ்யாபநப்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தே
யும். வ்யாப்யபத்யார்த்தங்களுக்கு வாசகஸுப்தம் இவ்வாமை
யாலும் ‘सर्वं वसति’ (ஸர்வம் வஸதி) என்று அர்த்தபலத்
தாலே ஸர்வஸுப்தம் புகுந்தாலும். அதில் குணம் அந்வயி
யாமையாலும். இனி. குணஸித்திகளாக பகவச்சுப்தத்
தைக் கூட்டிக்கொள்ளவேண்டுமையாலும். வ்யாப்திபலத்
தைச் சொல்லாமையாலும். திருத்வாத்ஸாஹாரியும்
அபூர்ணம். இம்மந்த்ரம் அவைபோலன்றியிலே. வ்யாப்ய
பத்யார்த்தங்களை, வ்யாபநப்ரகாரத்தோடு, வ்யாப்திபலத்
தோடு. வ்யாபகனுடைய குணங்களை, வாசியறஸுப்தம்
மாகக் காட்டுமையாலே. அவற்றிற்காட்டில இதுக்கு அர்த்த
பௌஷ்கல்யநிபந்தநமான ஆதிக்கம் உண்டு” [பரந்தரஹஸ்
யம்] என்று மற்றை வ்யாபகமந்த்ரங்களிரண்டினுடைய
அபூர்த்தியையும் திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தபூர்த்தியை
யும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிதே.

இதுதனக்கு ஸிஷ்டபரிக்ரஹம் உண்டோ? ’ என்ன.
அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தை’ என்று தொடங்கி.

மூ. 13. இத்தை, வேதங்களும், ருஷிகளும், ஆழ்
வார்களும், ஆசார்யர்களும் விரும்பினார்கள்.

வ்யா:—அதாவது-விஷ்ணுகூராயத்ரியிலே வ்யாபகமந்த்ர
த்ரயத்தையுஞ் சொல்லுகிறவளவில், ப்ரத₂மத்திலே நாரா
யணஸப்₃த₃த்தை ப்ராத₄ாந்தேயந ப்ரதிபாதி₃க்கையாலும்.
32. “विश्वं नारायणं” (விஸ்வம் நாராயணம்) என்று தொடங்கி.
33. “नारायणपरं ब्रह्म तत्त्वं नारायणः परः। नारायणपरो ज्योतिरात्मा
नारायणः परः। यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा।
अन्तर्वहिश्च तत्सर्वं व्याप्य नारायणः स्थितः॥” (நாராயணபரம்
ப்₃ரஹ்ம தத்த்வம் நாராயண: பர:। நாராயணபரே
ஜ்யோதிராத்மா நாராயண: பர:। யச்ச கிஞ்சிஜ்ஜக₃த்யஸ்மிந்
த்₃ருஸ்யதே ஸ்ருயதேபி வா। அந்தர்ப₃ஹிஸ்ச தத்ஸர்வம்
வ்யாப்ய நாராயணஸ் ஸ்தி₃த:॥) என்று ஸகலவேத₄ாந்த
ஸாரபூ₄தமான நாராயணாநுவாகத்திலும். 34. “एको हवै नारायण
आसीन्न ब्रह्मा नेशानो नेमे द्यावापृथिवी” (ஏகோ ஹவை நாராயண
ஆஸீநந ப்₃ரஹ்மா நேஸாநோ நேமே த்யாவாப்ருதி₂வீ) என்று
மஹேஸ்வரபரிஷத்திலும், 35. “चक्षुश्च दृष्ट्व्यञ्च नारायणः। श्रोत्रञ्च श्रोतव्यञ्च
नारायणः।” (சகக்ஷ₃ஸ்ச த்ய₃ஷ்டவ்யஞ்ச நாராயண:। ஸ்ரோத்ரஞ்ச
ஸ்ரோதவ்யஞ்ச நாராயண:।) என்று தொடங்கி 36. “दिशश्च प्रदि-
शश्च नारायणः” (தி₃ஸஸ்ச ப்ரதி₃ஸஸ்ச நாராயண:) என்று முடிவாக
நடுவு அடைய ஸ₃ப₃ராலோபரிஷத்திலும், 37. “यस्यात्मा शरीरं
यस्य पृथिवी शरीरं” (யஸ்யாத்மா ஸரீரம் யஸ்ய ப்ருதி₂வீ ஸரீரம்)
என்று தொடங்கி 38. “यस्य मृत्युः शरीरं” (யஸ்யம்ருதயு: ஸரீரம்)
என்கிறது ஈராக நடுவுள்ள பர்யாயங்கள்தோறும் 39. “एष
सर्वभूतान्तरात्मा अपहतपाप्मा दिव्यो देव एको नारायणः” (ஏஷ
ஸர்வபூ₄தாந்தராத்மா அபஹதபாப்மா தி₃வ்யே₃ தே₃வ
ஏகோ நாராயண:) என்று அந்தர்யாமி ப்₃ரஹ்மணத்திலும்
வாஸு₃தே₃வ விஷ்ணுஸப்₃த₃ங்களை அநாத₃ரிதது நாராயண
ஸப்₃த₃த்தையிட்டு ப₄க₃வத்ஸ்வரூபாதி₃களை நிர்த்தே₃ஸிக்கை
யாலும். அபௌருஷேயமாய். நித்யநிர்த்தே₃ஷமாய், ஸ்வத:
ப்ரமாணங்களான வேத₃ங்களும் விரும்பிற்றின. 40. “यथा
सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात्परः। तथा सर्वेषु मन्त्रेषु नास्ति चाण-
क्षरात्परः॥” (யத₄ா ஸர்வேஷ₃ தே₃வேஷ₃ நாஸ்தி நாராயணாத்
பர:। தத₄ா ஸர்வேஷ₃ மந்த்ரேஷ₃ நாஸ்தி சாஷ்டாக்ஷராத்பர:॥)

31. “भूत्वोर्ध्ववाहुरद्यात्र सत्यपूर्वं ब्रवीमि वः । हे पुत्रशिष्याः शृणुत न मन्त्रोऽक्षरात्परः ॥” (பூத்வோர்தவபுரஹுரத்யாத்ர ஸத்யபூர்வம் ப்ரவீமி வ: | ஹே புத்ரஸிஷ்யா:ஸ்ருணுத ந மந்த்ரோஷ்டரக்ஷராதபர: ||) 41. “सर्ववेदान्तसारार्थः संसारार्णवतारकः । गतिरष्टाक्षरो नृणां अपुनर्भवकाङ्क्षिणाम् ॥” (ஸர்வவேத்யாந்த ஸாரார்த்தஸ்சஸம் ஸாரார்ணவதாரக: | கத்திரஷ்டாக்ஷரோ நருணாம் அபுநர்ப்பவகாங்க்ஷினாம் ||) 42. “आर्ता विपण्णाः शिथिलाश्च भीताः घोरेषु च व्याधिषु वर्तमानाः । सङ्कीर्त्य नारायणशब्दमात्रं विमुक्तदुःखाः सुखिनो भवन्ति ॥” (ஆர்த்தா விஷண்ணா: ஸிதி,லாஸ்ச பீதா: கேடாரேஷு ச வ்யாதி,ஷு வர்த்தமாநா: |ஸங்கீர்தய நாராயணஸப்,த்யமா த்ரம் விமுக்தது:க்க,டாஸ்சுகி,நோ பவந்தி||) 43 “नारायणेति शब्दोऽस्ति वागस्ति च शक्तिर्नी । तथापि नरके घोरं पतन्तीति किमद्भुतम् ॥” (நாராயணேதி ஸப்,தே,டாஸ்தி வாக,ஸ்தி வஸுவர்த்ததிநீ | தத்யாபி நரகே கேடாரே பதந்திதி கிமத்,பு,தம் ||) 44 “किं तत्र बहुभिर्मन्त्रैः किं तत्र बहुभिर्व्रतैः । नमो नारायणायेति मन्त्रः सर्वार्थसिद्धकः ॥” (கிம் தத்ர ப,ஹுபி,ர்மநத்ரை:கிம் தத்ர ப,ஹுபி,ர்வ்ரதை: | நமோ நாராயணாயேதி மந்த்ர: ஸர்வார்த்தஸாத,க: ||) இத்யாதிகளாலே வேத்யார்த்தேத்யாபப்,ரும்ஹணங்களாயிருக்கிற ஸ்வப்ரப,ந்த,ங்களிலே டல விடங்களிலும் இத்தை ஸ்லாகி,த்துக்கொண்டு சொல்லுகையாலே. வேத்யார்த்த, விஸுதீ,கரண ப்ரவ்ருத்தரான வ்யாஸாதி, பரமருஷி களும் விரும்பினார்கள்; * “வண்புகழ்நாரணன்” || “செல்வநாரணன்” என்று தொடங்கி | “வாழ்புகழ் நாரணன்” என்று முடிவாக. ஆதி,மத்ய,வஸாநமாக நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்கையாலும். § “நாடுநகரமும் நன்கறிய நமோ நாராயணாய” என்று தொடங்கி † “ஓவாதே நமோ நாரணுவென்பன்” என்று பெரியாழ்வாரும். ‡ “நாத்தமும் பெழ நாரண” என்று தொடங்கி i “நலந்திகழ் நாரணன்” என்று பெருமானும். e “நான்முகனை நாராயணன் படைத்தான்” என்று தொடங்கி s “எட்டெழுத்து மோதுவார்கள்

* திருவாய்1-2-10. || திருவாய்1-10-8. | திருவாய்10-9-1.
 § திருப்பல்-4. † பெரியாழ்திரு 5-1-3. ‡ பெரு-திரு 2-4.
 i பெரு-திரு10-11. e நான-திருவ-1. s திருச்சந்த-77.

வல்லர் வானமாளீவ" என்று திருமழிசைப்பிரானும்.
 o "நான் கண்டுக்கொண்டேன் நாராயண வென்னும் நாமம்"
 என்று உபக்ரமக₃ரையிலே ஒருகால சொன்னாற்போலே
 ஒன்பதின்கால் சொல்லி r "நாராயணவே! மணிவண்ணு!
 நாகணையாய்! வாராய்" என்று திருமங்கையாழ்வாரு₄ உபக்ர
 மத்தோடு உபஸம்ஹாரத்தோடு வாசியற அருளிச்செய்கை
 யாலும். i "நன்மலைகொண்டு நமோ நாரண வென்னும்
 சொன்மலை கற்றேறன்" என்றும். i "நாரணவென்றோவா
 துரைக்கு முரையுண்டே" என்றும். s "ஞானச்சுடர்
 விளக்கேற்றினைன் நாரணற்கு" t "நாரணன்கன் நாமங்கள்"
 c "பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்" என்றும். || நாமம்
 பல சொல்லி நாராயண" என்றும் முதலாழ்வார்களும்
 அருளிச்செய்கையாலும். / "மயர்வறமதிநல மருளின்" "
 என கிறபடியே நிரீஹதுக ப₄க₃வத் கடாஷுத்தாலை ஸமதி₃
 க₃த ஸமஸ்த வஸ்து வாஸ்தவரான ஆழ்வார்களெல்லாரும்
 விரும்பினார்கள். இதரமந்தரங்களை அநாத₃ரித்து இத்தையே
 தந்தாமுக்குத் தஞ்சமாக அநுஸந்தி₄த்து. உபதே₃ஸவேளை
 யிலும் தந்தாமைப் பற்றினவர்களுக்கும் இத்தையே உஜ்
 ஜீவநேஹதுவாக உபதே₃ஸித்துப்போருகையாலே. அவ்
 வாழ்வார்களைப் பின் சென்ற ஆசார்யர்களெல்லாரும்
 விரும்பினார்களென்கை.

இத்தால் மந்திராந்தரங்களிற் காட்டில் இம்மந்திரத்துக்
 குண்டான வைப₄வஞ் சொல்லிற்றாய்த்து.

இனி, வாச்யந்தன்னிலும் இதுக்குண்டான வைப₄
 வத்தை அருளிச்செய்கிறார் "வாச்ய ப்ரப₄ாவம் போலன்று
 வாசக ப்ரப₄ாவம்" என்று.

o பெரிய திரு 1-1-1. r சிறிய திரும 50. i முதல் திருவ 57.
 i முதல் திருவ 95. s இர-திருவ 1. t இர-திருவ-2.
 c இர-திருவ 81. || மூன்-திருவ 8. / திருவாய் 1-1-1.
 முழு-3

மூ.14. வாச்ய ப்ரப₄ாவம போலன்று வாசக ப்ரப₄ாவம்.

வ்யா.— அதாவது.—இதுக்கு வாச்யனாயிருந்துள்ள ஈஸ்வரனுடைய பெருமை போலன்று தத்₃வாசகமான இதின் பெருமையென்றபடி.

அதுகான் ஏது என்னவருளிச்செய்கிறார் 'அவன் தூ₃ரஸ்த₃னாலும் இது கிட்டி நின்றுதவும்' என்று;

மூ.15. அவன் தூ₃ரஸ்த₃னாலும் இது கிட்டி நின்று உதவும்.

வ்யா:—அதாவது-இதுக்கு வாச்யனானவன் ஸந்நிஹிதனன்றிக்கே தூ₃ரஸ்த₃னாயிருந்த காலத்திலும் வாசகமான இது ஆஸந்நமாய்நின்று தன்னை வசித்தவர்கள் அபேக்ஷிதங்களை ஸாதி₄த்துக்கொடுக்குமென்கை.

'இப்படி வாச்யன் தூ₃ரஸ்த₃னாயிருக்க, வாசகம் உதவின இடம் உண்டோ?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'த்₃ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிதே' என்று.

மூ.16. த்₃ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிதே.

வ்யா— அதாவது-மஹாஸ த₃ஸ்ஸிலே தூ₃ஸ்ஸாஸனன் வஸ்த்ராபஹாரம் பண்ணுகிறபோது. 45. "महत्यापदि संप्राप्ते सत्तैवो भगवा र हरिः" (மஹத்யாபதி₃ ஸம்ப்ராப்தே ஸ்மர்த்தவ்யோ ப₄க₃வாந் ஹரி:) என்று முன்பே ஸ்ரீவஸிஷ்ட₂மஹர்ஷி சொல்லி வைத்ததை நினைத்து. 46. "शङ्खचक्रगदापाणे द्वारकानिलयाच्युत। गोविन्द पुण्डरीकाक्ष रक्ष मां शरणागता ॥" (ஸங்க₂சக்ரக₃த₃ரபாணே த்₃வாரகாநிலயாச்யுத। கே₃ாவிந்த₃ புண்ட₃ரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம் ஸ ரணா க₃ தா ம் ||) என்று ஸரணம் புகுந்த த்₃ரௌபதி₃க்கு அவ்வாபத்திலே 47. "गोविन्देति यदाकन्दन्तुणा मां दूरवा सेनम्" (கே₃ாவிந்தே₃தி யத₃ாக்ரந்த₃த்க்ருஷ்ண மாம் தூ₃ரவாஸிநம்) என்கிறபடியே வாச்யனான க்ருஷ்ணன் தூ₃ரஸ்த₃னாயிருக்கச்செய்தேயும். வஸ்த்ரத்தை

வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது. வ்வவதாரசதுக்கு வாசகமான கேடாவிந்தனெனகிற திருநாமமிதேயென்னைகேடாநாராயணஸப்தகார்த்தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான ஒருதிருநாமம் செய்தபடி கண்டால். இதன் ப்ரபாவம் கிம்புநர்ந்யாயஸித்தமிதேயென்று கருத்து.

இன்னம் ஒருப்ரகாரத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச்சொன்னாலும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 17. சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச்சொன்னாலும் தன் ஸ்வரூபம் கெட நில்லாது.

வ்யா:— அதாவது-ஏதேனும் ஒருமந்திரமும் தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொன்னவர்களுக்கொழியத் தன்கார்யம் செய்யாதேயாகிலும். இது அங்ஙனன்றிக்கே தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொல்லுகையாகிற க்ரமம் ஒழிய. 48. "साङ्ख्यं पारिहास्यञ्च स्तोत्रं ह्येनमेव वा" (ஸாங்கேத்யம் பாரிஹாஸ்யஞ்ச ஸ்தோத்ரம் ஹேனமேவ வா) என்கிறபடியே சொல்லிலும். சொன்னவர்களுக்கு ரக்ஷகமாகையாகிற தன் ஸ்வரூபத்தில் நழுவநில்லாதென்கை.

இனி. இதன் ஸர்வாபேக்ஷிதப்ரதக்வமாகிற வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'இதுதான்' என்று தொடங்கி.

மூ. 18. இதுதான் "குலந்தரும்" என்கிறபடியே எல்லா அபேக்ஷிதங்களையும் கொடுக்கும்.

வ்யா:— அதாவது-இம்மந்திரந்தான் "குலந்தரும்" என்று தொடங்கி ஆழ்வார் அருளிச்செய்தபடியே, அதிகாராநுக்ருணமான அபேக்ஷிதங்களையெல்லாம் கொடுக்குமென்கை.

அத்தை விஸ்தீகரிக்கிறார் 'ஐஸ்வர்ய' இத்யாதியாலே.

மூ. 19. ஐஸ்வர்ய கைவல்ய புகுவல்லாபங்களே ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு அவற்றைக் கொடுக்கும்.

வயா:—அசாவது-49 “एहलौकिकमैश्वर्यं स्वर्गाद्यं पारलौकिकम् ।
कैवल्यं भगवन्तश्च मन्त्रोऽयं साधयिष्यति॥” (ஐஹலௌகிகமௌசுவர்யம்
ஸ்வர்க்க₃ாத்யம் பாரலௌகிகம் । கைவல்யம் ப₄க₃வந்தஞ்ச
மந்த்ரோயம் ஸாத₄யிஷ்யதி॥) என்கிறபடியே ஐஹிகமாயும்
பாரலௌகிகமாயுமிருக்கும் ஐஸ்வர்யத்தையும், ஆத்மப்ராப்தி
ரூபமான கைவல்யத்தையும் . பரமபுருஷார்த்த₂மான ப₄க₃வல்
வாப₄த்தையும் ஆசைப்பட்ட அதி₄க₁ரிகளுக்கு ஐப
ஹோமாதிகளாலே ஸ்வயம் ஸாத₄நமாய் நின்று, அவ்வோ
புருஷார்த்த₂ங்களைக் கொடுக்கு மென்கை.

இனி, கர்மா த்யுபாய ஸஹகாரித்வரூபமான இதன் வைப₄
வத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘கர்மஜ்ஞாந’ இத்யாதி₃யாலே.

மூ. 20. கர்மஜ்ஞாநப₄க்திகளிலே இழிந்தவர்
களுக்கு விரோதி₄யைப் போக்கி அவற்றைத் தலைக்
கட்டிக்கொடுக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-கர்மயோக₃த்தில் இழிந்தவர்களுக்கு
ஐபஹோமாதிகளாலே தன்னை ஸஹாயமாகக்கொள்ளுமள
வில். கர்மயோக₃ாரம்ப₄ விரோதி₄யான பாபத்தைப்போக்கி.
அந்தக் கர்மத்தினுடைய அவிச்சே₂த₃ாபாத₃கமாய்க்கொண்டு
அத்தைத் தலைக்கட்டிக்கொடுக்கும். ப்ரத₂மத்திலே, ஜ்ஞாந
யோக₃த்திலே இழிந்தவர்களுக்குத் தன்னை ஸஹாயமாகக்
கொள்ளுமளவில். கர்மஸாத₄யமான ஜ்ஞாநாரம்ப₄விரோதி₄
பாபநிவ்ருத்தியைப்பண்ணி அந்தஜ்ஞாநத்துக்கு நாடோறும்
அதிராயத்தைப்பண்ணுநின்றுகொண்டு, அத்தைத் தலைக்
கட்டிக்கொடுக்கும். ப₃த்தியோக₃த்திலே இழிந்தவர்களுக்குத்
தன்னை ஸஹாயமாகக் கொள்ளுமளவில், ப₄க்தியோக₃ாரம்ப₄
விரோதி₄யான பாபத்தைப்போக்கி. ப₄க்திவிவ்ருத்தி₄ஹேது
வாய்க்கொண்டு அத்தைத் தலைக்கட்டிக் கொடுக்குமென்கை.

இங்ஙனன்றிக்கே. ப்ரபந்நர்க்கு இது செய்யும் உபகார
வைப₄வத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ப்ரபத்தியிலே’ என்று
தொடங்கி.

மூ. 21. ப்ரபத்தியிலே இ நிரதவர்களுக்கு ஸ்வரூப ஜ்ஞாநத்தைப் பிறப்பித்துக் காலக்ஷேபத்துக்கும் பேடாக₃த்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-கீழ்ச்சொன்னவைபோலே து₃ஸ்ஸாகமுமாய், ஸ்வரூபவிருக்₃க₄முமாய் இநகைகயன்றிக்கே, ஸு₃ஸகமுமாய், ஸ்வரூபாநுரூபமுமான ப்ரபத்யுபாயத்திலே இழிந்தவர்களுக்கு. தத₃நுரூபமான ப₄க₃வத்பாரதந்தர்யரூப ஸ்வரூப ஜ்ஞாநத்தை விஸ₃க₃மாசப் பிறப்பித்து அர்த்த₂ா நுஸந்த₄ாநாதி₃களாலே போதுபோக்குகைக்கும் ஹேதுவாய், * “எனக்கென நுந் தேனும்பாலுமமுதுமாய திருயாவ் திருநாமம்” என்கிறபடியே ப்ரதிபாத்த₃யவஸ்துவைப்போலே ஸ்வயம் பேடாக₃யமாயிருக்கையாலே. பேடாக₃த்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்குமென்கை.

இனி. ஜ்ஞாதவ்ய ஸகலார்த்த₂ ப்ரதிபாத₃கத்வமாகிற இதனை வைப₄வத்தை அருளிச்செய்க்கிறார். ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்று கொடங்கி.

மூ. 22. ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்கிறபடியே அறியவேண்டும் அர்த்த₂மெல்லாம் இதுக்குள்ளே உண்டு.

வ்யா:—அதாவது-† “நின் திருவெட்டெழுத்துங் கற்று மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே, ஆத்மோஜ்ஜீவநத்துக்கு உடலாக அறியவேண்டும் அர்த்த₂விஸேஷங்க ளெல்லாம் இம்மந்திரத்துக்குள்ளே உண்டென்கை.

அறியவேண்டும் அர்த்த₂மெல்லாம் ஆகிறது எது? ‘என்னும் ஆகாங்கைஷ்யிலே அருளிச்செய்கிறார். அதாவது அஞ்சர்த்த₂ம்’ என்று.

மூ. 23. அதாவது-அஞ்சர்த்த₂ம.

* பெரிய திரு 6-10-6. † பெரிய திரு 8-10-3.

வ்யா:—ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூப புருஷார்த்தஸ்வரூப உபாயஸ்வரூப விரோதிஸ்வரூபங்களாகிற அர்த்தப்பஞ்சக மும் என்றபடி. 50. “प्रप्यस्य ब्रह्मणो रूपं प्राप्तुश्च प्रत्यगात्मनः। प्राप्तव्यं फलं प्राप्तस्तथा प्राप्तिविरोधि च॥ वदन्ति सकला वेदाः सेतिहासपुराणाः। मुनयश्च महात्मानो वेदवेदार्थवेदिनः॥” (ப்ராபயஸ்ய ப்ரஹ்மணோ ரூபம் ப்ராப்துஸ்ச ப்ரத்யக்ஷாத்மந:। ப்ராப்த-யுபாயம் ப்ரஹ்ம ப்ராப்தேஸ் தத்வா ப்ராப்திவிரோதி, ச। வத்யந்தி ஸகலா வேத்யாஸ் ஸேதிஹாஸபுராணகா:। முநயஸ்ச மஹாத் மாநோ வேத்யேத்வார்த்தவேதி, ந.) எனகிறபடியே. ஸகல வேத்யாஸ்தரங்களும் ப்ரதிபாதிப்பது இவ்வர்த்தப்பஞ்ச கத்தையுமாகையாலே. தத்ஸங்க்ரஹமான இம்மந்த்ரத்துக் கும் ப்ரதிபாத்யம் இதுவேயே. இம்மந்த்ரந்தான் பரண வத்தாலே ப்ரத்யக்ஷாத்ம ஸ்வரூபத்தையும். நமஸ்ஸாலே விரோத்யுபாய ஸ்வரூபங்களையும், நாராயணபத்யத்தாலே பரஸ்வரூபத்தையும், அதில் சகூர்த்தியாலே ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கக் கடவதாயே இருப்பது.

இம்மந்த்ரார்த்த வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல் 'பூர்வாசார்யர்கள்' என்று தொடங்கி.

மூ. 24. பூர்வாசார்யர்கள், இதில் அர்த்தம் அறிவ தற்கு முன்பு, தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார் கள்; இதில் அர்த்தஞ்ஞானம் பிறந்த பின்பு, “பிறந்தபின் மறந்திலேன்” என்கிறபடியே இத்தையொழிய வேறொன்றால் கர்லசேஷபம் பண்ணியறியார்கள்.

வ்யா:—அதாவது-நாத்யாமுந யதிவராதிர்களான நம் பூர்வாசார்யர்கள். “அன்று நான் பிறந்திலேன்” என்கிற படியே இம்மந்த்ரத்தில் அர்த்தமறிவதற்கு முன்பு தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார்கள்; இதில் அர்த்தஞ்ஞானம் தங்களுகுண்டான பின்பு, ‘பிறந்தபின் மறந்திலேன்’ என்று ஆழ்வார் திவ்யஸூக்தியில் சொல்லுகிறபடியே இம்மந்த்

ரார்த்தத்தையொழிய மற்றொருநூல் காலக்ஷேபம் பண்ணி யறியார்களென்கை. வேதஸூத்ரங்கள் ஆழ்வார் அருளிச் செயல்கள் இவற்றால் போதுபோக்கும்போதும் இம்மந்த ரார்த்தத்தை உட்கொண்டே அநுஸந்திக்கையாலே (இதையொழிய வேறொருநூல் காலக்ஷேபம் பண்ணியறி யார்கள்) என்னத்தட்டிலை.

வாசகஸூக்தி ஸர்வத்தையும் ஸாதித்துக்கொடுக்கவற்று யிருக்க. இதனுடைய வாச்யத்திலே இவர்களுன்றுகைக்கு ஹேதுவேதனை அருளிச்செய்கிறார். 'வாசகத்திற்காட்டில்' என்று தொடங்கி.

மூ. 25. வாசகத்திற்காட்டில் வாச்யத்திலே ஊன்று கைக்கடி, ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்று நினைத் திருக்கை.

வ்யா:—அதாவது:— ஸர்வபலத்துக்கும் ஸ்வயம் ஸாதூந மாயும். ஸாதூநந்தரங்களுக்கும் ஸஹகாரியாய் நின்று தலைக் கட்டிக்கொடுத்தும் போருகிற இதனுடைய 'வாசகஸூக்தி தானே அமைந்திருக்கச்செய்தே, அதிலுங்காட்டில் கீழ்ச் சொன்னபடியே, இம்மந்தரத்தினுடைய வாச்யத்திலே பூர் வாசார்யர்கள் ஊன்றுகைக்கடி, உபேயாந்தரபரராய். இத்தை ஸாதூநமாகக்கொண்டு ஸாதித்தல். உபாயாந்தர பரராய் இத்தை ஸஹகாரியாகக்கொள்ளுதல் செய்யுமவர் களைப் போலன்றிக்கே. உபாயோபேயங்களிரண்டும் ஈஸ் வரனையென்று ப்ரதிபத்திபண்ணியிருக்கையெனறபடி.

ஆக. "திருமந்தரத்தினுடைய சீர்மைக்குப் போருப்படி" என்று தொடங்கி. இவ்வளவும்-வாய்வந்தபடி அநுஸந்தித்துக் கொண்டனாதபடியான இதனுடைய கௌரவத்தையும். ஈஸ்வரன் தானே ஸிஷ்யனுமாய், ஆசார்யனுமாய் நின்று வெளியிட்டருளுகையால் வந்த ஏற்றத்தையும். ஸகலஸூத்ரங்களிலும். ஸகலமந்தரங்களிலும், வாச்யந்தன்னிலும்

காட்டில் இதுக்கு உண்டான பெருமையையும். அக்ரம மாகச் சொல்லிலும் தன்கார்யம் செய்யும் ஆதிக்கத்தையும், அபேக்ஷித ஸகலபுலப்ரத₃த்வரூபமா ஹாத்யத்தையும். கர் மாத்யுபாயஸஹகாரித்வரூபமான உத்கர்ஷத்தையும், ஜ்ஞா தவ்யஸகலார்த்தப்ரதிபாதி₃கதயா வந்த மாஹாத்ம்யத்தையும். ஏகத்ப்ரதிபாதி₃ய அர்த்த₃கௌரவ ஷேஷத்தையும் அருளிச்செய்கையால் இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை எல்லாரும் அறியும்படி சூர்₃சிப்பித்தருளினாராயிற்று.

இனிமேல். இம்மந்தரத்துக்கு வாச்யார்த்தம் இரண்டு படியாக அருளிச்செய்கிறார் 'இதுதன்னில்' என்று தொடங்கி.

மூ. 26. இதுதன்னில்சொல்லுகிற அர்த்தம்-ஸ்வ ரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்; ஸ்வரூபமும் உபாயமும் புலமுமென்னவுமாம்.

வ்யா:—அதாவது—இம்மந்தரத்தன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்-இவ்வாத்மாவினுடைய ஷேஷத்வபாரதந்தர்யங்க ளாடிற ஸ்வரூபமும். அந்த ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபமாயிருந்துள்ள கைங்கர்யமாகிற ப்ராப்யமும்; அன்றிக்கே. ஷேஷத்வமாகிற ஸ்வரூபமும். அந்த ஸ்வரூபாநுரூபமான உபாயமும். உபாயலப்யமான புலமும் என்று சொல்லவுமா மென்கை. இதில் ப்ரத₃மயோஜநையில் ப்ரணவ நமஸ்ஸுக் களாலே ஸ்வரூபமும். நாராயணபத₃த்தாலே ப்ராப்யமும் சொல்லுகிறது. அநந்தரயோஜநையில், ப்ரணவத்தாலே ஷேஷத்வமும். நமஸ்ஸாலே உபாயமும். நாராயணபத₃த் தாலே புலமும் சொல்லுகிறது.

* புலவேஷந்தானிருக்கும்படி எங்ஙனே? ' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'புலமிருக்கும்படி' என்று தொடங்கி.

மூ. 27. புலமிருக்கும்படி ப்ரமேயஸேகரத்திலும் அர்ச்சிராதி₃க₃தியிலும் சொன்னோம்.

வ்யா:—அதாவது-இவ்வா த்மாவுக்கு ப்ராப்யமான பலந் தான். அர்ச்சிராதி₃மார்க்க₃த்த₁லே பரமபத₃த்திலே போய் பரிபூர்ண ப₄த₃வத₃நு ப₄வத்தைப் பண்ணி அவ்வநுப₄வஜ்ஜித ப்ரீதிபரேரிதனாய்க்கொண்டு பண்ணும் அஸேஷஸேஷவ்ருத்தி யாகையாலே. அதிருக்கும்படியை ஸங்க்₃ரஜேஹண ப்ரமேய ஸேக₂ரமாகிற ப்ரப₃ந்த₄த்திலும். விஸ்தரேண அர்ச்சிராதி₃ க₃தியாகிற ப்ரப₃ந்த₄த்திலும் விஸ்த₃மாகச் சொன்னோம்; அவற்றிலே கண்டு கொள்வதென்கை.

இனி. இம்மந்திரத்துக்கு ப்ரதிபத₃ம் அர்த்த₃ம் அருளிச் செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ப்ரத₂மம் இதினுடைய அக்ஷரஸங்க்₂யையையும். பத₃ஸங்க்₂யையையும் அருளிச் செய் கிறார். 'இதுதான்' என்று தொடங்கி.

மூ 28. இதுதான் எட்டுத் திருவக்ஷரமாய் மூன்று பத₃மாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-இம்மந்திரந்தான் 51. “ஓமீத்யேகாஷர். நம இதி டே அஷ்ரே. நாராயணாயேதி பஞ்சாஷராணி. இத்யாஷர் ஞ்ந்நசா ராயத்ரி சேத்ரி” (ஓமித்யேகாஷ்ரம. நம இதி த₃வே அக்ஷரே. நாராயணாயேதி பஞ்சாஷராணி இத்யஷ்டாஷ்ரம ச₂ந்த₃ஸா க₃யாத்ரீசேத்ரி) 52. “ஓமீத்யத்ரே வ்யாஹரேத். நம இதி பஞ்சாத். நாராயணாயேத்யு பரிஷ்டாத்) என்கிறபடியே எட்டுத்திருவக்ஷரமாய். மூன்று பத₃மாயிருக்குமென்கை. இதனுடைய அஷ்டாஷ்ரதவம் சொல்லுகிறவிடத்திலே, 51 “ஓமீத்யேகாஷர்” (ஓமித்யேகாஷ்ரம்) என்று ப்ரணவத்தை ஓரக்ஷரமாகவும் 51 “நம இதி டே அஷ்ரே” (நம இதி த₃வே அக்ஷரே) என்று நமஸ்ஸை இரண்டக்ஷரமாகவும் 51 “நாராயணாயேதி பஞ்சாஷராணி” (நாராயணாயேதி பஞ்சாஷராணி) என்று நாராயண பத₃த்தை அஞ்சக்ஷரமாகவும் ஸ்ருதி சொல்லுகையாலே. ஸமஸ்தபத₃மான நாராயண பத₃த்தில நாரபத₃த்தைப் பிரித்து ஷட்₃க்ஷரமாக்கி. ப்ரணவத்தை முழு—4

யொழிய அஷ்டாக்ஷரத்வம் சொல்லுமவர்களுடைய பக்டம் அவைதி₃கமாகையாலே அநாத₃ரணீயமாகக்கடவது.

இதில பக₃த்ரயமும் எவ்வர்த்த₃த்தைச் சொல்லுகிறது? என்னும ஆகாங்கைகையிலே. 'மூன்று பக₃மும் மூன்றர்த்த₃த்தைச் சொல்லுகிறது' என்கிறார்.

மூ. 29. மூன்று பக₃மும் மூன்று அர்த்த₃த்தைச் சொல்லுகிறது.

அவ்வர்த்த₃ங்கள் தம்மை விஸத₃மாக அருளிச்செய்கிறார் 'அதாவது-ஸேஷதவமும். பாரதந்த்ரயமும். கைங்கர்யமும்' என்று.

மூ. 30. அதாவது-ஸேஷத்வமும், பாரதந்த்ரயமும், கைங்கர்யமும்.

வ்யா:—ஸ்வரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்' என்று முதற்சொன்ன வாக்யார்த்த₃ம் இத்தை நினைத்திதே.

'இப்பக₃த்ரயத்திலும் ப்ரத₃மபக₃ந்தான் எது? என்ன. 'இதில் முதல்பக₃ம் ப்ரணவம்' என்கிறார்.

மூ. 31. இதில் முதற்பக₃ம் ப்ரணவம்.

வ்யா:—52. "ஓமித்யக்₃ரே வ்யாஹரேத்" என்றிதே ஸ்ருதி சொல்லிற்று. ஸ்ம்ருதியும். 53. "प्रणवाद्यं नमोमयं नारायणपदान्तिमम्। मन्त्रमष्टाक्षरं विद्यात्सर्वसिद्धिकरं नृणाम्॥" (ப்ரணவாத்₃யம் நமோமத்₃யம் நாராயணபத₃ாந்திமம்। மந்த்ர மஷ்டாக்ஷரம் வித்₃யாத ஸர்வஸித்₃தி₃கரம் ந்ருணாம்॥) என்றதிதே.

இனி. ப்ரணவத்துக்கு அர்த்த₃ம் அருளிச்செய்வதாக. இதனுடைய அக்ஷரத்ரயாத்மகதையை அருளிச்செய்கிறார்.— 'இது 'அ' என்றும், 'உ' என்றும், 'ம' என்றும் மூன்று திரு வக்ஷரம்' என்று.

மூ. 32. இது 'அ' என்றும், 'உ' என்றும், 'ம' என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்.

வ்யா:— இப்ரணவந்தான். அஸம்ஹிதா காரததாலே மூன்றக்ஷரமாய். மூன்றுபத்யமாய். மூன்றர்த்த, ப்ரகாஸகமாய். ஸம்ஹிதா காரத்தாலே ஏகாக்ஷரமாய். ஏகபத்யமாய், ஏகார்த்த, ப்ரகாஸகமாயிரே இருப்பது.

இந்த அக்ஷரத்ரயத்தினுடையவும் உத்பத்திக்ரமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'மூன்று தாழியிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 33. மூன்று தாழியிலே தயிரை நிறைத்துக் கடைந்து வெண்ணெய் திரட்டினாற்போலே மூன்று வேதத்திலும் மூன்று அக்ஷரத்தையும் எடுத்தது.

வ்யா:—54. भूरिति ऋग्वेदादजायत। भुव इति यजुर्वेदात्। सुवरिति सामवेदात्। तानि शुक्लाण्यभ्यतपत्। तेभ्योभिततेभ्यस्त्रयो वर्णा अजायन्त। अकार उकार मकार इति। तानेकधा समभरत्तदेतदोमिति॥ (பூரிதி ருக்வேத, ஃதஜாயத புவ இதி யஜுவேத, ஃத ஸுவரிதி ஸாமவேத, ஃத தானி ஸுக்ராணயப், யதபத் தேப், யோஃபி, தப்-தேப், யஸ் த்ரயோ வாணா அஜாயந்த அகார உகார மகார இதி தானேகத, ஃத ஸமப, ஃத ததே, ததே, ஃமிதி) என்றும், 55 "अकारञ्चाप्यु-कारञ्च मकारञ्च प्रजापतिः। वेदत्रयान्निरवृहत् भूर्भुवस्स्वरितीति च॥" (அகாரஞ் சாப்யுகாரஞ்ச மகாரஞ்ச ப்ரஜாபதி:। வேத, த்ரயாந் நிரப், ருஹத் பூ, ர்புவஸ் ஸ்வரிதீதி ச॥) என்றும் ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி களீற்சொல்லுகிறபடியே ருக்யஜுஸ்ஸாமருபமான வேத, த்ரயத்தில் நின்றும். "பூ, புவ: ஸுவ:" என்கிற வ்யாஹ்ருதித்ரயத்தையும் தோற்றுவித்து அந்தவ்யாஹ்ருதி த்ரயத்தையும் பொன்னோட வைக்குமார்போலே தன் ஸங்கல்பத்தாலே ஓடவைத்து, அவற்றில் நின்றும் அகார உகார மகாரங்களாகிற அக்ஷரங்கள் மூன்றும். அடையே தோன்றும்படிடண்ணி, இப்படி ஸர்வேஸ்வரன் ஸமுத், க, ஃரித்தபடியைத் திருவுள்ளம்

பற்றி,பா த்ர த்ரயக்₃தமான தயிரைத் தனித் தனியேகடைந்து,
ததஸாரம₁ன வெண்ணெயை வாங்கித் திரட்டினாற்போலே.
(மூன்று வேத₃த்திலும் மூன்றக்ஷரத்தையும் எடுத்தது)
என்கிறார்.

இத்தால் ப₂ளித்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஆகையால்
இது ஸகலவேத₃ஸாரம் என்று.

மூ. 34. ஆகையால், இது ஸகலவேத₃ஸாரம்.

வ்யா:— அதாவது-அக்ஷரத்ரயமும் ஒரோ வேத₃த்தி
னுடைய ஸாரம₁க ஸமுத்₃த்₄ருதமாகையாலே இவ்வக்ஷரத்ர
யாத்மகமான ப்ரணவம் ஸகலவேத₃ ஸாரம்-என்றபடி.

ஆக. .. இதுதன்னிற்சொல்லுகிற அர்த்த₂ம் '' என்று
தொடங்கி இவ்வளவும்-இம்மந்த்ரத்தினுடைய வாக்யார்த்
த₂த்தையும். அக்ஷர ஸங்க்₂யையையும்.பத₃ஸங்க்₂யையையும்.
பத₃த்ரயமும் அர்த்த₂த்ரய ப்ரதிபாத₃கமென்னுமத்தையும்.
அதில் ப்ரத₃மபத₃ம் இன்னதென்னு மத்தையும். அதுதான்
அக்ஷரத்ரயாத்மகமாய் இருக்குமென்னுமத்தையும்,அவ்வக்ஷர
த்ரயமும் வேத₃த்ரயஸாரம₁க உத்பந்நமாகையாலே தத்
ஸமுத₃யமான ப்ரணவம் ஸகலவேத₃ஸார மென்னுமத்தையு
ம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. இவ்வக்ஷரத்ரயத்துக்கும் அடைவே அர்த்த₂ம்
அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ப்ரத₃மம் அகாரார்த்
த₂த்தை அருளிச்செய்கிறார். ' இதில் அகாரம் ' என்று
தொடங்கி.

மூ.35.இதில் அகாரம்-ஸகலஸப்₃த₃த்துக்கும் காரண
மாய் நாராயணபத₃த்துக்கு ஸங்க்₂ரஹமாயிருக்கை
யாலே, ஸகலஜக₃த்துக்கும் காரணமாய் ஸர்வரக்ஷக
னான எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது— இவ்வக்ஷரகரமத்திலும் வைத்துக் கொண்டு ப்ரக்ரமக்ஷரமான அகாரம். 56. “नमरूपञ्च भूतानां कृत्यानाञ्च प्रपञ्चनम्। वेदशब्देभ्य एवादौ देवादीनां चकार सः॥” (நாமரூபஞ்ச பூதாநாம க்ருதயாநாஞ்ச பாபஞ்சநம் | வேத்யஸப்யதேய்ய ஏவாதௌ தேவாதீநாஞ்ச சகாரஸ: ||) என்கிற படியே வெளகிகளசுலப்யக்யங்களுகசும் வேத்யகாரணமாய், 57. “प्रणवाद्यास्तथा वेदाः” (பாணவாத்யஸாததா வேதா:) 58. “ओङ्कारप्रमवा वेदाः” (ஓங்காரபரபுவா வேதா.) இதயாதிகளிற் சொல்லுகிற படியே அந்வேத்யகளுகசும் பரணவகாரணமாய், 59. “तस्य प्रकृतिर्लीनस्य” (தஸ்ய ப்ரகருதிலீநஸ்ய) என்கிற படியே அந் பரணவநசனகருத தாஸகாரணமாயிருககையாலே 60. “अकारो वै सर्वा वाक्” (அகாரோ வை ஸர்வா வாக) 61. “समस्त शब्दमूलवदकारस्य स्वभावतः” (ஸமஸதஸப்யத்யமுலதவாத்யகாரஸ்ய ஸ்வபாவத:) என்கிறபடியே எகஸப்யசுதசுருங்காரணமாய் ஸர்வேஸ்வரன ஸமஸ்த வஸதுஸரதயா ஸர்வரக்ஷகனாயிருக்கும்படியை ப்ரதிபாதிக்கிற நாராயணபத்யததுக(த) ஸங்க்யரஹமாயிருககையாலே 62. “यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति” (யதோ வா இமானி பூதாநி ஜாயந்தேயேந ஜாதாநி ஜீவந்தி) 63. “स एव सृज्यः स च सर्गकर्ता स एव पात्यति च पाल्यते च” (ஸ ஏவ ஸ்ருஜயஸ் ஸ ச ஸர்கக்யகாத்தாஸ ஏவ பாத்யத்தி ச பால்யதேச) இதயாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே எலலாஜக்யத்துக்கும் காரணமாய் எலலார்க்கும் ரக்ஷகனாயிருக்கும் எமபெருமானைச் சொல்லுகிறது—என்கை. இத்தால், இவ்வக்ஷரத்தில் ப்ரக்ருத்யர்த்தமமான காரணத்வமும், த்யாத்வர்த்தமமான ரக்ஷகத்வமும் சொல்லிற்றாயிற்று. இவ்வகாரத்துக்கு நாராயணபத்யஸங்க்யரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லும்போதும், த்யாதுஸித்யத்யவேஷத்தை அவலம் பித்தேதே சொல்லவேணுமிதே.

‘ரக்ஷிக்கையாவதுதான் ஏது’ என்னும் ஆகாங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார் ‘ரக்ஷிக்கையாவது’ என்று தொடங்கி.

மூ. 36. ரக்ஷிக்கையாவது—விரோதியைப் போக்குகையும் அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும்.

வ்யா:- அகாவது-ரக்ஷித்வந் கான் அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வ இஷ்டப்ராபகத்வருபேண த்₃விவித₄மாகையாலே, ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கையாவது-அவ்₃ருக்கு து:₃க்க₂ாவஹமான விரோதி₄யைப் போக்குகையுட ஸுச₃ாவஹமான அபேக்ஷி தத்தைக் கொடுக்கையுட—என்கை.

இவர்களுக்கு இவன் போக்கும் விரோதி₄ எது? கொடுக்கும் அபேக்ஷிதம் எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நனற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்' என்று.

மூ. 37. இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்.

வ்யா:-சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும் என்றது—தத்தத₃தி₄காரா நுகு₃ணமகயிருக்கும்—என்றபடி.

இது தன்னை வ்யக்தாக அருளிச்செய்கிறார் மேல் 'ஸம்ஸாரிகளுக்கு' இத்யாதி₃.

மூ. 38. ஸம்ஸாரிகளுக்கு விரோதி₄ ஸத்ருபீட₃ாதி₃கள். அபேக்ஷிதம் அந்நபாநாத₃கள்; முழுக்ஷுக்களுக்கு விரோதி₄ ஸம்ஸார ஸமபந்த₄ம், அபேக்ஷிதம் பரமபத₃ப்ராப்தி; முக்தர்க்கும் நிக்பர்க்கும் விரோதி₄ கைங்கர்ய ஹாநி, அபேக்ஷிதம் கைங்கர்ய வருத்த₃தி₄.

வ்யா:- அகாவது-ரக்ஷித்வந் கான் அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வ இஷ்டப்ராபகத்வருபேண த்₃விவித₄மாகையாலே, ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கையாவது-அவ்₃ருக்கு து:₃க்க₂ாவஹமான விரோதி₄யைப் போக்குகையுட ஸுச₃ாவஹமான அபேக்ஷி தத்தைக் கொடுக்கையுட—என்கை.

இவர்களுக்கு இவன் போக்கும் விரோதி₄ எது? கொடுக்கும் அபேக்ஷிதம் எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நனற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்' என்று.

‘முமுகுக்களுக்கு’ இத்யாதி₃. அதாவது:— ஸம்ஸாரத்தில் அடிக்கொதித்துப் பரமபசுத்திலே போக ஆஸைப் படாநிற்கும் முமுகுக்களுக்கு நிவர்த்யமான விரோதி₄ பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவெழுத்தும் அழுக்குடமட மாய்க்கொண்டு இவ்வி₄தியிலேயிருக்கையாகிற ஸம்ஸாரஸம்பந்த₄ம்; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம் ப₄க₃வத₃நு₄வாதி₄களுக்கு அநுகூலமான பரமபசுத்தை ப்ராபிகை-என்கை

‘முக்தர்க்கும்’ இத்யாதி₃. அதாவது—நிவ்ருத்த ஸம்ஸாராயும். அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரக₃ந்த₄ராயும். ப₄க₃வத₃நு₄வஜ்ஜிதப்ரீதிகாரித கைங்கர்யபரராயுமிருக்கும் முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி₄. வகுத்த ஸூஷியான ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிலே ஸ்வரூபாநுரூபமாகப் பண்ணிக்கொண்டு போரும் கைங்கர்யத்துக்கு வரும் விச்சே₂க₃ம்; அபேக்ஷிதம் உத்தரோத்தரம் அடிமைசெய்து செல்லுகையாகிற கைங்கர்ய வ்ருத்தி₄—என்கை.

ஆக இப்படி அதி₄காராநுகு₃ணம் விரோதி₄யைப்போக்கி அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையால் ஈஸ்வரனே ஸர்வரக்ஷகனென்னுமிடம் சொல்லிற்றாயிற்று.

‘இப்படி ஈஸ்வரனையோ பின்னையெல்லாரையும் ரக்ஷிக்கிறவன். லோகத்திலே மாதாபித்ரு ப்ரப₄நுதி தே₃வதாந்தர பர்யந்தமாக ரக்ஷகராய்ப் போருகிறவர்கள் பலருமில்லையோ? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஈஸ்வரனே ஒழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லரென்னுமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்’ என்று.

மூ. 39. ‘ஈஸ்வரனையொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லர் என்னுமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

வ்யா:-அதாவது-நிருபாதி₄க ப₃ந்த₄வாய். ஸர்வகாலமும் கைவிடாதே நோக்கிக்கொண்டு போரும் ஸர்வேஸ்வரனை

யொழிந்த ஒளபாதி, பந்தூக்களான மாதாபித்ராதி, களும், அர்வாசீநரான தேவதாந்தரங்களும் ரக்ஷகரல்லரென்னுமிடம் ஸ்வேஹதுகமாக ப்ரபந்நபரித்ராண மெனகிற ப்ரபந்தத்திலே சொன்னோம்; அதிலே கண்டுகொள்வது-என்கை.

அந்தரம் அர்த்தபுலத்தாலே இப்பசுத்தில் அநுஸந்திக்கப்படும் ஸ்ரீய:பதித்வத்தை அருளிச்செய்கிறார். 'ரக்ஷிக்கும்போது' என்று கொடங்கி.

மூ.40. ரக்ஷிக்கும்போது பிராட்டி ஸந்நிதி, வேண்டுமையாலே, இதிலே ஸ்ரீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்.

வ்யா:— அதாவது- 64. “लक्ष्म्या सह ह्रीकेशो देव्या कारुण्य-
रूपया । रक्षकस्सर्वसिद्धान्ते वेदान्तेऽपि च गीयते ॥” (லக்ஷ்மியா ஸஹ ஹ்ருஷீகேஸோ தேவ்யா காருண்யரூபயா | ரக்ஷகஸ்ஸர்வஸித்யத்யாந்தே வேத்யாந்தேபி ச கீயதே ||) என்கிறபடியே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கும் துஸ்யில் இவர்களுடைய அபராதங்களைக் கண்டாதல். தன் ஸ்வாதந்தர்யத்தாலே யாதல் உபேக்ஷியாமற்செய்கைக்கு உறுப்பான க்ருடையை ஐநிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதையான பிராட்டி ஸந்நிதி, அவ்ஸ்யாபேக்ஷிதமாய்கையாலே, ரக்ஷகனான அவனைச் சொல்லுகிற இவ்வகாரத்திலே அவனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்-என்கை. 'லக்ஷ்மீ' என்னுத 'ஸ்ரீ' என்றது 65. “अयत इति श्रीः” (ஸ்ரயத இதி ஸ்ரீ:) என்கிறபடியே அவனை நித்யஸேவை பண்ணுகையாலே அவனோடு இவனுக்கு உண்டான அவிநாபாவமும். 66. “श्रीयत इति श्रीः” (ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீ:) என்கிறபடியே சேதநருக்கு இவள் நித்யஸேவ்வையாயிருக்குமென்னுமதுவும் தோற்றுகைக்காக.

இன்னமும் இவ்வகாரத்தில் ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தம் நியமேந தோற்றுமென்னுமத்தை ஆப்தவசந்தாலே தூர்ஸிப்பிக்கிறார் 'அத்ர' இத்யாதி, யால்.

மூ.41. அத்ர புகுவத்ஸேநாபதிமிஸ்ரர் வாக்யம்:-அவன் மார்புவிட்டுப் பிரியில் இவ்வக்ஷரம் விட்டுப்பிரிவது.

வ்யா:— அதாவது—இவ்விடத்திலே 'ஜ்ஞாநாதி,கரான ஸ்ரீஸேநாபதிசீயர் அருளிச்செய்யும் வார்த்தை:-' / அகலகில் லேனிறையும்' என்று அவன் திருமார்பிலே நித்யவாஸம் பண்ணும் இவள். அம்மார்பைவிட்டுப் பிரியிலாயிற்று. அவனுக்கு ப்ரதிபாத₃கமான இவ்வக்ஷரத்தைவிட்டுப் பிரிவது" என்று—என்கை. 'என்று' என்கிற இத்தனையுங் கூட்டாத போது, கீழோடு இவ்வாக்யம் அந்வயியாது.

இத்தால், அவன் திருமார்பில் ஸம்ப₃ந்ச₄ம் இவளுக்கு நித்யமாகையாலே அவன் தோற்றுமிடத்திலே இவளும் தோற்றுகை நிஸ்சிதமாகையால். அவன் திருமார்பில் அந்வயத்தோபாதி அவனுக்கு வாசகமான அகாரத்தில் அந்வயமும் இவளுக்கு நித்யமென்றதாயிற்று.

இன்னமும்இவ்வர்த்துத்தை ஸ்திரீகரிக்கைக்காக ஈஸ்வர சேதந வாசகங்களான அகார மகாரங்களிரண்டிலும் இவளுக்கு உண்டான அந்வரதாந்வயத்தை ஸத்₃ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'புர்த்தாவினுடைய' என்று தொடங்கி.

மூ.42. புர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதேயிருக்கும் மாதாவைப்போலே ப்ரத₃ம சரமபத்₃ங்களை விடாதேயிருக்கும் இருப்பு.

வ்யா:- அதாவது-ஸேஷபூதையான தன்ஸ்வரூபத்துக்குச் சேரும்படி அவனை ரளிப்பிக்கைக்காக புர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் விடாதே, ரக்ஷகையான தன்ஸ்வரூபத்துக்கும் போரும்படி தத்₃ரக்ஷணம் பண்ணுகைக்காக ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே இருக்கும் மாதாவானவளைப்போலே, இவளும் புர்த்துபூதனை ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரதிபாத₃கமாயிருந்துள்ள ப்ரதமபத்₃மான அகாரத்தையும், ப்ரஜாபூதரான சேதநர்க்கு ப்ரதிபாத₃கமாயிருந்துள்ள சரமபத்₃

திருவாய் 6-10-10.

மான மகாரத்தையும் தத்தத்₃விஷயத்தில் தனக்கு உண்டான ஸம்ப₃ந்த₄த்துக்கு ஈடாக ரஸிப்பிக்கை ரக்ஷிக்கையாகிற இவற்றைப்பற்றி விடாதேயிருக்குமிருப்பு—என்கை.

கீழ்ச்சொன்ன த்₃ருஷ்டாந்தத்தை ஒருவிஸேஷ நிஷ்ட₂ மாக்கி அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ரீநந்த₃கே₃ரபரையும் க்ருஷ்ண னையும் விடாத' என்று தொடங்கி.

மூ. 43. ஸ்ரீநந்த₃கே₃ரபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத யசோதைப்பிராட்டியைப்போலே.

வ்யா:—அதாவது-ப₄ார்யையான தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரஸிப்பிக்கைக்காக ப₄ர்த்தாவான ஸ்ரீநந்த₃கே₃ரபரையும் விடாதே. மாதாவான தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரக்ஷிக்கைக்காகப் புத்ரனான க்ருஷ்ணனையும் விடாதே † 'அம்பரமே' என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிறபடியே மத்யேவர்த்திக்கும் யசோதைப்பிராட்டியைப்போலே ப்ரத₂ம சரமபத₃ வாச்யரான ஈஸ்வர சேதனர்களிருவரையும் விடாதே இவளும் வர்த்திக்கும்படி—என்கை.

'ஈஸ்வரஸேஷத்வமாத்ர மொழியப் பிராட்டிக்கும் ஸேஷமென்னுமிடம் இவ்வாசகத்தில் இன்றிக்கேயிருக்கச்செய்தேயும். இவளுக்கும் ஸேஷம் என்று நாம்கொள்ளுகிறபடி எங்ஙனே?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'ஒருவன்' என்று தொடங்கி.

மூ.44.ஒருவனடிமைகொள்ளும்போது க்₃ருஹிணிக் கென்றன்றே ஆவணவோலையெழுதுவது; ஆகிலும், பணிசெய்வது க்₃ருஹிணிக்கிறே. அதுபோலே நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி.

வ்யா:—அதாவது-லோகத்திலே ஒருவன் த₃ாஸத₃ாஸிகள் முதலானதோரடிமையைக் கொள்ளும்போது தனக்கென்றே

எழுதிக்கொள்ளுமதொழிய,தன் க்₃ருஹிணிக்கென்றன்று விலை யோலை எழுதிக்கொள்வது; ஆயிருக்கச்செய்தேயும், அடிமைத் தொழில் செய்வது க்₃ருஹிணிக்கிறே: அதுபோலே ஈஸ்வர ஸேஷம் என்னும் அளவை இவ்வகாரம் சொல்லிற்றேயாகி லும், நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி—என் கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஹேதுக்களையெல்லாம் அநுவதி₃த்துக் கொண்டு ஈஸ்வரனுக்கும், பிராட்டிக்கும் ஒருகாலும் ப்ருத₂க் ஸ்தி₂தியில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார் ஆகப் பிரித்து நிலையிலை' என்று.

மூ. 45. ஆக, பிரித்து நிலையிலை.

இந்த ப்ருத₂க்ஸ்தி₂த்யப₄ாவத்துக்கு இரண்டு த்₃ருஷ்டாந்தமருளிச்செய்கிறார் 'ப்ரப₄யை' என்றுதொடங்கி

மூ.46.ப்ரப₄யையும், ப்ரப₄வானையும், புஷ்பத்தையு ம் மணத்தையும்தோலே.

வ்யா:-அதாவது-ப்ரப₄க்கும் ப்ரப₄வா₁னுக்கும்ப்ருத₂க் ஸ்தி₂தி இல்லாதாப்போலவும், புஷ்பத்துக்கும்பரிமளத்துக்கும் ப்ருத₂க்ஸ்தி₂தி இல்லாதாப்போலவும்-என்கை.67. “अनन्या राघ-
वेणाहं भास्करेण प्रभा यथा”(அநந்யா ராக₄வேணாஹம் ப₄ாஸ்கரேண ப்ரப₄ா யத₉ா)68‘अनन्या हि मया सीता भास्करेण प्रभा यथा’(அநந்யா ஹி மயாஸீதா ப₄ாஸ்கரேண ப்ரப₄ா யத₉ா)என்றுப்ரப₄ாப்ரப₄ாவான் களைப்போலே இருவருக்கும் ப்ருத₂க்ஸ்தி₂தி இல்லையென்னு மிடம் இருவர் வாக்காலும் சொல்லப்பட்டதிறே. 69. “प्रसूनं पुष्पंतीमपि परिमलं हि जिगदिषु:”(ப்ரஸூனம் புஷ்யந்தீமபி பரிமளாத்₃ தி₄ம்ஜிக₃தி₃ஷு:)என்கிறவிடத்திலே ஈஸ்வரனைபுஷ்பஸ்த₉ாநே யாகவும்,பிராட்டியைப்பரிமளஸ்த₉ாநேயாகவும்த₄ட்டரருளிச் செய்கையாலே, புஷ்ப பரிமளங்களுக்குப்போலே. இருவர்க் கும் ப்ருத₂க்ஸ்தி₂தி இல்லையென்னுமிடம் அர்த்த₂ா த்ஸித்₃த₄ம்.

இந்த ப்ருத₂க்ஸ்தி₂த்யப₄ாவத்தை அநுவதி₃த்துக்கொண்டு இச்சேர்த்தியே சேதநர்க்கு உத்₃தே₃ஸ்யமாய்த்தலைக்கட்டின

படியை அருளிச்செய்கிறார் “ஆக, இச்சேர்த்தி உத்₃தே₃ஸ்ய மாய்விட்டது” என்று.

மூ. 47. ஆக, இச்சேர்த்தி உத்₃தே₃ஸ்யமாய்விட்டது.

வ்யா:— ‘இச்சேர்த்தி உத்₃தே₃ஸ்யம்’ என்கையாலே. இவர்களைத் தனித்தனியே விரும்புகை உத்₃தே₃ஸ்யம் என்று என்றபடி. இருவரையும் பிரித்து விரும்பினால். ராவண சூர்ப்பணகைகளுக்குப்போலே. அநர்த்த₃மே ப₂லிக்குமத் தனை. இருவரையும் பற்றினாலே. ஸ்ரீவிபீ, ஷ்ணும்வாணைப் போலே வாழலாவது.

இனிமேல். இதில் விப₄க்த்யர்த்த₂ம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரத₃மம் விப₄க்திதன்னை நிர்த்தே₃சிக்கிறார் ‘இதிலே சதுர்த்தி₃யேறிக் கழியும்’ என்று.

மூ. 48. இதிலே, சதுர்த்தி₃யேறிக்கழியும்.

வ்யா:— அதாவது— இவ்வகாரத்திலே சதுர்த்தி₃யேறி “சுபாஸுபு” (ஸுபாம்ஸுலுக்) இத்யாதி₃ ஸுதீர்த்தாலே லுப்தமாய்ப்போம்-என்கை.

“விப₄க்த்யந்தரமெல்லாங்கிடக்க. இவ்வகாரத்தில் சதுர்த்தி₃யேறினபடிதான் எங்ஙனே?’ என்கிற ஸங்கையை அநுவதி₃க்கிறார் ‘சதுர்த்தி₃யேறினபடியென்? என்னில்’ என்று.

மூ. 49. ‘சதுர்த்தி₃யேறினபடியென்?’ என்னில்,—

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘நாராயண பத₃த்துக்கு ஸங்க்₃ரஹமாயிருக்கையாலே’ என்று.

மூ. 50. நாராயணபத₃த்துக்கு ஸங்க்₃ரஹமாயிருக்கையாலே.

வ்யா:— அதாவது— இவ்வகாரம். சதுர்த்த₃யந்தமரன நாராயணபத₃த்துக்கு ஸங்க்₃ரஹமாகையாலே, இதிலும் சதுர்த்தி₃

ஏற்று-என்கை. இங்ஙன் அன்றாகில். இரண்டுக்கும்
ஸங்க்யரஹவிவரணத்வம் ஸித்தி₃தி₄யாதிதே.

‘இத்தாற்சொல்லுகிற அர்த்த₃ம்சான் எது?’ என்ன.
அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால். ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்
கிறது’ என்று.

மூ. 51. இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது.

வ்யா:—அதாவது-இதுதான் 70. “तादृश्यं चतुर्थी” (தாதூர்த்
த்₃யே சதுர்த்தீ₃) ஆகையாலே இச்ச துர்த்தி₃யால் ஈஸ்வரனுக்கு
ஸேஷமென்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

71. “सर्वं परवशं दुःखं” (ஸர்வம் பரவஸம் து:க்க₃ம்) 72.
“सेवा श्वृत्तिः” (ஸேவா ஸ்வவ்ருத்தி:) என்கிற வெளகிக
ந்யாயத்தைக்கொண்டு ஸேஷத்வத்தை து:க்க₃ரூபமாக
நினைத்திருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸ்நத்தை அநுவதி₃க்
கிறார் ‘ஸேஷத்வம் து:க்க₃ரூபமாகவன்றோ நாட்டில் காண்
கிறதென்னில்’ என்று.

மூ. 52. ‘ஸேஷத்வம் து:க்க₃ரூபமாகவன்றோ நாட்
டிற காண்கிறது’ என்னில்,—

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘அந்த நியமமில்லை’
என்று தொடங்கி.

மூ. 53, அந்த நியமம் இல்லை; உகந்தவிஷயத்துக்கு
ஸேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுக₃மாகக்காண்கையாலே.

வ்யா:—அதாவது-நாடுதன்னிலே / “பணியின் திருவருள்”
இத்யாதி₃ப்படியே அபி₄மத விஷயத்துக்கு ஸேஷமாயிருக்கு
மிருப்பு ஸுக₃ரூபமாகக் காண்கையாலே. ஸேஷத்வமாகில
து:க்க₃ரூபமாயிருக்குமென்கிற நியமமில்லை—என்கை.

“அபிமத விஷயத்தில் ஸேஷத்வம் ஸுகுமாகிறது. அவ்விஷயத்தில் குணமடியாக வந்ததாகையாலேயன்றி” என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அகாரத்திலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 54. அகாரத்திலே கல்யாண குணங்களைச் சொல்லுகையாலே, இந்த ஸேஷத்வமும் குணத்தாலே வந்தது.

வ்யா:- அதாவது-ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வப்ரதிபாதகமான அகாரத்திலே அந்த ரக்ஷணோபாயாகியான கல்யாண குணங்களைச் சொல்லுகையாலே, ஈஸ்வர விஷயமான இந்த ஸேஷத்வமும் அந்த குணங்களடியாக வந்தது-என்கை. ஆகையால். இதுவும் ஸுகுரூபமாயிருக்கக் குறையிலே யென்று கருத்து.

“ஆனால், ஒளபாதிக்கமான இது ஸ்வரூபமன்றோ?” என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்’ என்று.

மூ. 55. ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்.

வ்யா:- அதாவது-உகந்தவிஷயத்தில் இதன் ஸுகுரூபத்வத்துக்கு குணக்ருதத்வத்தை ஹேதுவாகச் சொல்லுகையாலே அந்த குணக்ருதத்வம் இங்கும் உண்டென்னுமிடத்துக்குச்சொன்ன இத்தனையொழிய. அர்த்தஸ்திதியை நிரூபித்தால் 73. “स्वत्वमात्मनि सजातं स्वामित्वं ब्रह्मणि स्थितम्” (ஸ்வத்வமாத்மநி ஸ்ஞஜாதம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்திதம்) 74. “आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावश्च सदा स्मर” (ஆத்மதாஸ்யம் ஹரேஸ் ஸ்வாமயம் ஸ்வபாவம் ச ஸதா ஸ்மர) 75. “दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः। नान्यथा लक्ष्मं तेषां वन्द्ये मोक्षे तथैव च॥” (தாஸபூதாஸ் ஸ்வதஸ் ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மாந: | நான்யதா லக்ஷணம்தேஷாம் ப்ரந்தே மோக்ஷே ததைவ ச||) இத்யாதிகளிலே இத்தை ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபவிகமாகச் சொல்லுகையாலே, ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்-என்கை.

‘ஸேஷத்வமேயென்று அவதூரிப்பானேன்? ஜ்ஞாநாநந்த₃ ஸ்வரூபமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு அல்லாதபோதும் ஸ்வரூபம் இல்லையோ? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ஸேஷத்வமில்லாத போது ஸ்வரூபமில்லை’ என்று.

மு. 56. ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை.

ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஆத்மாபஹாரரூபமான ஸ்வாதந்தர்யபூக்₃தி₄ நடக்கையாலே, ஸ்வரூபம் அழிந்துவிடும் என்னுமத்தை தூர்ஸிப்பிக்கிறார். மேலிரண்டு வாக்யத்தாலே:—‘ஆத்மாபஹாரமாவது’ என்று கொடங்கி.

மு. 57. ஆத்மாபஹாரமாவது ஸ்வதந்த்ரமென்கிற நினைவு; ஸ்வதந்த்ரமாம்போது இல்லையாய்விடும்.

வ்யா:—அதாவது—76. “योऽन्यथा सन्तमात्मानमन्यथा प्रतिपद्यते। किं तेन न कृतं पापं चोरेणात्मापहारिणा॥” (யோ₂ந்யத்₂த₂ா ஸந்தமாத்மாநமந்யத்₂ா ப்ரதிபத்₃யதே। கிம் தேந ந கருதம் பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிணா॥) என்று ஸர்வபாபமூலமாகச் சொன்ன ஆத்மாபஹாரமாவது தன் ஸ்வரூபம் ஸ்வதந்த்ரம் என்கிற ப்ரதிபத்தி: ஸ்வதந்த்ரம் ஆமளவில் 77. “असंख” (அஸந்நேவ) என்கிறபடியே ஸ்வரூபம் இல்லையாய்விடும்—என்கை. ஆகையால் ‘ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை’ என்னத்தட்டில்லை என்று கருத்து.

ஆக. ப்ரக்ருத்யர்த்த₂மான ஈஸ்வரனுடைய காரணத்வமும், தூர்த்வர்த்த₂மான ரக்ஷகத்வமும், அர்த்த₂புலத்தால் வந்த ஸ்ரீய:பதித்வமும். ப்ரதயயஸித்₃த₄மான சேதன ஸேஷத்வப்ரதிஸம்பூந்தி₄யான ஸேஷித்வமும் ஆகிற அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் மத்யமாக்ஷரமான உகாரத்துக்கு அர்த்த₂ம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார் ‘ஸ்தூநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதூரணார்த்த₃ம்’ என்று.

மூ. 58 ஸ்த்ராநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதார ணார்த்தம்.

வ்யா:-அகாவது—78. “तदेव भूतं तदु भव्यमा इदं” (ததேவ பூதம் தது பவ்யமா இதம்) என்றும், 79 “तदेवाग्निस्तद्वायुस्तत् सूर्यस्तदु चन्द्रमा:” (ததேவாக்நிஸ்ததுவாயுஸ் தத ஸூர்யஸ்தது சந்த்ரமா:) என்றும் இத்யாதிகளிலே ஏவகாரஸ்த்ராநத் திலே உகாரத்தை ப்ரயோகிக்கக் காண்கையாலே, ஸ்த்ராந ப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதாரணத்தை அர்த்தமாக உடைத்தாயிருக்கும்—என்கை.

*அவதாரணத்துக்கு அர்த்தம் அயோக்யவ்யவச்சேத்ய மாதல், அந்யயோக்யவ்யச்சேத்யமாதல் ஆகையாலே, இவ் வவதாரணத்தாற் சொல்லுகிறது எது? என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘இத்தால், பிறர்க்கு ஸேஷமென்கிறது’ என்று.

மூ.59.இத்தால்,பிறர்க்குஸேஷம்அன்று என்கிறது

வ்யா:-அகாவது:-அவதாரண வாசகமான இவ்வுகாரத் தால் கீழ் ஈஸ்வர ஸேஷமாகச் சொன்ன இவ்வாத்மவஸ்து. அந்யர்க்கு ஸேஷமன்று என்னுமிடத்தைச் சொல்லுகிறது— என்கை. சதுர்த்தியாலே ஈஸ்வரஸேஷத்வம் ப்ரதிபாதித மாகச்செய்தே, அந்யஸேஷத்வம் ப்ரஸ்துதமாமோ? என்னில் யோகத்திலே ஒருவனுக்கு ஸேஷமான க்ருஹக்ஷத்ர புத்ர த்ராஸாதிகள், வேறையுஞ்சிலர்க்கு ஸேஷமாயிருக்கக் காண் கையாலே, அப்படிப்பட்ட அந்யஸேஷத்வம் இந்த எட்டாவத் திலும் உண்டோ? என்று ஒரு ஸங்கை உதிக்குமிறே; ஆகை யாலே தாத்ருமான அந்யஸேஷத்வம் இங்கிலை என்னு மிடத்தை ப்ரதிபாதிக்கிறது உகாரம்.

அங்ஙனன்றிக்கே, இவ்வுகாரத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் சொல்லுகிறது என்பாரும் உண்டென்கிறார் ‘பெரியபிராட்டி யார்க்கு ஸேஷமென்கிறது என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்’ என்று.

மூ. 60. பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்றெறுது
என்றும் சொல்லுவார்கள்.

வ்யா:-அதாவது- ௮0“அகாரश्चित्स्वरूपस्य विष्णोर्वाचक इष्यते। उकार-
श्चित्स्वरूपायाः श्रियो वाची तथा विदुः॥ मकारस्तु तयोर्दास इति प्रणवलक्ष-
णम्॥”(அகாரஸ்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர்வாசக இஷ்யதே। உகா-
ரஸ்சித்ஸ்வரூபாயா: ஸ்ரியோ வாசீ தத்யா விது:॥ மகாரஸ்து
தயோர்த்யாஸ இதி ப்ரணவலக்ஷணம்॥)என்றும், 81“अकारेणोच्यते
विष्णुः सर्वलोकेश्वरो हरिः। उद्धृता विष्णुना लक्ष्मीरकारेणोच्यते सदा॥
मकारस्तु तयोर्विप्र श्रीनारायणयोर्सदा। आत्मनः शेषभूतस्य वाचकः श्रुति-
चोदितः॥”(அகாரேணோச்யதே விஷ்ணுஸ் ஸர்வலோகேஸ்வரோ
ஹரி:। உத்யத்ருதா விஷ்ணுநா லக்ஷ்மீருகாரேணோச்யதே ஸத்யா॥
மகாரஸ்து தயோர்விப்ர ஸ்ரீநாராயணயோஸ்ஸத்யா। ஆத்மநஸ்
ஸேஷபூதஸ்ய வாசக: ஸ்ருதிசோதித:॥) என்றும் இத்யாதி,
களாலே ப₄க₃வச்ச்யாஸ்த்ரத்திலே அகாரத்தை ப₄க₃வத்₃வாசக
மாகவும். உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகவும். மகாரத்தை
தத்யுப₄யஸேஷபூத ஜீவவாசகமாகவுஞ் சொல்லுகையாலே,
உகாரத்தை அவத்யாரணவாசகமாகக் கொள்ளாதே. லக்ஷ்மீ
வாசகமாகக்கொண்டு. இவ்வுகாரத்தாலே பெரியபிராட்டி-
யார்க்கு ஸேஷமென்கிறதென்றும் நிர்வஹிப்பார்கள்-என்கை.

அத்தைப் பற்றவும் பூர்வயோஜனையே முக்யமென்னு
மத்தை அருளிச்செய்கிறார். அதிலும் அந்யஸேஷத்வம்
கழிகையே ப்ரத்யாநம் என்று.

மூ.61.அதிலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யாநம்.

வ்யா:— அதாவது-பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமாகை
யாகிறது. அகிவங்கரடென்றுஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யாநம்
வாசகமாகக்கொண்டு. இவ்வுகாரத்தாலே பெரியபிராட்டி-
யார்க்கு ஸேஷமென்கிறதென்றும் நிர்வஹிப்பார்கள்-என்கை.

அந்யஸேஷத்வமிப்படி க்ரூரமோ? என்ன, க்ரௌர்யத்தை ஸத்₃ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'தே₃வர்களுக்கு' என்று கொடங்கி.

மூ.62. தே₃வர்களுக்கு ஸேஷமான புரோட₃ாஸத்தை நாய்க்கு இடுமாபோலே, ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்ம வஸ்துவை ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை.

வ்யா:— அதாவது-ஆராத்₄யரான இந்த்₃ராதி₃ தே₃வர்களுக்கு பே₄ாக்₃யதயா ஸேஷமாகக் கல்பிதமான புரோட₃ாஸத்தை த்₃ர்ஸநஸ்பர்ஸநாதி₃களுக்கு அநர்ஹமாம்படி நிஹீநமாயிருக்கிற நாய்க்கு இடுமாபோலே இருப்பதொன்று, ப்ராப்தஸேஷியான ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமான ஆத்ம வஸ்துவை ஸர்வப்ரகாரத்தாலும் ஹேயரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை—என்கை.

*இப்படி க்ரூரமான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரத₄ாநாபேக்ஷிதம்' என்று கீழ்ச்சொன்ன அர்த்த₂த்தை ஸ்தி₃ரீகரிக்கிறார் 'ப₄க₃வச்சே₂ஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத₄ாநம்' என்று.

மூ.63. ப₄க₃வச்சே₂ஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத₄ாநம்.

வ்யா:—அதாவது-லக்ஷ்மீஸேஷத்வத்திலுங்காட்டில் ப்ரத₄ாநம் என்ற அளவேயன்று, ப₄க₃வான் தனக்கு ஸேஷமாயிருக்குமதிலுங்காட்டில் அந்யவிஷயத்தில் ஸேஷத்வம் கழிகை ஆத்மாவுக்கு ப்ரத₄ாநாபேக்ஷிதம்—என்கை.

இதுக்கு ப்ரமாணம் காட்டுகிறார் 'மஹந்தும்புறந்தொழா மாந்தர்' என்கையாலே" என்று.

மூ.64. "மஹந்தும்புறந்தொழாமாந்தர்" என்கையாலே.

வ்யா:—அதாவது-யமகிங்கரஸம்வாத₂த்தைத் திருமழி
சைப்பிரான் அருளிச்செய்த || “திறம்பேன் மின்கண்டர்”
என்கிறபாட்டிலே ப₄ாக₃வத லக்ஷணம் சொல்லுகிறவளவில்,
||“திருவடி தன்னுமம் மறந்தும் புறந்தொழாமாந்தர்” என்று
ஸ்வாமியுடையதிருநாமத்தை மறந்தார்களாகிலும் மற்றொரு
விஷயத்தில் ஸேஷவ்ருத்திபண்ணாதவர்கள் என்று சொல்லு
கையாலே—என்கை.

ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு ஸ்வஸேஷத்வ பர
ஸேஷத்வங்களிரண்டும் அந்யஸேஷத்வமாகையாலே உபயத்
தையும் இவ்வுகாரம் கழிக்கிறதென்று சொல்லி நிக்மிக்கிறார்
‘இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்மென்கிறது என்று.

மூ.65. இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று
என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது-அந்யஸேஷத்வநிவர்த்தகமான இவ்வு
காரத்தாலே, அந்யரில் அந்யதமத்வம், அவ்ஸீஷ்டமாகை
யாலே இவ்வாத்மவஸ்து தனக்கும் உரித்தன்று. தன்னை
யொழிந்த ஸம்ஸாரிகளுக்கும் உரித்தன்று என்னுமிடம்
சொல்லுகிறது—என்கை.

ஆக, உகாரார்த்த₂த்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.
அநந்தரம், த்ருதீயாக்ஷரமான மகாரார்த்த₂த்தை அருளிச்
செய்கிறார் ‘மகாரம்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 66. மகாரம், இருபத்தஞ்சாம் அக்ஷரமாய்
ஜ்ஞாந வாசியுமாய் இருக்கையாலே, ஆத்மாவைச்
சொல்லுகிறது.

வ்யா:-அதாவது-82“भूतानि च कवर्गेण चवर्गेणेन्द्रियाणि च। एवर्गेण
तवर्गेण ज्ञानगन्धादयस्तथा॥ मनःपकारेणैवोक्तं पकारेण त्वहङ्कृतिः। वकारेण

|| நான்-திருவ-68.

கீழ்ச்சொன்ன ஸேஷத்வம் ஸர்வஸாதாரணமாகையாலே த்ரிவிதூதம்வர்க்குத்தையும் இதிலே சொல்லவேண்டுமாயாலே, அருளிச்செய்கிறார் 'இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்' என்று.

வ்யா:-அதாவது-இப்படி ஆத்மவாசகமான இம்மகாரந் தான் ஆத்மஸமஸ்டிக்கு வாசகம்-என்கை.

மூ. 68. ஜாத்யேகவசநம்.

வ்யா:- அதாவது-வ்ரீஹிஸமுஹந்தைதச் சொல்லுகிறவன் 'இது ஒரு நெல்' என்றால், அந்த-ஏகவசநம் ஜாதிபரமானாந் போலே, இதுவும் ஆத்மஜாதிபரமான ஏகவசநம்-என்கை.

‘இம்மகாரத்தால், ஆத்மானுடைய எவ்வகாரஞ் சொல்லுகிறது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 69. இத்தால், ஆத்மா ஜ்ஞாதாவென்று, தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று.

வ்யா:—அதாவது-பஞ்சவிம்ஸாக்ஷரமாய் ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருந்துள்ள இம்மகாரத்தால், ‘ஸேஷத்வாஸ்ரயமான ஆத்மா ஜ்ஞாநாஸ்ரயபூகனானவன்’ என்று, அசேதநமான தேஹத்திற்காட்டில் ஆத்மாவின் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

‘தேஹேவாதஹம். மநுஷ்யேவாதஹம். ஸ்தூலேவாதஹம், க்ருஸோவாதஹம்-என்று தேஹத்திலே அஹம்பூக்தி, வ்யவஹாரங்கள் நடவாநிற்க, அஹமர்த்தபூகனான ஆத்மா, தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தனென்று சொல்லுகிறபடிதான் எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்’ என்று.

மூ. 70. தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்.

வ்யா:—அதாவது-அநேக ஹேதுக்களாலே தேஹத்தினுடைய அநாத்மத்வத்தை ஸாதியாநின்றகொண்டு, ஆத்மானுடைய தத்வ்யாவ்ருத்தியைத் தத்வஸேகரமாகிற ப்ரபுந்தத்திலே வ்யக்தமாகச் சொன்னோம். அதிலே கண்டுகொள்வது-என்கை.

‘தூர்மிஸ்வரூபகதூந பூர்வகமாக தத்வதூர்மமான ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்க. இப்ரணவந்தன்னிலே ப்ரதூமம் ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லி. பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுவானென்?’ என்கிற ஸங்கையிலே. அப்படி

சொல்லுகைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'மணத்தையும்' இத்யாதி, வாக்யத்ரயத்தாலே.

மூ. 71, மணத்தையும், ஒளியையுங்கொண்டு, பூவையும், ரத்நத்தையும் விரும்புமாபோலே, ஸேஷமென்று ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது. அல்லாதபோது * "உயிரினாற் குறைவிலம்" என்கிறபடியே த்யாஜ்யம்; அதுதோன்ற ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லிப் பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:— அதாவது—மணத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்று பூவை விரும்புமாபோலேயும், ஒளிக்கு ஆஸ்ரயமென்று ரத்நத்தை விரும்புமாபோலேயும், ஸேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்றாயிற்று ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது; ஸேஷத்வாஸ்ரயமல்லாதபோது, * "உயிரினாற் குறைவிலம்" என்று ப₄க₃வச்சேஷத்வ ரஹிதமான ஆத்மாவால் அபேகையுடையாமல்லேலாம் என்கிறபடியே த்யாஜ்யமாய்விடுமித்தனை. இப்படியிருந்துள்ள ஸேஷத்வத்தின் ஊற்றந்தோற்ற, ஸேஷத்வத்தை முந்துறச் சொல்வி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லிற்று—என்கை.

பத₃த்ரயாத்மகமான இப்ரணவத்தாற் சொல்லித் தலைக்கட்டின அர்த்த₂த்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஆக' என்று தொடங்கி.

மூ. 72. ஆக, ப்ரணவத்தால் / "கண்ணபுரமொன்று டையானுக்கு அடியேன் ஒருவர்க் குரியேனோ" என்கிறபடியே ஜீவபரஸம்பந்தஞ் சொல்லிற்று.

வ்யா:— அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றாலும், ப்ரணவத்தால் / "கண்ணபுரமொன்று டையானுக்கு" என்று சதுர்த்யந்தமான அகாரார்த்த₂த்தையும், / "அடியேன்" என்று ஸேஷத்வாஸ்ரயவாசியான மகாரத்தில் அர்த்த₂த்தையும், / "ஒருவர்க் குரியேனோ" என்று அந்யஸேஷத்வ நிவர்த்தகமான

* திருவாய் 4-8-10. / பெரியதிரு 8-9-3.

உகாரார்த்தத்தையும் சொல்லாநின்றுகொண்டு ப்ரணவார்த்தத்தையும் அநுஸந்தித்த திருமங்கையாழ்வார்பூரீஸூக்திப்படியே, ஜீவபரர்சுளுக்கு உண்டான ஸேஷஸேஷிபாவஸம்பந்தத்தையும் சொல்லிற்று—என்கை.

இன்னமும் பொய்கையாருடைய தீவ்யஸூக்தியாலே ‘ஸேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தி ஒரு மிதுநம்’ என னுமிடந்தோற்ற இந்த ஜீவபரஸம்பந்தத்தையும் அருளிச்செய்கிறார் “இத்தால் * ‘தாமரையாள் கேள்வன்’” என்று தொடங்கி.

மூ. 73. இத்தால், * “தாமரையாள் கேள்வனொருவனையே நோக்கு முணர்வு” என்றதாயிற்று.

வ்யா:—அகாவது—இப்ரணவத்தால். * “தாமரையாள் கேள்வன்” என்று—அகாரவாச்யனாய் ஸேஷித்வப்ரதிஸம்பந்தியான ஸ்ரீய:பதியையும், * ‘ஒருவனையே நோக்கும்’ என்று சதுர்த்தியுகாரங்களாற் சொல்லுகிற அந்யார்ஹஸேஷத்வப்ரயுக்தமான ஆத்மாவினுடைய ததேகபரதையையும், ‘உணர்வு’ என்று—அந்த ஸேஷத்வ—ஆஸ்ரயமாகம காரத்தாற் சொல்லப்பட்ட ஜ்ஞாநைகநிபுணியான ஆத்மாவையும் சொல்லுகிற ஸூக்தியிற்படியே, ஜீவபரஸம்பந்தம் சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

அகாரத்தில் ப்ரத்யயார்த்தப்ரத்யாநமாக ப்ரணவார்த்தத்தையும் யோஜித்தார் கீழ்; அதில் தாத்வார்த்தப்ரத்யாநமாக ப்ரணவத்துக்கு இன்னமும் ஒருயோஜனை அருளிச்செய்கிறார் ‘அகாரத்தாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 74. அகாரத்தாலும், மகாரத்தாலும், ரக்ஷகனையும், ரக்ஷயத்தையும் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலும், உகாரத்தாலும் ரக்ஷணஹேதுவான ப்ராப்தியையும், பூலத்தையும் சொல்லிற்று.

* மு.தல்-திரு 67.

வயா:—அதாவது-அகாரத்தாலே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரனைச் சொல்லிற்று; மகாரத்தாலே தத்₃ரக்ஷயமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலே ரக்ஷிக்கைக்கு ஹேதுவான ஸோஷத்வமாகிற ப்ராப்தியைச் சொல்லிற்று; இப்படி ரக்ஷிக்கிறதற்குப் ப₂லம்-இவ்வாத்மவஸ்து அத்தலைக்கு அநந்தார்ஹமாக விநியோகப்படுகையாகையாலே. அவ்வநந்தார்ஹ ஸோஷத்வ வாசியான உகாரத்தாலே ரக்ஷணப₃லத்தைச் சொல்லிற்று—என்கை.

ஆக. இம்மந்த்ரத்திற் ப்ரத₂மபத₃மான ப்ரணவரூர்த்த₂த்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. மேலிற்பத₃ங்களுக்கும் அர்த்த₂ம் அருளிச்செய்வதாக மந்த்ரஸோஷமும் இதுக்கு விவரணமாயிருக்கும்படியை முந்தற அருளிச்செய்கிறார். (இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது) என்று.

மூ. 75. இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது.

வயா:—“இவ்விடத்தில் விவரணமாகிறது. ப்ரஸ்துதமான அர்த்த₂த்துக்கு உபயுக்தமான அர்த்த₂த்தைச் சொல்லிக் கொண்டு பூர்வோக்தமான அர்த்த₂த்தை விஸ்தீ₃கரிக்கை” என்று தீ₃பப்ரகாஸத்திலும், 87. “उक्तार्थविशदीकारयुक्तार्थान्तर-बोधनम्। मतं विवरणं तत्र महितानां मनीषिणाम्॥” (உக்தார்த்த₂ விஸ்தீ₃காரயுக்தார்த்த₂ாந்தர பே₃ராத₄நம்। மதம் விவரணம் தத்ர மஹிதாநாம் மநீஷிணாம்॥) என்று ரஹஸ்யத்ரயார்த்த₂ விவரணக்ரமமருளிச்செய்த ப்ரப₃ந்த₄த்திலும் விவரண வக்ஷணத்தை ஜீயரருளிச்செய்தாரிடுற.

விவரிக்கிறபடிதான் எங்ஙனேனென்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 76. உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு; அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபத₃ம்; மகாரத்தை விவரிக்கிறது சதுர்த்த₂; நாரபத₃மென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

வ்யா:— அதாவது-அந்யஸேஷத்வத்தைக்கழிக்கிறவிடத்தில் அந்யரிஸே அந்யதமனாகச் சொல்லப்பட்ட தன்னை வெளியாகச்சொல்லிக் கழிக்கையாலே, உகாரத்தை விவரிக் கிறது நமஸ்ஸு; ரக்ஷகனான ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வரூபத்தையும், ரக்ஷயபூத சேதநாசேதநங்களையும் ரக்ஷணோபயோகியான குணாதிகளையும் ரக்ஷணப்ரகாரத்தையும் ஸ்ரீமத்யோகச் சொல்லுகையாலே, அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபதம்; ௮8. “நாகிஞ்சித்குர்வதஸ” (நாகிஞ்சித்குர்வதஸஸேஷத்வம்) 89. “அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி:” (அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி:) என்கிறபடியே கிஞ்சித்காரமில்லாதபோது ஸேஷத்வஸித்தி இல்லாமையால் தத்ஸித்திக்கு உறுப்பான கிஞ்சித்காரத்தைப் பரதிபாதிக்கிற சதூர்த்தி, ஸேஷத்வாஸ்ரயமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லுகிற மகாரத்தை விவரிகிறது. மகார வாச்யனான ஆத்மாவினுடைய நித்யத்வம், ஏகரூபத்வம், பூஹுத்வம் தொடக்கமானவற்றைப் பரதிபாதிக்கையாலே மகாரத்தை விவரிக்கிறது நாரபதமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்—என்கை.

‘அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதே வ்யுத்க்ரமமாக விவரிப்பானேன்?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அடைவே’ என்று தொடங்கி.

மூ. 77. அடைவே விவரியாதொழிகிறது-விரோதி, போய் அநுபுவிக்கவேண்டுமையாலே.

வ்யா:— அதாவது—அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதொழிகிறது-அகார விவரணமான நாராயணபதத்தில் புகுவதனுபுவத்துக்கு விரோதியான அஹங்கார மமகாராதிகள் நமஸ்ஸாலே கழியுண்டுபோய்ப் பின்னை அநுபுவிக்கவேண்டுமையாலே என்கை.

இனி, மத்யமபதமான நமஸ்ஸுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக. அதில் அவாந்தரபதபேதத்தை அருளிச்செய்கிறார் “நமஸ்ஸு ‘ந’ என்றும் ‘ம:’ என்றும் இரண்டுபதம்” என்று.

மூ—7

மூ. 78. நமஸ்ஸு-“ந” என்றும் “ம:” என்றும் இரண்டு பதம்.

‘இவ்விரண்டு பதங்களுக்கும் அர்த்தம் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘ம: என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ: 79. ‘ம:’ என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியன்’ என்கிறது; ‘ந’ என்று அதைத் தவிர்க்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—‘ம:’ என்று ஷஷ்ட்யந்தமான இம் மகாரந்தால். மகாரவாச்யனான ஆத்மாவுக்குக் கீழ்ச்சொன்ன தாத்ர்த்ய ப்ரதிபேகாடியான ஸ்வார்த்தக்வம் தோற்றுக்கையாலே ‘தனக்கு உரியன்’ என்னுமத்தைச் சொல்லுகிறது; ‘ந’ என்று நிஷேதவாசியான நஞ்ஞாலே அதைக் கழிக்கிறது—என்கை.

உபாயபதத்தாலும் சொன்ன அர்த்தத்தைச் சேரப் பிடித்து அருளிச்செய்கிறார் ‘ஆக நம: என்கிற இத்தால் தனக்கு உரியன் அன்றென்கிறது’ என்று.

மூ. 80. ஆக ‘நம:’ என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியனன்று’ என்கிறது.

வ்யா:—பதக்ரமத்திலே அர்த்தஞ் சொல்லாதே, வ்யுத் க்ரமமாகச் சொல்லுகிறது நிஷேத்யத்தைச் சொல்லி நிஷேதிக்க வேண்டுகையாலே; க்ரமத்திலே சொல்லும்போது “வீடுமின்முற்றவும்” என்னுமாபோலே நிஷேதபூர்வமாக நிஷேத்யத்தைச் சொல்லுகிறதென்று யோஜிக்கவேண்டும். அது நானும் பரந்தபடியிலே இவர் தாமே அருளிச்செய்தார்.

‘தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று’ என்று அந்யஸேஷத்வத்தை நிஷேதித்த உகாரத்தை விவரிக்கிறதாகில், பிறர்க்கு

உரித்தன்றென்றத்தையும் விவரியாமல், 'தனக்குரியனன்று' என்ற இக்கையே விவரிப்பானேன்? என்கிற ஸங்கையிலே, அருளிச்செய்கிறார் 'பிறர்க்கு உரியனானவன்று' என்று தொடங்கி.

மூ. 81. பிறர்க்கு உரியனான அன்று தன் வைலக்ஷண்யத்தைக் காட்டி மீட்கலாம்; தனக்கென்னுமன்று யோக்யதைதயங்கூட அழியும்.

வ்யா:- அதாவது-அந்யஸேஷபூதனான அன்று,ஸேஷத்வத்துக்கு இசைகையாலே, அந்யரிற்காட்டமல தனக்குண்டான ஸர்வகாரணத்வ ஸர்வரக்ஷகத்வ ஸர்வஸேஷித்வாதித்யான வைலக்ஷண்யத்தைக்காட்டி அந்நிலையில் நின்றும் மீட்கலாம். 'தனக்குரியன' என்று நிற்குமன்று 90. "ந் செ" (த்வம் மே) என்றால், 90."அந் செ" (அஹம் மே) என்னுமது ஒழிய ஸேஷத்வத்துக்கு இசையாமையாலே. மீட்கைக்கு யோக்யதைதயங்கூட இல்லையாய்விடும்—என்கை.

'இந் நமஸ்ஸால் செய்கிற அம்ஸந்தான் எது?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது' என்று.

மூ. 82. இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது.

'அதுதான் ஒன்றோ? பலவே?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'விரோதியான மூன்று' என்று.

மூ. 83. விரோதியான மூன்று.

அம்மூன்றுந்தான் எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'அதாவது, ஸ்வரூப விரோதியும், உபாய விரோதியும், ப்ராப்ய விரோதியும்' என்று.

மூ. 84. அதாவது-ஸ்வரூப விரோதியும், உபாய விரோதியும், ப்ராப்ய விரோதியும்.

வ்யா:—இத்தால் ப்ரத₂மபத₃த்திற்சொன்ன ஸ்வரூபத் துக்கு விரோதி₄யும், இப்பத₃த்தில் ஆர்த்த₂மாக ஸித்₃தி₄க்கிற உபாயத்துக்கு விரோதி₄யும் உத்தரபத₃த்தில் சொல்லுகிற ப்ராப்யத்துக்கு விரோதி₄யுமென்கை. இந்நமஸ்ஸுதான் காகாஷி ந்யாயத்தாலே பூர்வோத்தரபத₃ங்களிற் சொல்லு கிற ஸ்வரூப ப்ராப்யங்களினுடைய விரோதி₄களைக் கழிக்கக் கடவதாயிதே இருப்பது.

‘ இவ்விரோதி₄த்ரயமும் கழிகையாவதுதான் எது? ’ என்ன, அது தனனை அடைவே அருளிச்செய்கிறார், மேல மூன்று வாக்யத்தாலே.

மூ.85.ஸ்வரூபவிரோதி₄ கழிகையாவது-^{*}“யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே” என்றிருக்கை; உபாயவிரோதி₄ கழிகையாவது-[†]“களைவாய் துன்பம் களையாதொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன்” என்றிருக்கை; ப்ராப்ய விரோதி₄ கழிகையாவது- / “மற்றை நங்காமங்கள் மாற்று” என்றிருக்கை.

வ்யா:- ‘ஸ்வரூபவிரோதி₄’ இத்யாதி₃. அதாவது-ஸ்வரூபத் துக்கு விரோதி₄ ^{*} “யானே என் தனதே” என்றிருக்கையாகையாலே. அது கழிகையாவது ^{*} “யானே நீ யென்னுடைமையும் நீயே” என்று ஆத்ம ஆத்மீயங்கள் இரண்டும் அத்தலைக்கு ப்ர காரதயா ஸேஷம் என்றிருக்கை-என்கை. ‘உபாயவிரோதி₄’ இத்யாதி₃. அதாவது-உபாயத்துக்கு விரோதி₄ ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வாந்வயமாகையாலே. அது கழிசையாவது-[†] “களைவாய் துன்பம் களையாதொழிவாய் களைகண் மற்றிலேன்” என்று— ‘து₃க்க₂த்தைப் போக்குவாய் போக்காதொழிவாய். வேறொரு ரக்ஷகவஸ்துவையுடையேனல்லேன்’ என்றிருக்கை-என்கை. ‘ப்ராப்யவிரோதி₄’ இத்யாதி₃. அதாவது—ப்ராப்யத்துக்கு விரோதி₄ ஸ்வப்ரயோஜநபு₃த்₃தி₄யாகையாலே. அது கழிகை

^{*} திருவாய் 2-9-9. [†] திருவாய் 5-8-8. / திருப்பாவை 30.

யாவது- / “மற்றைநங்காமங்கள் மாற்று” என்று- ‘உன்னு
கப்புக்குப் புறம்பான் எங்களுடைய ஆசையைப் போக்கு’
என்றிருக்கை-என்கை.

இப்படி ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்தங்கள் மூன்றுக்கும்
விரோதியாகிறது இவனுடைய அஹங்கார மமகாரங்க
ளாகையாலே. அதினுடைய க்ரௌர்யத்தையும் தந்நீவ்ருத்தி
யிலுண்டானநன்மையையும் அருளிச்செய்கிறார் “‘ம:’ என்கை
ஸ்வரூபநாஸம். ‘நம:’ என்கை ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்’ என்று.

மூ. 86. ‘ம:’ என்கை ஸ்வரூபநாஸம், ‘நம:’ என்கை
ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்.

வ்யா:—அதாவது- 91. “चेतनस्य यदा मम्यं स्वस्मिन् स्वीये च
चक्षुनि । मम इत्यक्षरद्वन्द्वं तदा मस्यस्य वाचकम् ॥” (சேதநஸ்ய யத்யா
மமயம ஸவஸ்மிந் ஸ்வீயே ச வஸ்து ॥ மம இத்யக்ஷரத்வந்த்வம்
தத்யா மம்யஸ்ய வாசகம் ॥) என்கிறபடியே. ‘ம:’ என்கிற
இதிலே அஹங்கார மமகாரங்கள் இரண்டுமுண்டாகையாலே
அதிலே அந்விதனாகை—இவ்வாதமாவீனுடைய ஸ்வரூபத்
துக்கு நாஸம்; ‘நம:’ என்று அதில் அந்வயமற்றிருக்கை-ஸ்வ
ரூபத்துக்கு உஜ்ஜீவநம்-என்கை. 92. “इत्यक्षरस्तु भवेन्मृत्युस्त्यक्षरं
ब्रह्मणः पदम् । ममेति इत्यक्षरो मृत्युर्न ममेति च शाश्वतम् ॥” (த்யக்ஷரஸ்து
புவேந ம்ருத்யுஸ் தர்யக்ஷரம் ப்ரஹ்மண: பத்யம் । மமேதி த்யக்ஷ
ரோ மருத்யுர் ந மமேதி ச ஸாஸ்வதம் ॥) என்னக்கடவதிலே.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்த விரோதிகளைக்
கழிக்கிற அளவன்றிககை. இந்நமஸ்ஸுதான் ஸ்வரூபாதிய
த்ரயத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கும் என்கிறார் ‘இதுதான் ஸ்வ
ரூ- தத்தையும், உபாயத்தையும், பூலத்தையும் காட்டும்’ என்று.

மூ. 87. இதுதான்-ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையு
யும், பூலத்தையும் காட்டும்.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார். மேல் மூன்று வாக்யத்
தாலே.

மூ.88. * “தொலைவில்லிமங்கலந் தொழும்” என்கையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று; † “வேங்கடத்து உறை வார்க்கு நம” என்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று; || “அந்தி தொழுஞ் சொல்” என்கையாலே, ப₂லம் சொல்லிற்று.

வ்யா:— ‘தொலைவில்லி மங்கலம்’ இ த யா தி₃. அதாவது— * “தொலைவில்லி மங்கலந்தொழும்” என்று அவனுக்கந்தருளின நிலத்தளவும்செல்ல ஸேஷமாயிருக்கும் படியைச் சொல்லுகிறவளவில் ‘தொழும்’ என்று நமஸ்காரத் தைச் சொல்லுகையாலே ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று-என்கை. ‘வேங்கடத்து’ இத்யாதி₃. அதாவது—† “வேங்கடத்துறை வார்க்குநம” என்று ‘திருவேங்கடமுடையானுக்கு ஸேஷம் நான்; எனக்குரித்யனல்லேன்’ என்று ஸ்வரக்ஷணத்தில் ப்ராப்தியில்லாத ஸ்வரூப பாரதந்தர்யத்தைச் சொல்லுகையாலே, அவ்ன் உபாயமென்னுமிடம் ஸித்₃தி₄க்கையாலே உபாயம் சொல்லிற்று-என்கை. ‘அந்தி தொழுஞ்சொல்’ இத்யாதி₃. அதாவது, || ‘அந்திதொழுஞ் சொல்’ என்று த₃ாஸ்யரஸம் அதிஸயித்தால் அதனுடைய சரமத₃ஸையிலே சொல்லக்கடவ ‘தொழுஞ்சொல்’ என்று நமஸ்ப₃த₃த்தைச் சொல்லுகையாலே ப₂லம் சொல்லிற்று-என்கை.

இப்பத₃த்திலே, ததீ₃யஸேஷத்வமும் ஆர்த்த₃மாக அநுஸந்தே₃யமாகையாலே. அதை அருளிச்செய்கிறார் ‘உற்றதும்’ என்று தொடங்கி.

மூ.89. / ‘உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை’ ‡ என்கிற படியே இதிலே ப₄ாக₃வதஸேஷத்வமும் அநுஸந்தே₃யம்.

வ்யா:—அதாவது- / “நின் திருவெட்டெழுத்துங்கற்று நானுற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை” என்று ‘திருமந்த்ரங்கற்றத்தால் நான் உற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை

* திருவாய் 6-5-1. † திருவாய் 3-3-6. || திருவாய் 10-8-7. / பெரியகிரு 8-10-3. ‡ (பா) என்கையாலே.

என்னும் இவ்வர்த்தத்திலே என்கிறபடியே, அஹங்கார மமகாரங்கள் நிவ்ருத்தமாய். ப₄க₃வச்சேஷத்வம் உள்படிப் ப்ரகாஸிககிற இந்நமஸ்ஸிலே தத்காஷ்டைடையான ப₄ாக₃வத ஸேஷத்வமும் அநுஸந்தி₄க்கவேணும்—என்கை.

இப்படி ஆர்த்த₂மாக அநுஸந்தி₄க்கப்படும் ப₄ாக₃வத ஸேஷத்வந்தான. இந்நமஸ்ஸிலன்றிக்கே ஸ்த₂லாங்கரங் களிலே சொல்லுவாருமுண்டாகையாலே. அதை அருளிச் செய்கிறார் 'இது அகாரத்திலே என்றுஞ்சொல்லுவார்கள. உகாரத்திலே என்றுஞ்சொல்லுவார்கள்' என்று.

மூ. 90. இது-அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார் கள்; உகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

வ்யா:— அதாவது- சதுர்த்தியாலே ஆத்மாவினுடைய ப₄க₃வச்சேஷத்வத்தைச் சொல்லுகையாலே, " ப₄க₃வச் சேஷத்வகாஷ்டையான இந்த ப₄ாக₃வத ஸேஷத்வாநு ஸந்த₄நம் அகாரத்திலெயன்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். அநந்யார்ஹஸேஷத்வத்துக்கு எல்லை ததீய ஸேஷத்வபர்யந்த மாக நிற்கையாகையாலே. அநந்யார்ஹத்வப்ரதிபாத₃கமான உகாரத்திலெயன்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள்—என்கை. ஆர்த்த₂மாகையாலே. அவ்வவஸ்த₂லங்களிலும் சொல்லவா யிருந்ததேயாகிலும். கந்தல் கழிந்தவிடத்திலே சொல்லுகையே உசிதமென்று கருதுது.

இந்நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தியைப் பற்ற இதிற் பிறந்த ப்ரதிபத்திக்குண்டான வாசியை அருளிச் செய்கிறார், 'ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 91. 'ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்; அசித்துப் பிறர்க்கேயாயிருக்கும்; ஆத்மா தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருக்கும்' என்று முற்பட்ட நினைவு; அங்ங னன்றிக்கே, அசித்தைப்போலே தனக்கேயாக எனைக் கொள்ளவேணுமென்கிறது நமஸ்ஸால்.

வ்யா:- அதாவது- 93. “स्वरूपं स्वात्मन्यं भगवतः” (ஸ்வரூபம் ஸ்வாதந்தர்யம் புகுவத:) என்கிறபடியே, ஸ்வாதந்தர்யமே ஸ்வரூபமான ஈஸ்வரன் ஸ்வார்த்தப்பரனாயே இருக்கும்; சைகந்யரஹிதமாகையாலேதனக்கே என்கைக்கு யோக்யதை யின்றிக்கே பாரதந்தர்ய ஸ்வரூபமாயிருக்கும் அசித்த. பரார்த்தமாயே இருக்கும். சதுர்த்தியிற்சொன்னஸேஷத்வத் தையும் மஹார்த்திற்சொன்ன ஜ்ஞாத்ருத்வத்தையும் உடையனான ஆக்மாஜ்ஞாத்ருத்வபலத்தாலே ஸ்வார்த்தத்தைக்கும், ஸேஷத்வத்தாலே பரார்த்தத்தைக்கும் பொதுவாயிருக்கும் என்று. நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வபதத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தி; அப்படியினறிக். பரார்த்தத்தைக லேஷமான அசித்துப் போலே || “தனக்கேயாக வெணக்கொள்ளாமீதே” என்கிற படியே அத்தலைக்கே ரஸமாம்படி னிநியோகங் கொள்ள வேணும் என்று அபேக்ஷிக்கிறது இந்நமஸ்ஸாலே—என்கை.

“தனக்கேயாக” என்றத்தை உபபாதிக்கிறார் ‘அதாவது’ என்றதொடங்கி.

மூ.92. அதாவது-பேடாக, தஸையிற் ஈஸ்வரன் அழிக்கும்போது நோக்கவேணுமென்று அழியாதொழிகை.

வ்யா:-இத்தால அத்தலைக்கே ரஸமாம்படி னிநியோகங் படுகையாவது—தன்னோடே கலந்து பரிமாறும் தஸையிற் பேடாக்காவான ஈஸ்வரன் † “ஆட்கொள்வானொத்து என்னுயி ருண்டமாயன்” என்கிறபடியே அடிமைகொள்வாரைப்போலே புகுந்து. தன் வ்யாமோஹத்தாலே தாழ்நின்று பரிமாறி இத் தலையில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது, நம் ஸேஷத்வத்தை நாம் நோக்கவேணும்’ என்று நைச்யம் பூவித்து இருய்த்து அவன் பேடாகத்தை அழியாதொழிகை—என்கை.

• இப்படி இவன் அழிக்கைக்கு ஹேதுவென்? ’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அழிக்கைக்கு ஹேது’ என்றதொடங்கி.

|| திருவாய் 2-9-4. † திருவாய் 9-6-7.

மூ. 93, அழிக்கைக்கு ஹேது-கீழே சொல்லிற்று; மேலுஞ்சொல்லும்.

வ்யா:— அதாவது-ஈஸ்வரன் மேல்விழுந்து விநியோகங் கொள்ளுகிறத₃ஸையிலே இவன்னைச் சம்பந்த₄வித்து இருய்த்து அவன் பே₄ராக₃த்தை அழிக்கைக்கு ஹேது. 'ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்' என்கையாலே கீழே ப்ரணவத்திலே சொல்லிற்று; சதுர்த்தியிலே கிங்கரஸ்வப₄ரவனாகச் சொல்லுகையாலே. மேலிற் பதத்திலும் சொல்லும்—என்கை.

இனி. இப்பாரதந்தர்ய ப்ரதிபத்தியனுடைய வைப₄வத்தைப் பலபடியாக அருளிச்செய்யாநின்றனாண்டு. இப்பத₃த்தை நிகழித்தருளுகிறார் மேல்:

மூ. 94. இந்நினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருத்யன்; இந்நினைவில்லாதபோது எல்லா து₃ஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்; இந்நினைவிலே எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு. இதுஇன்றிக்கே இருக்கப்பண்ணும் யஜ்ஞாதிகளும் ப்ராயஸ்சித்தாதிகளும் நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்; இதுதன்னாலே எல்லாபாபங்களும்போம், எல்லாப₂லங்களும் உண்டாம்.

வ்யா:— 'இந்நினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருத்யன்' என்றது-^{*}தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளவேணும்' என்னும் இவ்வத்யந்த பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி பிறந்தபோதே தன்னுடைய ஹிதத்துக்கு உடலாகச் செய்யவேண்டுவதெல்லாம் செய்து தலைக்கட்டினவன்—என்கை.

'இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாது₃ஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்' என்றது-இப்பாரதந்தர்ய ப்ரதிபத்தி இல்லாதபோது, 94. "किं तेन न कृतं पापं चोरेणात्मापहारिणा" (கிம் தேந க்ருதம் பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிணா) என்கிறபடியே ஸகலது₃ஷ்க்ருதங்களும் இவனாலே செய்யப்பட்டதாய்விடும்—என்கை.

‘இந்நினைவிலே எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு’ என்றது—
இது உண்டாகவே எல்லா ஸுக்ருதமும் பண்ணினாற்
பிறக்கும் ப்ரீதி ஈஸ்வரனுக்கு விளைகையாலே, இந்தப்பார
தந்தர்யப்ரதிபத்தியிலே ஸகலஸுக்ருதமும் உண்டு-என்கை.

‘இது இன்றிக்கேயிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதி,களும்
ப்ராயஸ்சித்தாதி,களும் நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்’ என்றது—
இந்தப் பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி இன்றிக்கேயிருக்கசெய்தே,
ஈஸ்வர ப்ரீணநார்த்தமாக இவன் பண்ணும் யாக்யாதி,
கர்மங்களும், தன் பாபவிமோசனார்த்தமாகப் பண்ணும்
க்ருச்ச்ரசாந்த்ராயணாதி,களாகிற ப்ராயஸ்சித்தாதி,களும்
ஈஸ்வரப்ரீதிக்கும் ஸ்வபாபவிமோசனத்துக்கும் உடலாகாமையாலே
நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்—என்கை.

‘இது தன்னாலே எல்லாப் பாபங்களும்போம். எல்லா
புலங்களும் உண்டாம்’ என்றது—இந்தப் பாரதந்தர்ய
ப்ரதிபத்தியாலே ஈஸ்வரன் இவனளவிலே அநுக்யரஹாதி
ஸயத்தைப் பண்ணுகையாலே அவனுடைய நிக்யரஹாத்மக
மான ஸகல பாபங்களும் போம்; * ‘‘உன்னடியார்க்கென்
செய்வனென்றேயிருத்தி நீ’’ என்கிறபடியே இவனுக்கெத்
தைச் செய்வோமென்று மேன்மேலும் உபகரிக்கையாலே
ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தி தொடக்கமாக கைங்கர்யப்ராப்தி பர்யந்த
மாக ஸகல புலங்களும் உண்டாம்—என்கை. ஆக மத்யம
பத்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் நாராயண பத்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்
கிறார் ‘நாராயணனென்றது’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 95. நாராயணனென்றது நாரங்களுக்கு அயந
மென்றபடி.

வ்யா:—அதாவது—நாராயண பத்யந்தான் ‘‘நாராணம்
அயநம் ய: ஸ: நாராயண:’’ என்றும் ‘‘நாரா: அயநம் யஸ்ய ஸ:

* பெரிய-திருவ 53.

நாராயண:"என்றும் தத்புருஷபஹுவீஹிருபஸமாஸத்வய
ஸித்₃க₄மாகையாலே, அதில் தத்புருஷனில் அர்த்த₂த்தை முந்
துற அருளிச்செய்கிறார் 'நாரங்களுக்கயநமென்றபடி' என்று.

நாரங்களாகிறவை தாம் எவை? என்ன. அருளிச்செய்
கிறார் 'நாரங்களாவன நித்யவஸ்துக்களினுடைய திரள்'
என்று.

மூ. 96. நாரங்களாவன-நித்யவஸ்துக்களினுடைய
திரள்.

வ்யா:-நாரபத்யம் "நர" என்றும் "நார" என்றும் "நாரா:"
என்றுமாய் "ரித்-ஷயே" (ரிங்-ஷயே) என்கிற த₄ரதுவிலே 'ர'
எனறு பத்யமாய் க்ஷயிக்கும் வஸ்துவைச் சொல்லி நகாரம்
அத்தை நிஷேதித்து "நர" என்று க்ஷயமில்லாத நித்ய
வஸ்துவைக்காட்டி ஸமூஹார்த்த₂த்திலே 'அண்'ப்ரத்யயமும்,
ஆதிவ்ருத்தியுமாய் "நார" எனறு நித்யவஸ்து ஸமூஹத்
தைச் சொல்லி "நாரா:" என்று பஹுவசநமாகையாலே
ஸமூஹ பஹுஸ்யத்தைச் சொல்லுகையால், 'நித்யவஸ்துக்
களினுடையதிரள்' என்கிறார். - இதில் 'நித்ய' என்கையாலே
நரஸப்த₃ார்த்த₂மும், 'வஸ்துக்கள்' என்கையாலே நார
ஸப்த₃ார்த்த₂மும். அவற்றினுடைய 'திரள்' என்கையாலே
பஹுவசநார்த்த₂மும் சொல்லப்பட்டதிதே.

'தாத்த்ருஸங்களானவை தாம் எவை? என்ன. அருளிச்
செய்கிறார் 'அவையாவன' என்றுதொடங்கி.

மூ. 97. அவையாவன-ஜ்ஞாநாநந்தாமலத்வாதி₃களும்,
ஜ்ஞாந ஸக்த்யாதி₃களும், வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்யாதி₃
களும், திருமேனியும், காந்தி ஸௌகுமார்யாதி₃களும்,
திவ்யபூஷணங்களும், திவ்யாயுதங்களும், பெரிய
பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்களும், நித்ய
ஸூரிகளும், சத்திரசாமராதி₃களும், திருவாசல் காக்கும்

முதலிகளும், க₃னாதி₄பரும், முக்தரும், பரமாகாஸமும், ப்ரக்ருதியும், ப₃த₃தாத், மாக்களும், காலமும், மஹத₃ாதி₃ விகாரங்களும், அண்டங்களும், அண்டத்துக்கு உட்பட்ட தே₃வாதி₃ பத₃ார்த்த₃ங்களும்.

வ்யா:—(ஜ்ஞாநாநந்த₃ாமலத்வாதி₃கள்)ஆவன—ஸ்வரூப நிரூபக த₄ர்மங்கள். ஆ₃தி₃ஸப்₃த₃த்தா₃லே அநந்தத்வத்தைச் சொல்லுகிறது. (ஜ்ஞாநாஸக்த்யாதி₃கள்) ஆவன—நிரூபித ஸ்வரூப வி₃ரூஷணங்களான ஸமஸ்த கல்யாணகுணங் களுக்கும் ப்ரத₄ாநமாயிருந்துள்ள ஜ்ஞாநஸகதி ப₃ல ஸ்வர்ய வீர்யதேஜஸ்ஸுக்களாகிற ஷட்₃குணங்கள். (வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்யாதி₃கள்)ஆவன—அந்த ஷாட்₃குணயாயத்தமான வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌலப்₄யாத்ய ஸங்க்₂யேயகல்யாணகுணவி₃ரூஷணங்கள். (திருமேனி) ஆவது—அஸாத₄ாரணமான தி₃வ்யமங்குள விக்₃ரஹம். ஏகவசநம் ஜாத்யபி₄ப்ராயமாய், நித்யமான தி₃வ்யவிக்₃ரஹத்தையும் ஐச் சி₂கமாகப் பரிக்₃ரஹிக்கும் விக்₃ரஹாந்தரங்களையும் சொல்லு கிறது; அல்லாதபோது ஒரே ஸமுஹமாக எண்ணிவருகிற ப்ரகரணத்துக்குச் சேராது. இதுதான் நடுவிறற்றி₃ருவீதிப் பிள்ளைபுட்டர், ஆச்சான் பிள்ளை இவர்கள் அருளிச்செய்த ப்ரப₃ந்த₄ங்களிலே ஸுஸ்பஷ்டம். (காந்தி ஸௌகுமார்யாதி₃ கள்) ஆவன—அந்த விக்₃ரஹகுணங்களான ஸௌந்த₃ர்ய ஸௌகுமார்ய ஸௌக₃ந்த₄ய லாவண்ய யௌவநாதி₃கள். (தி₃வ்யபூ₄ஷணங்கள்) ஆவன—ஆப₄ரணசூர்ணையிலே ப₄ாஷ்ய காரர் அருளிச்செய்தபடியே கிரீடாதி₃ நூபுராந்தமாக அத் திருமேனிக்குச் சாத்தும் அஸங்க்₂யேயமான திருவாப₄ரணங் கள். (தி₃வ்யாயுத₄ங்கள்) ஆவன—அழகுக்கும் ஆஸ்ரிதவிரே₄தி₄ நிரஸநத்துக்கும் உடலாயிருந்துள்ள ஸங்க்₂சக்ரக₃த₃ா—அஸி ஸார்ங்க₃ாதி₃—அஸங்க்₂யேய ஆயுத₄வி₃ரூஷணங்கள். (பெரிய பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்) ஆவார்—95. “श्रीवृक्ष एवंभूतभूमिनीलनायक” (ஸ்ரீவல்லப₄ எவம்பூ₄தபூ₄மிநீளாநாயக) 96. “देवि त्वामनु नीलया सह मही देव्यस्सहस्रं तथा” (தே₃வி த்வா

மநு நீளயா ஸஹ மஹீ தேவ்யஸஸஹஸ்ரம் ததா) என்கிற படியே ப்ரகாநமஹிஷியான பெரியபிராட்டியார் முதலாகத் தத்ஸமாநைகளான பூமிநீளைகளும். மற்றும் அநேகராகச் சொல்லப்படுகிறவர்களும். “லக்ஷ்மீ ப்ரப்ருதி மஹிஷீவர்க்ஷங் களும்” என்றிறே ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது. (நித்ய ஸூரிகள்) ஆவார்-அநந்தகருட லீஷ்வகஸேநா திகளாயிருந் துள்ள அஸங்க்யேயரான ஸூரிஜநங்கள். (சுத்ரசாமராதிகள்) ஆவன-கைங்கர்ய உபகரணங்களான சுத்ர சாமர தாலவ்ருந்த ப்ருங்கா ரபதத்க்ரஹா திகள். (திருவாசல்காக்கும் முதலிகள்) ஆவார்—சண்டப்ரசண்ட, பத்ரஸுபத்ர ஜய லஜயா தி கள். (கருத்திபர்) ஆவார்-குமுகுமுகுக்ஷி பண்டூரீக வா மந ஸங்குகர்ண ஸர்வநேத்ர ஸுமுகு ஸுப்ரதிஷ்டிகா திகள். (முக்தர்) ஆவார்-“கரைகண்டோர்” என்கிற படியே ஸம்ஸார ஸாக்ரத்தைக் கடந்து அக்கரைப்பட்டு நித்யஸூரிகளோடு ஸமாநாகாரராய். நிகிலகைங்கர்ய நிரதராயிருக்கும் அஸங்க் யேயரான சேதநர். (பரமாகாஸம்) ஆவது—பஞ்சோபநிஷந மயமான பரமபதம். இதுதான் பஞ்சோபநிஷந மயமாகையாலே ஸமுஹாத்மகமாயிறே இருப்பது. ஆனக யால் ஸமுஹகுணனைக்கு விரோதமில்லை. “பஞ்சோபநிஷந மயமாகையாலே பரமபதமும் ஸமுஹாத்மகமாயிருக்கும்” என்றிறே ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

ஆக. ‘ஜ்ஞாநாநந்தூரமலத்வாதிகளும்’ என்றுகொடங்கி இவ்வளவும் ஸ்வரூப நிருபக தூர்மங்களையும், நிருபித ஸ்வரூப விஸேஷணங்களான கல்யாணகுணங்களையும். அக்குணங் களுக்கு ப்ரகாஸகமான திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தையும். விக்ரஹகுணமான ஸௌந்தர்யாதிகளையும், அந்ஸௌந்தர் யாதிகளோடாதி பூததாற்பாலே சாத்தின திவ்யாபரணங் களையும். அவ்வாபரணங்களோடு விகலபிக்கலாம்படியான திவ்யாயுகங்களையும். இவையிதகளையும் காட்டிலெரித்த நிலவாகாதபடி அருகேயிருந்து அநுபூவிக்கிற நாச்சிமாரையும்.

அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கிற நித்யஸூரிகளையும். அவர்களுக்குக் கைங்கர்யோபகரணங்களான சூத்ரசாமராதி, களையும். “இச்சேர்த்திக்கு என்வருகிறதோ” என்று வயிறெறிந்து நோக்கும் திருவாசற்காக்கும் முதலிகளையும். அப்படி மங்குளாஸாஸநபரராய், திருப்படைவீட்டுக்கடையக் காவலாயிருக்கும் கண்ணாதிபரையும். நிவ்ருத் தஸம்ஸாரராய். அவர்களோடு ஒருகோர்வையாய் அடிமைசெய்கிற முக்தரையும், அவ்விடிமைக்கு வர்த்தகமான பரமபத்யத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

லீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை அருளிச்செய்கிறார் மேல். (ப்ரக்ருதி) ஆவது—குணத்ரயாத்மகதயா ஸமூஹாத்மிகையாயிருக்கும் மூலப்ரக்ருதி. “குணத்ரயாத்மிகையாகையாலே மூலப்ரக்ருதியும் ஸமூஹாத்மிகையாயிருக்கும்” என்றிறே இதற்கும் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது. (புத்தாத்மாக்கள்) ஆவார்-உரைமெழுகிற்பொன்போலே, இப்ரக்ருதிக்குள்ளே உருமாய்த்து கிடக்கிற ஆத்மாக்கள். (காலம்) ஆவது—அஹோராதராதி, விபாக்யுத்ததயா ஸமூஹாத்மகமாயிருக்கும் அசித்த்விஸேஷம். “அஹோராத்ராதி, விபாக்யங்கள் அநேகமாகையாலே, காலமும் ஸமூஹாத்மகமாயிருக்கும்” என்றிறே இதுக்கும் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

ஆக இவ்வளவும் ஸ்வரூபேண நித்யங்களான வஸ்துக்களைச் சொல்லிற்று.

மேல் ப்ரவாஹரூபேண நித்யங்களைச் சொல்லுகிறது. ஸ்வரூபேண நித்யத்வமாவது—ஸத்தான பத்யார்த்தத்தினுடைய உத்பத்தி விநாஸாத்யந்தாபாவம். ப்ரவாஹரூபேண நித்யத்வமாவது—உத்பத்தி விநாஸாயோகியாகா நிற்கச் செய்கேதயும். பூர்வகாலத்திலுண்டான நாமரூபலிங்கராதிகளுடைய அநந்யதாபாவம்.

இதில் (மஹாத்மாதி, விகாரங்கள்) ஆவன—மஹத்தத்வந்தொடங்கி ப்ருதிவியளவாக உண்டான இருபத்துமூன்று

தத்வமும். (அண்டங்கள்) ஆவன—இம்மஹக்₃ாதி₃களாலே ஆரப்₃த₃ங்களாய் 97. “अण्डानां तु सहस्राणां सहस्राण्ययुतानि च” (அண்ட₃ாநாந்து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ராண்யயுதாநி ச) என்கிறபடியே அஸங்க்₂யேயமாயிருக்கிற அண்ட₃விசேஷங் கள். (அண்ட₃த்து₃க்கு உட்பட்ட தே₃வாதி₃பத₃ார்தத₂ங்கள்) ஆவன—அண்ட₃ார்ந்தர்வர்த்திகளான தே₃வ மநுஷ்ய திரயக் ஸ்த₃ாவரங்கள். ஆக, நாரபத₃ார்த்த₂ம் அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

மேல். அயநபத₃ார்த்த₂த்தை அருளிச்செய்கிறார்—அயந மென்றது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்றபடி’ என்று.

மூ. 98. அயநம் என்றது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி.

வ்யா:—அதாவது—அயநப்₃த₃ம் ஆஸ்ரயவாசியாகை யாலே இவற்றுக்கு அயநமென்றது இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி—என்கை.

ப₃ஹுவ்ரீஹி ஸமாஸார்த்த₂த்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘அங்ஙனன்றிக்கே. இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக உடைய னென்னவுமாம்’ என்று.

மூ. 99. அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்ரய மாகவுடையனென்னவுமாம்.

வ்யா:-அதாவது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்று தத்புருஷ னாகச் சொல்லுகையன்றிக்கே. ‘இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக வுடையன்’ என்று ப₃ஹுவ்ரீஹியாகச்சொல்லவுமாம்—என்கை.

‘இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயம்’ என்கிறவிடத்தில் குணங்களையும் சொல்லிற்றேயாகிலும். ‘இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாகவுடையன்’ என்கிற இடத்தில். குணங்களையொழியச் சொல்லவேணும்: அக்குணங்களுக்கு வ்யாப்யத்வம் சொல்லுமளவில், ஆத்மாஸ்

ரயமும் அநவஸ்தை₂யுமாகிற தே₃ராஷங்கள் வருமாகையாலே. “தன்கு₃ணங்களிலே ஈஸ்வரன் வ்யாபிக்கும்போது கு₃ண விஸிஷ்டனாகவே வ்யாபிக்கவேணும். நிர்க்கு₃ணமாய் வஸ்து இராமையாலே; அப்போது, வ்யாப்யகு₃ணங்களே வ்யாபக கு₃ணங்களாய், வ்யாபக கு₃ணங்களை வ்யாப்ய கு₃ணங்களாய் யறுகையாலே. ஆத்மாஸ்ரய தே₃ராஷமுண்டாம்; அதுக்கு மேலே. தன் கு₃ணங்களிலே கு₃ணி வ்யாபிக்கவென்று புக்கால். தத₃ாஸ்ரயமான கு₃ணங்களையும் கு₃ணி வ்யாபிக்கவேணும்; அந்த வ்யாபகனுடைய கு₃ணங்களையும் கு₃ணி வ்யாபிக்க வேணும். ஆகையாலே, அநவஸ்தா₂து₃ஸ்தமாம்” என்று இது தன்னைஸு₂ஸ்பஷ்டமாக ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிதே.

இவ்வுபய ஸமாஸத்தாலும் ப₂லீதாம்ஸத்தை அருளிச் செய்கிறார் ‘இவையிரண்டாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 100. இவையிரண்டாலும் ப₂லித்தது பரத்வ ஸௌலப்யங்கள்.

வ்யா:—அதாவது— நாரங்களுக்கு அயநம்; ‘நாரங்களை அயநமாகவுடையவன்’ என்கிற இவை இரண்டாலும் ப₂லித்த அர்த்தம்— தன்னையொழிந்த ஸமஸ்த வஸ்துக்களுக்கும் தான் ஆதாரமாயிருக்கையாகிற பரத்வமும். இப்படிப் பெரியனான தான் ஸகல சேதநாசேதநங்களிலும் தன்னையமைத்துக்கொண்டு புக்கிருக்கையாகிற ஸௌலப்யமும்—என்கை.

இன்னமும் ஒரு ப்ரகாரத்தாலே இந்த ஸமாஸத்துவய ப₂லீதங்களை அருளிச்செய்கிறார் ‘அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும், உபேயத்வமுமாகவுமாம்’ என்று.

மூ. 101. அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும், உபேயத்வமுமாகவுமாம்.

வ்யா:—அதாவது—ப₃ஹு₂வ்ரீ₁ஹியும் தத்புருஷனுமாகிற உபயஸமாஸத்தாலும் ப₂லித்தது—அந்தர்யாமிப்₃ராஹ்மணாத்₃

களிற் சொல்லுகிறபடியே. அகில சேதநாசேதநங்களிலும் அந்தராத்மதயா அவஸ்தி₂தனாய்க்கொண்டு நியந்தாவா யிருக்கையாகிற அந்தர்யாமித்வமும் “इण-गतौ” (இண்க₃தெள) என்கிற த₄ாதுவிடேயாதல் “अय गतौ” (அய க₃தெள) என்கிற த₄ாதுவிடேயாதல் ஸித்₃க₄மான அயநபத₃த்தில் கரணேவ்யுத் பத்தியாலும் கர்மணிவ்யுத்பத்தியாலும் ப்ரகாஸி₃தமான உபாயத்வமும் உபேயதவமுமாகவுமாம்—என்கை. ப₃ஹு₃ வ்ரீஹியோஜநை சொல்லுகிறவிடத்திலே யோக்யதா நு கு₃ணமாக நாரஸ₃ப₃த₃த்தை கு₃ணங்களையொழிந்த வஸ்துக் களுக்கு வாசகமாகக் கொண்டாப்போலே தத்புருஷ யோஜநையிலும் அயநஸ₃ப₃த₃த்தை உபாயோபேயவாசியாகக் கொள்ளுமளவில் யோக்யதா நுகு₃ணமாக நாரஸ₃ப₃த₃த்தை அசேதநங்களை ஒழிந்த சேதந வஸ்துக்களுக்கு வாசகமாகக் கொள்ளக்கடவது. 98. “नारस्विति सर्वेषां समूहः परिकथ्यते। गतिरालम्बनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः॥” (நாரஸ்த்விதி ஸர்வ பும் ஸாம் ஸமுஹ: பரிகத்யதே। க₃திராலம்ப₃நம் தஸ்ய தேந நாராயணஸ் ஸம்ருத:) என்றும். 99. “नारशब्देन जीवानां समूहः प्रोच्यते बुधैः। तेषामयन-भूतत्वाच्चारायण इहोच्यते॥” (நாரஸ₃ப₃தே₃ந ஜீவாநாம் ஸமுஹ: ப்ரோச்யதே ப₃தை₄:। தேஷாமயந பூ₄தத் வான் நாராயண இஹோச்யதே॥) என்றும் இத்யாதி₃களிலே இவ்வர்த்த₂ம் சொல்லப்படாநின்றதிதே.

கர்மணிவ்யுத்பத்தி ஸித்₃க₄மான ப்ராப்யத்வத்துக்கு ஸங்கோசமில்லாமையாலே ஸர்வ ப்ரகார விஸிஷ்டமாயிருக் கையாலும். ப₃ந்து₄ லாப₄மும் ப்ராப்யமாயிருக்கையாலும். ஈஸ்வரனுடைய ஸர்வவிச₄ ப₃ந்து₄த்வமும் இப்பத₃த்திலே சொல்லும்படியை அருளிச்செய்கிறார் ‘எம்பிரான்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 102. “எம்பிரானென்தை” என்கையாலே, ஈஸ் வரணே எல்லாவுறவுமுறையுமென்று சொல்லும்.

வ்யா—அதாவது-நாராயண ஸப்₃த₃ரீர்த்த₂த்தை அநுஸந்தி₄க்கிற திருமங்கையாழ்வார் * ..எம்பிரானெந்தையென்னுடைச்சுற்றமெனக்கர சென்னுடைவாணுள்” என்கையாலே, ஈஸ்வரனே இவ்வாத்மாக்களுக்கு ஸர்வவித₄ப₃ந்து₄வுமென்று இப்பத₃த்திலே சொல்லும்—என்கை.

‘இப்படி ப₃ந்து₄பூ₄தனாய்க்கொண்டு, இத்தலைக்கு அவன் செய்புமது எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘நாம் பிறர்க்கு’ எனவன்றும், அவன் நமக்காயிருக்கும்’ என்று.

மூ.103. நாம் பிறர்க்கான அன்றும் அவன் நமக்காயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-நாம் தன்னோடு ஒட்டற்றுப் பிறர்க்கு நல்லராயிருந்த காலத்திலும், அவன் நமக்கு நல்லனாயிருக்கும்—என்கை.

‘இப்படி நாம் அந்யபரரான அன்றும் நமக்கேயாயிருந்து அவன் செய்து போருமது தான் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இராமடம்’ என்று தொடங்கி.

மூ.104. இராமடம் ஊட்டுவாரைப்போலே உள்ளே பதி கிடந்து ஸத்தையே பிடித்து நோக்கிக்கொண்டு போரும்.

வ்யா:— அதாவது-நோர்கொடுநோர் தங்கள் பக்கல் வந்து அபேக்ஷிதங்களை வாங்கி ஜீவியாதே து₃ர்மாநத்தாலே பட்டினியே திரியுமவர்களையும் விடமாட்டாமையாலே அசலறியாதபடி ராத்ரி மடத்திலே பு₄ஜிப்பிப்பாரைப்போலே தவ்பக்கல் தலைசாயோம் என்று இச்சேதநர் ஸ்வாதந்தர்ய மடித்துத்திரியாநிற்க. இவர்கள் கண்காணாதபடி அந்தராத்மாவாய்க்கொண்டு உள்ளே மறைந்திருந்து இவர்கள் ஸத்தையே தொடங்கி ரக்ஷித்துக்கொண்டு போரும்—என்கை.

* பெரிய திருமொழி 1-1-6.

ஆக, இந்நாராயண பதத்தாலே கைங்கர்ய ப்ரதிஸம் ப்ரத்தியான ஈஸ்வரன் படியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. இதில் விபுத்த்யம்ஸத்தாலே கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார். 'ஆய என்கிற இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 105. 'ஆய' என்கிற இத்தால் * "சென்றாற் குடையாம்" என்கிறபடியே எல்லா அடிமைகளும் செய்வேனுமென்று அபேக்ஷிக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-'ஆய'என்கிற இந்தச் சதுர்த்தியாலே * "சென்றாற் குடையாம்" என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிற படியே திருவநந்தாழ்வானைப்போலே ஸர்வவிதக் கைங்கர்யங் களும் செய்யவேனுமென்று அபேக்ஷிக்கிறது—என்கை.

•நமஸ்ஸாலே தனக்கென்ன ஒன்றை விரும்புகைக்கு ப்ராப்தியில்லாத அத்யந்த பாரதந்தர்யம் சொல்லியிருக்க. இக்கைங்கர்யத்தைத் தான் விரும்பி அபேக்ஷிக்கை ஸம்பவியாது' என்று இருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸ்ரத்தை அநு வதிக்கிறார் 'நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்கக் கூடுமோ வென்னில்' என்று.

மூ. 106. 'நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்கக் கூடுமோ?' என்னில்;

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'படியாய்க்கிடந்து' என்று தொடங்கி.

மூ. 107. / "படியாய்க் கிடந்து உன் பவளவாய் காண்பேனே" என்கிறபடியே கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை வந்தேறி அன்று; ஸ்வரூப ப்ரயுக்தம்.

* முதல்திருவ 53. /பெருமாள் திருமொழி 4-9.

வ்யா:— அதாவது— “படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய் காண்பேனே” என்று, ‘அத்யந்த பாரதந்தர்யத்தேதாடே கைங்கர்யப்ரார்த்த்யனையையும் சொல்லுகிறபடியேகைங்கர்யப்ரார்த்த்யனை-ஸ்வபேதாபக்த்ருத்வரூப அஹங்காரப்ரயுக்தமாய்க் கொண்டு வந்தேதறியானது என்று. ஸேஷிக்கு அதிசயத்தை விளைத்தல்லது தான் தூரியாதபடியான தன் ஸ்வரூபத்தைப் பற்றி வந்தது—என்கை

உக்தத்தை ஹேதுவாகக்கொண்டு சதுர்த்தியின் கைங்கர்யப்ரார்த்த்யநாப்ரகாஸகத்வத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ஆகையால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 108. ஆகையால் * “வழுவிலா அடிமை செய்ய வேண்டும்நாம்” என்கிறப்ரார்த்த்யனையைக்காட்டுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—கைங்கர்யப்ரார்த்த்யனை வந்தேதறி அன்றிக்கே, ஸ்வரூபப்ரயுக்தமாகையாலே, * “வழுவிலா அடிமைசெய்யவேண்டும் நாம்” என்று. ‘அடிமையில் ஒன்றும் நமுவாதபடி ஸகலகைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டும் நாம்’ என்கிறப்ரார்த்த்யனையை, இச்சதுர்த்திய்நாப்ரகாஸிப்பிக்கிறது—என்கை.

இனி. இந்தக் கைங்கர்யப்ரார்த்த்யனை இடைவிடாமல் நடக்கைக்கு உறுப்பானப்ராப்யருசியுடையார்படியை அருளிச்செய்கிறார் ‘கண்ணாரக்கண்டு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 109. || “கண்ணாரக்கண்டு கழிவதோர் காதலுற்றார்க்குமுண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்கிறபடியே காண்பதற்கு முன்பு உறக்கமில்லை. கண்டால் “ஸதா பஸ்யந்தி” ஆகையாலே உறக்கமில்லை.

வ்யா:-அதாவது-|| “இமையோர்கள் குழாம், தொழுவதுஞ் குழ்வதுஞ்செய் தொல்லைமலைக் கண்ணாரக்கண்டு. கழிவ

* திருவாய் 3-3-1. || திருவிருத்தம்-97.

தோர் காதலுற்றார்க்குமுண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்று
 ‘நித்யஸௌரிகளுடைய திரளானது நிரந்தரம் அநுபூவம்
 பண்ணுகிற ஸர்வேஸ்வரனைக் கண்கள் நிறையும்படி கண்
 டொழியக் கழியாதபடியான காதலிலே நிலைநின்றவர்களுக்
 கும் கண்கள் உறங்குதலுண்டோ?’ என்னுமாபோலே,
 விஷயத்தைக் காண்பதற்குமுன்பு ஜ்ஞாநஸங்கோசரூபமான
 உறக்கமில்லை; கண்டகாலத்தில் 100. “சदा पश्यन्ति” (ஸதா
 பர்யந்தி) என்கிறபடியே ஸதா அநுபூவம் பண்ணுகை
 யாலே உறக்கமில்லை—என்கை.

இன்னமும் ஒரு ஹேதுவினாலே இவனுக்கு உறக்கமில்
 லாமையை அருளிச்செய்கிறார் ‘பழுதே’ என்று தொடங்கி.

மூ. 110, † “பழுதே பல பகலும் போயின” என்று
 இழந்த நாளுக்கும் கூப்பிடுகிறவனுக்கு உறங்க
 விரகில்லை.

வ்யா:—அசாவது—† செங்கண்டலோதவண்ணரடி அர
 வணைமேற்கண்டு தொழுதேன், பலபகலும் பழுதேபோயின
 வென்று அஞ்சி அழுதேன்” என்று—விஷயத்தைக்கண்டு
 அநுபூவித்தவாறே இப்படி அநுபூவிக்கைக்கு உடலான
 அநேககாலமெல்லாம் வ்யர்த்தமே போய்விட்டதே! என்று
 இழந்த நாளை நினைத்துக் க்லேபித்துக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு
 மேலுள்ள நாளில் உறக்கம் வர வழியில்லை—என்கை.

இன்னமும் இவ்விஷயத்தில் அறிவுபிறந்தார்க்கு மறக்கப்
 போகாது’ என்னுமத்தை இசைவிக்கிறார் ‘அன்று நான்’
 என்று தொடங்கி.

மூ. 111 † “அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்தபின்
 மறந்திலேன்” என்னுந்நின்றார்களிறே.

‡ முதல்திருவ 16. † திருச்சந்தவிருத்தம் 64.

வ்யா:—அதாவது—அவன் என்னைப் பெறுகைக்காகத் திருப்பதிகளிலே நிற்பது இருப்பது கிடப்பதாகநிற்க. அக் காலத்தில் நான் ஜ்ஞாந வாபுருபமான ஜந்மத்தையுடைய னாகப் பெற்றிலேன்; அந்த ஜந்மமுண்டான பின்பு. அவனை ஒருகாலும் மறந்திலேன் என்று சொல்லா நின்றார்களிறே— என்கை. ஆக ப்ராப்ய வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாநம் பிறந்தார்படி இதுவாகையாலே. இந்தக் கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை இடை விடாமல் நடக்கும் என்று கருத்து.

இனி, இந்தக்கைங்கர்யத்துக்கு தேஃஸுகாலாத்நியம மில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார் 'இவ்வடிமைதான்' என்று தொடங்கி.

மூ.112. இவ்வடிமைதான் †“ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்கிறபடியே ஸர்வதேஃஸ ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் அநுவர்த்திக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—இவ்வா த்மாவி னுடைய ஸ்வரூபாநு ரூபபுருஷார்த்தமான இந்தக் கைங்கர்யந்தான் †“ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்று—“ஒழிவில்கால மெல்லாம் ஸர்வதேஃஸத்திலும் உடனாய் ஸர்வாவஸ்தை, த்யிலும் பிரியாதூநின்று’ என்கிறபடியே ஸர்வதேஃஸத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வாவஸ்தையிலும் நடந்துசெல்லும்— என்கை.

புரார்ப்யைக்கு மங்குளஸுத்ரதாரணம் புர்த்தாவுக்கு அநந்யார்ஹையென்று காட்டுமாபோலே. திருமந்த்ரதாரணம் சேதநர்க்கு புகுவதநந்யார்ஹத்வப்ரகாஸகம் என்னு மிடந்தோற்ற இத்தையொரு மங்குளஸுத்ரமாக நிரூபித் தருளிச்செய்கிறார் 'எட்டிழையாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 113. எட்டிழையாய் மூன்று சரடாயிருப்ப தொரு மங்களஸுத்ரம்போலே திருமந்த்ரம்,

†திருவாய் 3-3-1.

வ்யா:— அதாவது-பதினாழிழையாய் இரண்டு சரடாயிருக்கும் லௌகிகமான மங்குளஸூத்ரம்மேடாலன்றியுமே, எட்டிழையாய் மூன்று சரடாயிருப்பதொரு மங்குளஸூத்ரம் போலே. எட்டுத்திருவக்ஷரமாய் மூன்றுபத்யுமாயிருக்கிறது இத்திருமந்தரம்—என்கை.

‘இப்படி நிரூபித்துச்சொன்ன இத்தால் எவ்வர்த்தும் சொல்லுகிறது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 114. இத்தால், ஈஸ்வரன் ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய்நின்று ரக்ஷிக்கும் என்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இத்தை மங்குளஸூத்ரமாகச்சொன்ன இத்தால், ஈஸ்வரன் இத்தோடு அந்வயமுடைய ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய் நின்று கொண்டு ரக்ஷிக்கும்—என்று சொல்லுகிறது—என்கை.

இனி. இம்மந்தரத்தால் ப்ரதிபாதித்த அர்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்துச்சொல்லி இத்தை நிக்மித்தருளுகிறார் ‘ஆக. திருமந்தரத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 115. ஆக, திருமந்தரத்தால் ‘எம்பெருமானுக்கே உரியேனான நான் எனக்கு உரியனன்றிக்கே ஒழிய வேணும்; ஸர்வசேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாகவேணும்’ என்ற தாயிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமந்தர்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.

வ்யா:—‘ஆக’ என்றது, கீழ்பரக்க அருளிச்செய்த எல்லா வற்றையும் தொகுத்து அருளிச்செய்கிறார் என்னுமிடந்தோற்றம். (எம்பெருமானுக்கே உரியேனான நான்) இதில்

‘எம்பெருமானுக்கு’ என்று சதுர்த்த்யந்தமான ப்ரத்யமாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்தையும், அவதாரணத்தாலே மத்த்யமாக்ஷரத்தின் அர்த்தத்தையும் ‘உரியேனான் நான்’ என்று த்ருதீயாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்தையும் சொல்லுகையாலே ப்ரத்யமபதார்த்தத்ததை ஸங்க்ரஹித்தபடி. (எனக்கு உரியனன்றிக்கே ஒழிய வேணும்) இதில் ‘எனக்குரியன்’ என்று ஷஷ்ட்யந்தமான மகாரார்த்தத்தையும் ‘அன்றிக்கேயொழிய’ என்கையாலே நகாரார்த்தத்தையும், ‘வேணும்’ என்கையாலே இவ்வர்த்தம் சேதநனுக்கு ப்ரார்த்தநீயம் என்னுமத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே மத்த்யமபதார்த்தத்ததை ஸங்க்ரஹித்தபடி. (ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப் பெறுவேனாகவேணும்) இதில் ‘ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே’ என்று கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியையும் கைங்கர்ய ப்ரார்த்தநா ப்ரகாஸிகையான சதுர்த்தியையும் ‘எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்று கைங்கர்ய ப்ரார்த்தநா ப்ரகாரத்தையும் சொல்லுகையாலே த்ருதீயபதார்த்தத்ததை ஸங்க்ரஹித்தபடி. (என்றதாயிற்று) என்றது—என்று சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

விஸ்தரேண அருளிச்செய்தத்தை மீளவும் இப்படி ஸங்க்ரஹித்தருளிச்செய்தது இத்திருமந்த்ரார்த்தத்தை எல்லாருமறிந்து அநுஸந்திக்கக்காக. ஆகையாலே எல்லார்க்கும் இவ்வர்த்தம் எப்போதும் அநுஸந்தேத்யம்.

திருமந்த்ரப்ரகரணம் வ்யாக்யானம் முற்றிற்று.
ஜீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.



முமுக்ஷுப்படி த்வயப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை

ப்ரத்யம ரஹஸ்யமான திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தத்வத்தை அருளிச்செய்த அநந்தரம், அதில் மத்யமபத்யந்தாலும் த்ருதீய பத்யந்தாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட உபாயோபேயங்களை விஸ்த்யமாக ப்ரதிபாதிக்கயாநின்றள்ள த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்வத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

‘முன்பு அருளிச்செய்த மூன்று ப்ரபுந்த்யங்களிலும் திருமந்த்ரநந்தரம் சரமஸ்தீலாகத்தை அருளிச்செய்து பின்பு த்வயத்தை அருளிச்செய்தவர், இப்போது த்வயத்தை மூன்று அருளிச்செய்வான் என்?’ என்னில், -இரண்டு ப்ரகாரமும் அருளிச்செய்யலாயிருக்கையாலே. ஆச்சரன்பிள்ளை, சீயர் முதலானாரும் இந்த ப்ரகாரமிதே அருளிச்செய்தது.

‘இவ்விரண்டு ப்ரகாரந்தனக்கும் கருத்து என்?’-என்னில், சரமஸ்தீலாகம் முன்னாக த்வயத்தைச்சொல்லுகிறது— வித்யநுஷ்ட்யாந ரூபங்களாயிருக்கையாலே விதிமுன்னாக அநுஷ்ட்யாநத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்கையாலும், திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாய் சரமஸ்தீலாகம் ப்ராபகபரமாய் த்வயம் உபயத்தினுடையவும் அநுஷ்ட்யாந ப்ரதிபாதிக்கயாயிருக்கையாலும். த்வயம் முன்னாகச் சரமஸ்தீலாகத்தைச் சொல்லுகிறது-திருமந்த்ரத்தில் மத்யமத்ருதீயபத்யங்களுக்கு வாக்யத்வயம் விவரணமாய், அதுதனக்குச் சரமஸ்தீலாகத்தில் அர்த்தத்வயம் விவரணமாயிருக்குமாகாரத்தாலே. ஆனபின்பு, இரண்டு ப்ரகாரமும் அநுஸந்திக்கத் தட்டில்லை. அதில் ஒரு ப்ரகாரத்தை மூன்று ப்ரபுந்த்யத்திலும் அருளிச்செய்தவராகையாலே, மற்றை ப்ரகாரத்தையும் அருளிச்செய்யவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, திருமந்த்ரார்த்தம் அருளிச்செய்த அநந்தரம் த்வயார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

அதில் ப்ரக₂மத்திலே. வைஷ்ணவனாயிருப்பானொரு வனுக்கு ஸ்வாதி₄காரார்த்த₂மாக அவஸ்யாபேக்ஷிதமாயுள்ள வற்றை. ஸுக்₃ரஹமாக அருளிச்செய்கிறார் 'புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகையும்' என்று தொடங்கி ஒரு சூர்ணையாலே.

மூ.116.புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகையும், எம்பெருமானையே தஞ்சமென்று பற்றுக்கையும், பேறுதப்பாதென்று துணிந்திருக்கையும், பேற்றுக்கு த்வரிக்கையும், இருக்கும்நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவணனாய் கு₃னாநுப₄வ கைங்கர்யங்களே பொழுது போக்காகையும், இப்படி இருக்கும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ஏற்றமறிந்து உகந்திருக்கையும், திருமந்த்ரத்திலும் த்₃வயத்திலும் நியதனாகையும், ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையும், ஆசார்யன் பக்கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப் போருகையும், ஜ்ஞாநமும், விரக்தியும், ஸாந்தியும் உடையனாயிருக்கும். பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகையும் வைஷ்ணவாதி₄காரிக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதம்.

வ்யா:—புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடேவிடுகையாவது-101.“पितरं मातरं दारां” (பிதரம் மாதரம் தாராந்) இத்யாதி₃ப்படியே. ப₃ாஹ்யனிஷயஸங்க₃ங்களை யடைய மறுவலீடாதபடி ஸவாஸநமாகவிடுகை. எம்பெருமானையே தஞ்சமென்று பற்றுக்கையாவது—வேறொன்று தஞ்சமென்கிற நினைவு கலசாதபடி. நிருபாதி₄க ரக்ஷிதனான ஸர்வேஸ்வரனையே தஞ்சமாக ஸ்வீகரிக்கை. இவ்விரண்டு வாக்கியத்தாலும் சரமஸ்லோகத்தில் பூர்வார்த்த₄த்தில் அர்த்த₃த்தைச் சொல்லுகிறதாகவுமாம். எங்ஙனென்னி? புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய' என்று—'ஸர்வத₄ர்மான' என்கிற பத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும், 'வாஸனையோடேவிடுகையும்'

என்று-‘பரித்யஜ்ய’ என்கிற பத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும், ‘எம் பெருமானே’ என்று-‘மாம்’ என்கிற பத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும். ‘ஏ’ என்று ஏவகாரத்தாலே-ஏகபத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும். ‘தஞ்சம்’ என்கையாலே-‘ஸ்ரண’ பத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும். ‘பற்றுகையும்’ என்று-‘வ்ரஜ’ பத₃த்தில் அர்த்த₂த்தையும். அடையே சொல்லுகையாலே.

பேறுதப்பாடுதென்று துணிந்திருக்கையாவது— உபாய ப₂ல்கு₃த்வமும். உத₃தே₃ய்ய து₃ர்லப₄த்வமும். ஸ்வக்ருத தே₃ரஷபூ₄யஸ்த்வமும் அடியாக வரும் ஸங்காத்ரயமு யின்றிக்கே ப₂லம் தப்பாமல் ஸி₃தி₄க்குமென்று வீஸ்வஸித் திருக்கை. பேற்றுக்கு த்வரிக்கையாவது,—இப்படி வீஸ்வ ஸித்து ‘பேறுஸி₃தி₄த்தேபாது காண்கிறோம் என்று இருக் கையன்றிக்கே, †“மாகவைகுந்தங் காண்பதற்கென் மனமேக மெண்ணும்” * “தாவி வையங்கொண்ட தடந்தாமரைகட்டிக் கூவிக்கொள்ளுங்காலமின்னங் குறுகாதோ” என்கிறபடியே, க்ரமப்ராப்தி பற்று₂ற் பதறுகை. ஆக இவை இரண்டா லும் உபாயோபயாதி₄காராபேக்ஷிதங்களான மஹாவிஸுவா ஸத்தையும். ப்ராப்யத்வரையையும் சொல்லுகிறது.

இருக்கும் நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவண னாய் கு₃ணாநுப₄வ கைங்கர்யங்களே பொழுது போக்காடை யாவது-பரமபத₃த்திலேபோய் ப₄க₃வத₃நுப₄வ கைங்கர்யங் களைப் பண்ணுகையாகிற பேற்றில் த்வரை நடவா நிற்கச்செய்தேயும், இஸ்ஸரீரத்தோடே இருக்கும் நாள் / “தானுகந்தவூர்” என்கிறபடியே ஸர்வேஸ்வரன் உகந்து வர்த்திக்கிற தி₃வ்யதே₃ஸங்களிலே || “கண்டியூரரங்கம் மெய் யம் கச்சி பேர் மல்லை” என்று மண்டுகையாகிற ப்ராவண் யத்தையுடையனாய். சுவ்வோ தி₃வ்யதே₃ஸங்களிலே நிற்கிற வனுடைய கல்யாணகு₃ணாநுப₄வமும். அதடியாகக்

† திருவாய் 9-3-7. * திருவாய் 6-9-9. / திருநெடு 6.
|| திருக்குற 19.

கரணத்ரயத்தாலும் அவன்விஷயத்திற் பண்ணும் கைங்கர்யமுமே காலக்ஷேபவிஷயமாம்படி யிருக்கை.

இப்படியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களேற்றம் அறிந்து உகந்திருக்கையாவது-கீழ்ச்சொன்ன இவ்வாகாரங்களெல்லாம் உடையராயிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக்கண்டால், இந்த ளத்திலே தாமரை பூத்தாற்போலே இந்த விபூதியிலே இங்ஙனையும் சிலருண்டாவதென்று அவர்கள் வைபவத்தை அறிந்து அவர்களளவில் ப்ரீதியுத்தனாயிருக்கை. கீழ்ச்சொன்னவையெல்லாம் உண்டானாலும் உண்டாக அரிதாயிருப்ப தொன்றிறே இது.

திருமந்த்ரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகையாவது—மந்த்ராரந்தரங்களினுடைய அருகும் மறந்தும் போகாதே. த்யாஜ்ய உபாதேத்யங்களைத் தெளிய அறிவிக்கும் திருமந்த்ரத்திலும் அதின் அர்த்தத்துக்கு விவரணமான த்வயத்திலும் நிஷ்டனாயிருக்கை.

ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையாவது.—கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரத்தையெல்லாம் உபாதேத்யுத்தராலே தனக்கு உண்டாக்கின ஆசார்ய விஷயத்தில் 102 “यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ” (யஸ்ய தேவே பரா பக்திர் யதா தேவே ததா குரௌ) என்கிறபடியே ப்ரேமம் அதியுத்திருக்கை.

ஆசார்யன் பக்கவிலும். எம்பெருமான் பக்கவிலும் க்ருத ஜ்ஞனாய்ப் போருகையாவது.—நித்யஸம்ஸாரியான தன்னை. நித்யஸூரிகள்பேற்றுக்கு அர்ஹனாம்படி இரும்பைப் போன்னாக்குவாரைப்போலே திருத்தின ஆசார்யன் பக்கவிலும். அத்யவேஷாதிகளை விளைத்துக்கொண்டுவந்து ஆசார்ய விஷயத்தோடே சேர்த்த எம்பெருமான் பக்கவிலும் உபகார ஸ்ம்ருதி உடையனாய்ப் போருகை.

ஜ்ஞானமும். விரக்தியும். ஸாந்தியுமுடையனாயிருக்கும் பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகையாவது—தான்கலங்கினாலும் கலங்காமல் நோக்குகைக்கு உறுப்பாகவும்

கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரங்கள் தனக்கு வர்த்திக் கைக்கு உறுப் பாகவும் தத்வயாத் தம்ய ஜ்ஞாநமும். அப்ராப்தவிஷய விரக்தியும். இவைதானிரண்டும் நமக்குண்டென்று இறு மாப்பற்றிருக்கையாகிற ஸாந்தியும் உடையனாயிருக்கும் பரமஸத்வநிஷ்டையிருப்பானொரு ப்ராக்யவதனோடே கூட வளித்துப்போருகை.

‘வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அஸ்யாபேக்ஷிதம்’ என்றது— இவையித்தனையும் வைஷ்ணவனென்றிருப்பானொரு அதி காரிக்கு அவஸ்யம் உண்டாகவேணும்—என்கை.

இப்படியிருக்கும் இவனுக்கு அநுஸந்த் தாந விஷயப வகுத்து அருளிச்செய்கிறார் மேல் ‘இந்த’ என்று தொடங்கி

மூ. 117. இந்த அதிகாரிக்கு ரஹஸ்யத்ரயமும் அநுஸந்தேயம்.

வ்யா:—அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரங்களையுடையனா யிருக்கும் இவ்வதிகாரிக்கு. அந்த ஜ்ஞாநா நுஷ்ட் தாநங்களுக்கு வர்த்திகமான ரஹஸ்யத்ரயமும் அநுஸந்த் தாந விஷயமாக வேணும்—என்கை.

இனி. த்வயத்திற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தின் வீறுடை மையை அறிவிக்கக்காக, ஸாஸ்த்ரம் திருமந்த்ரம் சரம ஸ்லோகம் இவற்றிற் சொல்லுகிற ப்ரகாரங்களை அருளிச் செய்துகொண்டு சென்று, பின்னை அதுதன்னை அருளிச் செய்கிறார் ‘எல்லா ப்ரமாணங்களிலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 118. எல்லா ப்ரமாணங்களிலும் தேஹத்தாலே பேறென்கிறது; திருமந்த்ரத்தில் ஆத்மாவாலே பேறென் கிறது; சரமஸ்லோகத்தில் ஈஸுவரனாலே பேறென்கிறது. த்வயத்தில் பெரியபிராட்டியாராலே பேறென்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—சேதநனுடைய விஸிஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களிலும், ஸாத் தாந நுஷ்ட் தாந

யோக்யமான தேஃஹத்தாலே இவனுக்குப் புருஷார்த்த லாபம் என்கிறது. நிஷ்க்ருஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான திரு மந்த்ரத்தில், இவன் ஸ்வரக்ஷணத்தில் நின்றும் கைவாங்கினு லொழிய ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வம் ஜீவியாமையாலே. தத்ப்ரவ்ருத்தி விரோதியான ஸ்வப்ரவ்ருத்தியை விட்டிருக் கும் ஆத்மாவாலே புருஷார்த்த லாபம் என்கிறது. ஈஸ்வர ஸ்வாதந்த்ரயத்திலே நோக்கான சரமஸ்லோகத்தில், இவ னுடைய ஸ்வீகாரமும் மிகையாம்படி. தானே கைக்கொண்டு ப்ராப்திப்ரதிபுந்தக ஸகலபாபங்களையும் தள்ளிப்பொகட்டு. தன் திருவடிகளிலே சேர்த்துக்கொள்ளும் ஈஸ்வரனாலே புரு ஷார்த்த லாபம் என்கிறது. ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீவிசீஷ்ட வேஷத்திலே நோக்கான த்வயத்தில், விசேஷணபூதையான பெரியபிராட்டியாராலே புருஷார்த்த லாபமென்கிறது-என்கை.

உபாயம் ஈஸ்வரனாயிருக்க. இவளாலே பேருகையாவ தென்? என்கிற ஸங்கையிலே. அருளிச்செய்கிறார் 'பெரிய பிராட்டியாராலே' என்று தொடங்கி.

மூ.119. பெரியபிராட்டியாராலே பேருகையாவது- இவள் புருஷகாரமானால்லது ஈஸ்வரன் கார்யஞ் செய்யானென்கை.

வ்யா:—அதாவது-இஷ்டாநிஷ்ட ப்ராப்தி பரிஹாரங்கள் இரண்டும் பண்ணுவான் ஈஸ்வரனையாயிருக்கப் பெரிய பிராட்டியாராலே இவனுக்குப் பேருகை ஆகிறது—இவ னுடைய அபராதத்தைப் பாராதே ரக்ஷிக்கும்படி இவள் புருஷகாரமானால் ஒழிய. ஈஸ்வரன் இவன் கார்யஞ்செய்யான் என்றபடி—என்கை.

கீழ், ஸாமான்யத்திலே வைஷ்ணவாதி₄காரிக்கு அபேக்ஷி தங்களிறே சொல்லிற்று; விசேஷித்து த்வயத்துக்கு அதி₄ காரியாமவனுக்கு அபேக்ஷி தத்தை அருளாசசெய்கிறார் 'த்வயத்துக்கு' என்று தொடங்கி.

மூ. 120. த்வயத்துக்கு அதிகாரி ஆகிஞ்சந்யமும், அநந்யகூதித்வமும் உடையவன்.

வ்யா:—அதாவது—ஸித்₃தே₄பாயவரண ப்ரதிபாக₃க
மான த்வயத்துக்கு அதிகாரி 103. “அகிஞ்சநோ₅ஃ த்வமேவோபாயபூ₄தோ
மே ப₄வ) 104. “அகிஞ்சநோ₅ந்யஃ ஶரண₄” (அகிஞ்சநோ₅நந்
யகூதி₃ஸ் ஶரண₄ய) என்றும். * “புகலொன்றில்லா அடியேன்”
என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகூதித்வ
மும் ஆகிற இரண்டும் உடையவன்—என்கை.

‘இவையிரண்டின் வேஷமுந்தான் எங்ஙனே?’ என்ன,
அருளிச்செய்கிறார் ‘இவையிரண்டும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 121. இவை இரண்டும் ப்ரபந்ந பரித்ராணத்
திலே சொன்னோம்.

வ்யா:—அதாவது—உபாயாந்தர ராஹித்யமாகிற ஆகிஞ்
சந்யத்தின் வேஷமும். ரக்ஷகாந்தர ராஹித்யமாகிற அநந்ய
கூதித்வத்தின் வேஷமும் ப்ரபந்ந பரித்ராணமாகிற ப்ர
பந்த₄த்திலே ஸுஸ்பஷ்டமாகச் சொன்னோம். அதிலே
சுண்டுக்கொள்வது—என்கை.

இனி. த்வயத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்
‘இதில் முற்கூற்றால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 122. இதில் முற்கூற்றால், பெரியபிராட்டியாரை
முன்னிட்டு ஈஸ்வரன்திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்று
கிறது; பிற்கூற்றால் அச்சேர்த்தியிலே அடிமையை
யிரக்கிறது.

வ்யா:- அதாவது-இந்த த்வயத்தில் பூர்வகூண்ட₃த்தாலே
‘ஸ்ரீமத்’ என்று பெரியபிராட்டியாரை முன்னிட்டு, நாராயண

சரணௌ' என்று ஈஸ்வரன் திருவடிகளை 'ஸரணம் ப்ரபத்யே' என்று உபாயமாகப் பற்றுகிறது; உத்தரக₂ண்ட₃த்தாலே 'ஸ்ரீமதே' என்று பெரியபிராட்டியாரும் அவனுமான சேர்த்தியிலே. 'நாராயணாய' என்கிற சதுர்த்தியாலே கைங்கர்யத்தை அர்த்திக்கிறது—என்கை. 'நமஸ்ஸு' கைங்கர்ய விஜேராதிரிவ்ருத்தி ப்ரதிபாத₃கமாகையாலே. 'அடிமையை இரக்கிறது' என்ற இதிலே அந்தர்ப்பூதம்.

இனி, ப்ரதிபத₃ம் அர்த்த₂ம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ஸ்ரீமத்பத₃ார்த்த₂ம் அருளிச்செய்ய உபக்ரமிக்கிறார் 'ஸ்ரீ' என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம் என்று.

மூ. 123. ஸ்ரீ என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்.

வ்யா:—ஸ்ரீஸப்த₃ம் ஸம்பத₃ாதி₃களுக்கும் வாசகமாகலோகத்திலே நடந்துபோரக் காண்கையாலே, அதை வ்யாவர்த்திக்கக்காக 'ஸ்ரீ' என்கிற இது பெரியபிராட்டியார்க்குத் திருநாமம் என்கிறார். ஆகையிதே 'லக்ஷ்மீ: பத₃மாலயா பத₃மா கமலா ஸ்ரீர் ஹரிப்ரியா' என்று திருநாமங்களோடே ஸஹபதி₂கமாயிற்று. இதுதான் எல்லாத் திருநாமங்களோடேபாலன்றிக்கே 105. "ஐரீதி ப்ரத₂மம் நாம லக்ஷ்மீயா:)" என்கிறபடியே இவளுக்குப் ப்ரத₂மாபி₄த₄ாநமாயிருக்கும். 106. "அ ஐதி ப₄க₃வதோ நாராயணஸ்ய ப்ரத₂மாபி₄த₄ாநம்) என்று அகாரம் ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரத₂மாபி₄த₄ாநமானுற்போலேயாயிற்று. இவளுக்கும் இது ப்ரத₂மாபி₄த₄ாநமாயிருக்கும்படி. அது, அவனுடைய ரக்ஷகத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபூவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்; இது இவனுடைய புருஷகாரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபூவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்.

இனி, இந்த ஸ்ரீஸுப்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரசுமம் இதன்மேல் வந்த வ்யுத்தத்தித்வயத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ரீயதே. ஸ்ரயதே' என்று.

மூ. 124. ஸ்ரீயதே, ஸ்ரயதே.

வ்யா:- அதாவது-"ஸ்ரீஞ் ஸேவாயாம்" என்கிறதும் துவிலே 'ஸ்ரீயத இதி-ஸ்ரீ: ஸ்ரயத இதி-ஸ்ரீ:' என்று ஸித்தம்மான கர்மணி வ்யுத்தத்தியையும் கர்த்தரிவ்யுத்தத்தியையும் சொன்னபடி.

இவ்யுத்தத்தித்வயத்துக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இதுக்கு அர்த்தம்' என்று கொடங்கி.

மூ. 125. இதுக்கு அர்த்தம்-'எல்லார்க்கும் இவனைப் பற்றி ஸ்வரூபலாபமாய், இவள்தனக்கும் அவனைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபமாயிருக்கும்' என்று.

வ்யா:- அதாவது-இவ்வுபயவ்யுத்தத்திக்கும் அர்த்தம்-'ஸ்ரீயதே' என்று எல்லாராலும் ஸேவிக்கப்படாநின்றான் என்கையாலே ஸகல சேதநர்க்கும் இவனைப்பற்றித் தங்களுடைய ஸேஷத்வரூப ஸ்வரூபலாபமாய். 'ஸ்ரயதே' என்று ஈஸ்வரனை ஸேவியாநின்றான் என்கையாலே. இவள்தனக்கும் ஈஸ்வரனைப்பற்றித் தன்னுடைய ஸ்வரூபலாபமாயிருக்குமென்று—என்கை. இவள்தனக்கு, சேதநவிஷயத்தில் ஸேஷித்வமும் ஈஸ்வர விஷயத்தில் ஸேஷத்வமும் என்றும் உண்டாயிதே யிருப்பது. ஆகையால், இந்த ஸேவ்யத்வ ஸேவகத்வங்கள் இரண்டும் இவளுக்கு நித்யமாய்ச் செவ்வாநிற்கும்.

ஈஸ்வரனுக்கு உபாயத்வமும் உபேயத்வமுமாகிற ஆகாரத்வயம் உண்டானாற்போலே, இவளுக்கும் புருஷகாரத்வமும் ப்ராப்யத்வமுமாகிற ஆகாரத்வயமும், உண்டாகையாலே. இதில் எவ்வாகாரத்தை நினைத்து இவனை இப்போதுசொல்லு முழு—11

கிறது?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக' என்று.

மூ.126. இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக.

வ்யா:— 'புருஷகாரமாக' என்கையாலே உபாயவஸ்து விஸேஷணமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையிட்டு. இவனுக்கும் உபாயத்வத்தில் அந்வயம் சொல்லும் பகஷம் நிரஸ்தம்.

• ஈஸ்வரனுடைய நாரயணத்வ ப்ரயுக்தமான ஸ்வாபாவிக ஸம்பந்தத்திஃ ஜ்ஞானத்தை உடையனாய்க்கொண்டு, அவனை ஆஸ்ரயிக்கிற இச்சேதநனுக்கு இவனைப் புருஷகாரமாக முன்னிடவேண்டுகிறதுதானென்?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'நீரிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 127. நீரிலே நெருப்புக் கிளருமாபோலே குளிர்ந்த திருவுள்ளத்திலே அபராதத்தால் சீற்றம் பிறந்தால் பொறுப்பது இவளுக்காக.

வ்யா:- அதாவது-சீதளமான ஜலத்திலே. சென்று அணுக வொண்ணாதபடியான நெருப்புக் கிளருமாபோலே. 107. "சுஹ்ருத் சர்வ்மூதானா" (ஸுஹ்ருதம் ஸர்வபூதாநாம்) 108. "சமோ஽ஹ் சர்வ்-மூதேஸு" (ஸமோ஽ஹம் ஸர்வபூதேஷு) என்கிறபடியே. ஸர்வபூத ஸுஹ்ருத்த்வம், ஸம்ஸ்ரயணீயத்வே ஸமத்வமாகிற ஸ்வபாவ விஸேஷங்களாலே ப்ரஸந்நமாய்க் குளிர்ந்திருக்கிற திருவுள்ளத்திலே 109 "परिपूर्णासि जने हितस्रोतोवृत्त्या भवति च कदाचित् कलुषधीः॥" (பரிபூர்ணாக்ஸி ஜநே ஹிதஸ்ரோதோ வ்ருதத்யா பவதி ச கதாசித் கலுஷதீஃ) என்கிறபடியே சேதநன் தீரக் கழியப்பண்ணின அபராதமடியாக 110 "क्षिपासि" (க்ஷிபாமி) 110* "न क्षमासि" (நக்ஷமாமி) என்னும்படியான சீற்றம் பிறந்தால் அவ்வபராதத்தைப் பொறுப்பது. 111 "किमेतन्निर्दोषः कश्च न्नाति" (கிமேதந் நிர்த்தேஷாஷ:க இஹ ஜகதி) இத்யாதிப்படியே

தன்னுடைய உபதேசுஸாதிகளாலே அச்சிற்றத்தையாற்றி துயையை ஐநிப்பிக்கும் இவளுக்காக-என்கை. ஆகையாலே ஸம்பந்த, ஜ்ஞாநம் பிறந்தவனுக்கும் அபராத, பாயத்தாலே புருஷகார புரஸ்கரணம் அபேக்ஷிதமென்று கருத்து.

‘இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் அத்தலையை வஸீகரித்தும் இரண்டு தலையையும் பொருத்துகைக்கு இவள் தான் கண்ணழிவற்ற புருஷகாரமோ? என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘இவள் தாயாய்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 128. இவள் தாயாய் இவர்கள் க்வேஸம் பொறுக்கமாட்டாதே, அவனுக்குப் பத்நியாய் இனிய விஷயமாயிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்.

வ்யா:—அதாவது— 112. “त्वं माता सर्वलोकानां” (த்வம் மாதா ஸர்வலோகாநாம்) என்றும், 113 “अखिलजगन्मातरं” (அகில ஜகந்மாதரம்) என்றும் செ. ல்லுகிறபடியே இச்சேதநர்க்கு இவள் மாதாவாய். “தந்தம் மக்களழுதுசென்றால் தாய் மாராவார் தரிக்கவில்லார்” என்கிறபடியே அந்த ஸம்பந்த, மடியாக இவர்களுடைய க்வேஸங்கண்டால் ஸஹிக்க மாட்டாதே. 114. “विष्णुपत्नी” (விஷ்ணுபத்நீ) என்கிறபடியே அவனுக்குப் பத்நியாய். † “பித்தர் பனிமலர்மேற்பாவைககு” என்கிறபடியே அவன் தன வைலக்ஷண்யத்தைக் கண்டு பிச்சேறித் தன்சொல்வழி நடக்கும்படி அபிமதவிஷயமாயிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்—என்கை.

‘எல்லாம்செய்தாலும் நிரங்குஸ்வதந்த்ரஞ்ஞாநஸ்வரன், சேதநருடைய அபராதங்களை நிறுத்து அறுத்துத் தீத்து வன் என்று நிற்குமளவில். இவளாலே பொறுப்பிக்கப் போமோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘திருவடியை’ என்று தொடங்கி.

* பெரியாழ்திரு 2-2-3. † திருநெடு-18.

மூ. 129. திருவடியைப் பொறுப்பிக்குமவள், தன் சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்கச் சொல்ல வேண்டாவிதே.

வ்யா:-அதாவது-தன்னைப் பத்துமாஸம் தர்ஜநபுர்த்ஸநம் பண்ணின அந்த ராக்ஷஸிகளுடைய அபராதங்களைக் கணக் கெட்டுச் சித்ரவதும் பண்ண உத்யோகித்து நின்ற சொல் மிறுங்கனாதிருவடியையுமுட்பட 115 “க: குப்யேத்” (க: குப்யேத்) என்றும் 116. “न कश्चिन्नापराध्यति” (ந கஸ்சிநநாபராத்யதி) என்றும் இத்யாதி உபதேயத்தாலே பொறுப்பிக்குமவள். “மலரான் தனத்துள்ளான்” என்றும். || “மாமலர்மங்கை மணநோக்கமுண்டான்” என்றும். † “அல்லிமலர்மகள் போக மயக்குக்களாகியும் நிற்கும்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே தன்பேராக்யதைதயிலே குமிழிநீருண்டு. | “நின்னன்பின் வழி நின்று சிலைபிடித்து எம்பிரானேக” என்கிறபடியே “மாயாம்புகுத்தின்பின்னே போ” என்னிலும் விளைவது அறியாதே அதன்பின்னே போம்படி தன்சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்கவல்லனென்னுமிடம் கிம்புநர்நயாய ஸித்த்யமிதே—என்கை. [† “செய்தகவினுக்கில்லை கைம்மாறு” என்னும்படி இரண்டு தலைக்குந் தலைதடுமாறாக உபகரித்துத் தன் சொல்வழி போகவேண்டும்படியான திருவடியோடே மறுதலி(லை)க்குமவள் § “தான் முயங்கும்” என்னும்படியான பேராக்யதைக்குத் தோற்று “எத்தைச் செய்வேவாம்” என்று தலைதடுமாறி | “நின்னன்பின் வழிநின்று” † “அதனின் பின்னே படர்ந்தான்” என்னும்படி விளைவதறியாதே முறுவலுக்குத் தோற்றுச் சொல்வழி போமவனைப் பொறுப்பிக்குமென்னுமிடஞ் சொல்லவேண்டாவிதே] என்று இது தன்னை இவர் திருத்தம்பியாரும் அருளிச்செய்தாரிதே.

* மூன்-திரு 3. || பெரியதிரு 8-10-1. † திருவாய் 3-10-8. /பெரியாழ்திரு 3-10-7. † பெரியதிரு 5-8-2. § மூன்-திருவ 100. † பெரியதிரு 2-5-6.

ஆக, ஸ்ரீமத்பத₃த்தில் ப்ரக்ருத்யம்ஸத்தை அருளிச் செய்தார் கீழ்; ப்ரத்யயாம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல்; 'மதுப்பாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 130. மதுப்பாலே இருவர் சேர்த்தியும் நித்ய மென்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இம்மதுப்புத்தான் நித்யயோகே₃மதுப் பாகையாலே, இத்தால் புருஷகார பூதையான பிராட்டியும் ஈஸ்வரனுமான இருவருடைய சேர்த்தியும் எப்போது முண்டு என்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

இந்நித்யயோக₃த்தை உபபாதி₃க்கிறார் 'இவளோடே கூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை' என்று.

மூ. 131. இவளோடே கூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை.

வ்யா:-அதாவது-117. “श्रियःपतिर्निखिलहेयप्रत्यनीककल्याणैक-
तानः स्वेतरसमस्तवस्तुविलक्षणानन्तज्ञानानन्दैकस्वरूपः” (ஸ்ரிய:பதிர்
நிகி₃லஹேயப்ரத்யநீக கல்யாணைகதாநஸ் ஸ்வேதர ஸமஸ்த
வஸ்து விலக்ஷணநந்த ஜ்ஞாநாநந்தை₃க ஸ்வரூப:) என்று
ஸ்வரூபநிரூபகமான ஜ்ஞாநாநந்த₃ாதி₃களுக்கு முன்னே ஸ்ரிய:
பதித்வத்தைச் சொல்லும்படி அவன் ஸ்வரூபத்துக்கு
ப்ரத₃ாந நிரூபகையாயிருக்கையாலே, இவளோடேகூடியே
வஸ்துவினுடைய ஸத்₃ப₃ாவம் இருப்பது—என்கை.

ஆக, ஸ்வரூபாநுப₃ந்தி₃த்வ ப்ரயுக்தமான நித்ய
யோக₃த்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இவளுடைய கு₃ணப்ரயுக்தமானநித்யயோக₃த்தை
அருளிச்செய்கிறார் “ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும்” என்று
தொடங்கி.

மூ. 132. ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும் சேதநனுடைய அபராத₄த்தையுங்கண்டு அகலமாட்டாள்.

வ்யா:-அதாவது—அபராத₄ங்களைப் பத்தும் பத்தாகக் கணக்கிட்டு, அ(நி)றுத்து அறுத்துத் தீர்க்கும் ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும். 118. “यद्ब्रह्मकल्पनियुतानुभवेऽप्यनाद्यं” (யத், ப்,ரஹ்ம கல்பநியுதாநுப₄வேப்யநாஸ்யம்) இத்யாதி₃ப்படியே காலதத்வமுள்ளதனையும் அநுப₄வியாநின்றாலும் சிறிதுவரையிட்டுக் காட்டக் கடவதல்லாதபடி பண்ணிவைத்த இச் சேதநனுடைய அக்ருத்யகரணாத்யபராத₄த்தையுங்கண்டு, “என்னாகப்புகுகிறதோ?” என்னும் ப₄யத்தாலே ஈஸ்வரனை விட்டு ஒரு க்ஷணகாலமும் அகலமாட்டாள்—என்கை.

இத்தால், சேதநனுக்குப் ப₂லிக்குமத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘சேதநனுக்கு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 133. சேதநனுக்கு இவையிரண்டையும் நினைத்து அஞ்சவேண்டா.

வ்யா:-அதாவது—இப்படி இவள் இருந்து நோக்குகையாலே, சேதநனுக்கு ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யமும் ஸ்வாபராத₄முமாகிற இவை இரண்டையும் நினைத்து ‘என்னாய் விளையப்புகுகிறதோ’ என்று அஞ்சவேண்டா—என்கை.

இனி. இம்மதுப்பின் தாத்பர்யாம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 134. இத்தால்,— ஆஸ்ரயிக்கைக்கு ருசியே வேண்டுவது, காலம் பார்க்கவேண்டா என்கிறது.

வ்யா:-அதாவது—இப்படிப் புருஷகாரஉபாயவஸ்துக்களினுடைய நித்யயோக₃த்தைப் ப்ரதிபாதி₃க்கிற இம்மதுப்பால். இவ்விஷயத்தை ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு. ஆஸ்ரயிக்கையில் ருசியே வேண்டுவது. ‘இரண்டுதலையும் கூடியிருக்கும் த₃ஸையிலே

ஆஸ்ரயிக்கவேணுமே' என்று ஆஸ்ரயணத்துக்குக் காலம் பார்த்திருக்க வேண்டாவென்கிறது—என்கை.

இனி, இவள் புருஷகாரத்வத்தின் 'அவஸ்யாபேக்ஷித்வத்தை அறிவிக்கைக்காக 'இவள் ஸந்நிதிக்கும் ஆஸந்நிதிக்குமுண்டான வாசியை அருளிச்செய்கிறார், 'இவள் ஸந்நிதியாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 135. இவள் ஸந்நிதியாலே காகம் தலை பெற்றது; அது இல்லாமையாலே ராவணன் முடிந்தான்.

வ்யா:—119. “देव्या कारुण्यरूपा” (தேவ்யா காருண்ய ரூபயா) என்கிறபடியே க்ருபைதான் ஒருவடிவுகொண்டாற்போலே இருப்பாளாய். ஸ்வதந்த்ரனான ஈஸ்வரனுக்கும் ஸ்வாதந்த்ரயத்தையழுக்கி க்ருபையைக் கிளப்புமவளான இவள் ஸந்நிதியாலே. அபராதத்தைத் தீரக்கழியச் செய்து ப்ரஹ்மாஸ்த்ரத்துக்கு இலக்காய்த் தலையறுப்புண்ணத் தேடின காகம் 120. “क्षया पर्यालयत्” (க்ருபயா பர்யபாலயத்) என்கிறபடியே க்ருபானிஷயமாய்த் தலைபெற்றுப் போயிற்று; அப்படியிருக்கிற இவள் ஸந்நிதி, இல்லாமையாலே போக்கற்றுச் செயல்மாண்டு நின்றநிலை ஒத்திருக்கச் செய்தேயும். காகத்தோபாதி அபராதமுமின்றிக்கேயிருக்க, ராம ஸரத்துக்கு இலக்காய் ராவணன், முடிந்துபோனான்-என்கை. ஆகையால் ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு இவள் ஸந்நிதியே வேணுமென்று கருத்து. ஆக, ப்ரீமத்பத்யார்த்தத்தை அருளிச் செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், நாராயண பத்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'புருஷகார பூலத்தாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 136. புருஷகார பூலத்தாலே ஸ்வாதந்த்ரயம் தலைசாய்ந்தால் தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபத்யம்.

வ்யா:—அதாவது—உபதேஸுத்தாலும், அழகாலும் கண்ணழிவற வஸீகரித்துக் கார்யங்கொள்ளவல்ல புருஷகார பூலத்தாலே ஆஸ்ரயணோந்முகுனான சேதநன் அநாதிகாலம் பண்ணின அபராதங்களைப் பார்த்துச் சீறி “அங்கீகரியேன்” என்று இருக்கும் ஈஸ்வர ஸ்வநந்தாயம் தலைமடிந்தால் அதன்கீழ் தலையெடுக்கப்பெறாத செறிப்புத் தீர்ந்து தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபத்யம்—
என்கை.

‘அவைதாம் எவை? எனன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அவையாவன’ என்று தொடங்கி.

மு. 137. அவையாவன-வாத்ஸல்யமும், ஸ்வாமித்வமும், ஸௌஹீல்யமும், ஸௌலப்யமும், ஜ்ஞானமும், ஸக்தியும்.

வ்யா:— இவற்றில், வாத்ஸல்யமாவது—வத்ஸத்தின் பக்கல் தேடிநு இருக்கும் இருப்பு; அதாவது அதனுடைய தேசாஷத்தை பேராக்யமாகக் கொள்ளுகையும். க்ஷீரத்தைக் கொடுத்து வளர்க்கையும். எதிரிட்டவரைக் கொம்பிலும் குளம்பிலுங்கொண்டு நோக்குகையுமிறே; அப்படியே. ஈஸ்வரனும் தேசாஷத்தை பேராக்யமாகக்கொண்டு, ||“பாலேபோற் சீர்” என்கிற குணங்களாலே தூரிப்பித்து 121.“कथञ्चन-न त्यजेयं” (கதஞ்சந-ந த்யஜேயம்) என்றும், 122. “अभयं सर्वभूतेभ्यः” (அபயம் ஸர்வபூதேப்ய:) என்றும் சொல்லுகிறபடியே அநுகூலர் நிமித்தமாகவும் ப்ரதிகூலர் நிமித்தமாகவும் நோக்கும். ஸ்வாமித்வமாவது-இவன் விமுகுனான துஸையிலும் விடாதேநின்று, ஸத்தையை நோக்கிக்கொண்டு போருசைக்கு ஹேதுவான ஒரு பூந்தவிஸேஷம்; அதாகிறது-உடையவனாயிருக்குமிருப்பு; அத்வேஷம் தொடங்கிக் கைங்கர்ய பர்யந்தமாக உண்டான ஸ்வபாவ விஸேஷங்களையெல்லாம் உண்டாக்குகிறது இந்த பூந்தவிஸேஷமடியாக.

|| பெரியதிருவ 58.

ஸௌஸீல்யமாவது- உபயவிபூதி யோகத்தாலும் பெரிய பிராட்டியாரோட்டைச் சேர்த்தியாலும் நிரங்குமாயிருக்கிற ஈஸ்வரனுடையமேன்மையையும் தங்கள் சிறுமையையும் பார்த்து *..அவனெவ்விடத்தான் யானார்'' என்று பிற்காலி யாதபடி எல்லாரோடும் ஒக்க மேல்விழுந்து புரையறக் கலக்கையும். அது தன்பேறாக இருக்கையும். எதிர்த்தலையில அபேகையின்றியிலே இருக்கக் கலக்கையும். ஸௌஸீல்ய மாவது-கண்ணுக்கு விஷயமின்றிக்கேயிருக்கிற; தான் கண்ணிலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கலாம்படி எளியனாயிருக்கை. ஜ்ஞாநமாவது — இச்சேதநனுக்குக் கழிக்கவேண்டும் அநிஷ்டங்களையும். கொடுக்கவேண்டும் இஷ்டங்களையும் நேராக அறிகைக்கு ஈடான ஸ்வவ்யதிரித்த ஸமஸ்தபதார்த்தங்களையும் ஒருகாலே அபரோக்ஷிக்கவல்ல அறிவு. ஸக்தி யாவது-ஹையரான நித்யஸம்ஸாரிகளை உபாதேயதமரான நித்யஸூரிகளோடு ஒருகோவையாக்கவல்ல அகடிதகடிதநாஸாமர்த்த்யம். இவற்றில் வாத்ஸல்யாதிகள் நாலும் ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யாபாத்யம்; ஜ்ஞாநாதிகள் இரண்டும் ஆஸ்ரிக கார்யாபாத்யம்; ||..நிகரில்புகழாய்'' என்று தொடங்கி வாத்ஸலயாதிகள் நாலையுமிதே. ஆஸ்ரயணத்துக்கு உடனாத் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது. ஜ்ஞாநஸக்திகள் இரண்டும் சொன்ன இது. ப்ராப்தி பூர்த்திகளுக்கும் உபலக்ஷணம்; கார்யகரத்வத்துக்கு அவையும் அபேக்ஷிதங்களாகையாடும்.

‘ இக்குணங்களுக்கு இவ்விடத்தில் விநியோகங்கள் எவை?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘குற்றங்கண்டு’ என்று தொடங்கி.

மூ.138. குற்றங்கண்டு வெருவாமைக்கு வாத்ஸல்யம்; கார்யஞ்செய்யுமென்று துணிகைக்கு ஸ்வாமித்வம்; ஸ்வாமித்வங்கண்டு அகலாமைக்கு ஸௌஸீல்யம்;

* திருவாய் 5-1-7. || திருவாய் 6-10-10.

கண்டு பற்றுகைக்கு ஸௌலப்யம்; விரோதியைப் போக்கித் தன்னைக் கொடுக்கைக்கு ஜ்ஞாநஸக்திகள்.

வ்யா:—அதாவது-ஆஸ்ரயணேந்முகூரண இச்சேதநன். தன்தேதூஷத்தைப் பார்த்து அஞ்சாமைக்கு உறுப்பு. தேதூஷத்தை பேதூக்யமாகக் கொள்ளும் வாத்ஸல்யம். 'நங்கார்யம் செய்யுமோ, செய்யாணோ?' என்று ஸங்கியாதே கார்யஞ்செய்யுமென்று விர்வளிக்கைக்கு உறுப்பு இழவு பேறு தன்னதாம்படியான ஸ்வாமித்வம். உபயவிபூதிக்கும் கடவனாயிருக்கும் பெருமைக்கு ப்ரகாஸகமான ஸ்வாமித்வத்தைக்கண்டு ஸ்வநிகர்ஷாநுஸந்தூநத்தாலே அகலாமைக்கு உறுப்பு, தாழ்நின்றவர்களோடே புரையறக்கலக்கும் ஸ்வபூவமான ஸௌஸீல்யம். அதீந்தூரியனென்று பிற்காலியாமல் கண்ணாலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கைக்கு உறுப்பு தன்வடிவைச் சக்ஷூர்விஷயமாக்குகையாகிற ஸௌலப்யம்; 123. "सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि" (ஸாவபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி) என்கிறபடியே ப்ராப்திவிரோதியைப்போக்கி ப்ராப்யனான தன்னை உபகரிக்கைக்கு உறுப்பு, ப்ராப்தாவான. இவன் கீழ்நின்ற நிலையும். மேல போக்கடியும் அறிகைக்கும். அறிந்தபடியே செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகாந்தங்களான ஜ்ஞாநஸக்திகள்—என்கை.

ஸௌகர்யபாதகங்களான குண சதுஷ்கத்திலும் ஸௌலப்யம் ப்ரதூநமாகையாலே. அந்த ஸௌலப்யகாஷ்டையே அருளிச்செய்கிறார் 'இங்குச்சொன்ன' என்று தொடங்கி.

மூ. 139. இங்குச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு எல்லேநிலம் அர்ச்சாவதாரம்.

வ்யா:—அதாவது-இப்பத்யத்தில் ஆஸ்ரயண உபயோகியாகச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு ஸீமாபூமி / "தமருகந்த

தெவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே” என்கிறபடியே ஆஸ்ரிதர் உகந்தது ஒன்றைத் திருமேனியாகக்கொண்டு ஸதூ ஸந்நிதி, பண்ணியிருக்கும் அர்ச்சாவதாரம்—என்கை.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார் இதுதான் என்று தொடங்கி.

மூ. 140. இதுதான் பரவ்யூஹ விப,வங்கள் போலன்றிக்கே கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-இவ்வர்ச்சாவதாரந்தான் தேஹவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாத பரவ்யூஹங்களும், காலவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாதபடிபோன விப,வமும் போலன்றிக்கே, ஆஸந்நமாய் அநவரதஸந்நிதி, பண்ணிக்கொண்டிருக்கையாலே, அநவரதம் கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கும்—என்கை.

‘இக்குணங்களெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே காணலாமோ?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்’ என்று.

மூ. 141. இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்.

வ்யா:— அதாவது-ஸௌகர்யபாத,கமாகவும் கார்யபாத,கமாகவும் சொன்ன இக்குணங்கள் எல்லாம், இவை காண்கையிலே அபேகைஷயுடைய நமக்கு நம்முடைய பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்—என்கை.

பெருமாள் பக்கலிலே இக்குணங்களுக்குப்ரகாஸகங்கள் யுள்ளவற்றைச் சொல்லி, ‘இவற்றுடனே நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்’ என்கிறார் ‘திருக்கையிலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 142. திருக்கையிலே பிடித்த தி,வ்யாயுத,ங்களும், வைத்து அஞ்சல் என்ற கையும், கவித்த முடியும்,

முகமும் முறுவலும், ஆஸநபத்₄மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்.

வ்யா:— அதாவது—கார்யகரத்வ உபயோகியான ஜ்ஞாநஸக்திகளுக்கு ப்ரகாஸகமாம்படி திருக்கைகளிலே த₄ரித்துக் கொண்டிருக்கிற ஸங்க₃சக்ராதி₃ தி₃வ்யாயுத₄ங்களும், வாத்ஸல்ய ப்ரகாஸகமாம்படி வைத்து அஞ்சலென்ற கையும். ஸ்வாமிக்வ ப்ரகாஸகமாகக் கவித்த முடியும். ஸௌஸீல்ய ப்ரகாஸகமான முக₂மும் முறுவலும், அனைவர்க்குங்கண்டு பற்றலாம்படியானஸௌலப்₄ய ப்ரகாஸகமான ஆஸநபத்₄மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளுமாய்க்கொண்டு எழுந்தருளி நிற்கிற நிலையே அநந்யக₃திகளான நமக்கு ரக்ஷசம்—என்கை.

‘உபாய உபேய நிஷ்ட₂ர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரங்கள் இரண்டும் கீழ்ச்சொன்னபடியே நிற்கிற திருமேனியிலே தோற்றும் என்கிறார் ‘ரக்ஷகத்வ பே₄ாக்₃யத்வங்கள் இரண்டுந் திருமேனியிலே தோற்றும்’ என்று.

மூ. 143. ரக்ஷகத்வ பே₄ாக்₃யத்வங்கள் இரண்டும் திருமேனியிலே தோற்றும்.

வ்யா:— அதாவது—ரக்ஷணபரிகரமான தி₃வ்யாயுத₄ங்களோடும் ரக்ஷணத்துக்குக் கவித்த முடியோடுங் கூடியிருக்கையாலே ரக்ஷகத்வம் தோற்றுகையாலும் * ‘‘அணியாராழியஞ் சங்ஃமுமேந்தும்’’ || ‘‘முடிச்சோதியாயுனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவே’’ என்கிறபடியே அவைதானே அழகுக்கு உடலாய். வைத்தஞ்சல் என்ற கையும் முக₂மும் முறுவலும் ஆஸநபத்₄மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளும் ஒரொன்றே அழகுக்கு எல்லைநிலமாயிருக்கையாலே பே₄ாக்₃யத்வம் தோற்றுகையாலும். இரண்டும் திருமேனியிலே ப்ரகாஸிக்கும்—என்கை. ஆக. நாராயண பத₃ார்த்த₂த்தை அருளிச் செய்தாராயிற்று.

* திருவாய் 8-3-6. || திருவாய் 3-1-1.

இனி, 'சரணௌ' என்கிற பத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'சரணௌ-திருவடிகளை' என்று.

மூ. 144. சரணௌ-திருவடிகளை.

இந்த த்யவிவசனத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 145. இத்தால் சேர்த்தியழகையும், உபாய பூர்த்தியையும் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது-'சரணௌ' என்று இரண்டு திருவடிகளையும் சொல்லுகிற இத்தால், /'இணைத்தாமரையடி' என்கிறபடியே இரண்டு தாமரைப்பூவை நிரைத்து வைத்தாற் போலேயிருக்கிற சேர்த்தியழகையும், த்யவிவசனம் இரண்டுக்கு மேல் மற்றொன்று புகுர ஸஹியாமையாலே ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமான உபாயபூர்த்தியையுஞ் சொல்லுகிறது-என்கை.

இனி. உபாயத்வ ஏகாந்தமான இதன் குணத்தையத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பிராட்டியும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 146. பிராட்டியும் அவனும் விடிவும் திருவடிகள் விடாது; ‡திண்கழலாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—ஸ்ரீமத்பத்யத்திலே புருஷகாரபூதையாகச்சொன்ன பிராட்டியும், அவள்தானே சிதகுரைக்கிலும் * "என்னடியார் அதுசெய்யார்" என்னும்படி நாராயண பத்யத்திற்சொன்ன குணவியிஷ்டனான அவனும் கைவிடிலும். திருவடிகள் தன் வைலக்ஷண்யத்தாலே துவக்கிக்கொள்ளு கையாலே கைவிடாது; ‡ "வண்புகழ் நாரணன் திண்கழல்" என்கிறபடியே பற்றினாரை நழுவவிடாதே தண்மையை யுடைத்தாயிருக்கும்—என்கை.

இந்த குணத்தித்யத்தைப்பற்றவுமன்றிக்கே. இவன் தன் ஸ்வரூபநுகுணமும் திருவடிகளிலே இழிகையென்னு மத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார். 'ஸேஷிபக் கல்' என்று தொடங்கி.

மூ. 147. ஸேஷிபக்கல் ஸேஷபூதன் இழியும் துறை; ப்ரஜை முலையிலே வாய்வைக்குமாபோலே,

வ்யா:—அதாவது—ஸேஷிபக்கல் ஆஸ்ரயிக்க இழியும் ஸேஷபூதன் தன் ஸ்வரூபநுகுணமாக இழியுந்துறை திரு வடிகள்; ஸ்தநந்தயப்ரஜை தாயினுடைய அவயவமெல்லாங் கிடக்கத் தனக்கு வகுத்ததாயுள்ள முலையிலே வாய் வைக்குமாப்போலே—என்கை.

'திருவடிகளைச் சொன்ன இது திருமேனிக்கு உபலக்ஷணம்' என்கிறார். மேல் 'இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 148. இத்தால், பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், குணப்ரகாஸகமாய், ஸிஸுபாலனையும் அகப்படத் திருத்திச் சேர்த்துக்கொள்ளுந் திருமேனியை நினைக் கிறது.

வ்யா:—அதாவது—'சரணை' என்று விக்ரஹ ஏகதேயமான திருவடிகளைச் சொன்ன இத்தால் * 'திருவிருந்த மார்வன்' என்னும்படி ஸ்ரீமத்பதத்திற்சொன்ன புருஷகார பூதையான பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், நாராயணபதத்திற்சொன்ன குணங்களுக்குப்ரகாஸகமாய். || 'பலபல நாழஞ்சொல்லிப்பழித்த சிசுபாலன்' என்கிறபடியே ப்ரத்ய வேஷ பரனாய் நிற்கேதூக்திகளைப் பண்ணித்திரிந்த ஸிஸுபாலனையும் உட்பட || 'அலவலைமை தவிர்த்த அழகன்' என்கிறபடியே தன்னழகாலே த்வேஷாதிகள் போம்படி திருத்தி † 'திருவடி தாட்பாலடைந்த' என்கிறபடியே சேர்த்துக்கொள்ளும். ஸ்வபூரவத்தையுடைத்தான திவ்ய மங்குள விக்ரஹத்தை நினைக்கிறது—என்கை.

* மூன்-திருவ-57. || பெரியாழ்திரு4-3-5. † திருவாய்7-5-3.

அநந்தரம். “ஸரணபத்யார்த்குத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸரணம்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 149. ஸரணம்-இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக.

வ்யா:-அதாவது-124 “उपाये गृहरक्षितोः शब्दः शरणमित्ययम् । चर्त्ते सांप्रतं चैव उपायार्थकवाचकः॥” (உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோஸ் ஸப்ஸுத்யஸ்ஸரணமிதயயம் । வ ர த் த தே ஸாம்ப்ரதஞ்சைஷ உபாயார்ததைக் வாசக:॥) என்கிறபடியே ஸரணஸப்ஸுத்யம் ரக்ஷிதாவுக்கும் க்ருஹத்துக்கும் உபாயத்துக்கும் வாசகமே யாகிலும். இவ்விடத்தில் உபாயத்துக்கே வாசகமாகையாலும். உபாய க்ருத்யம் இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்தி பரிஹார கரணமாகையாலும். “இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக” என்று இப்பகுத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். இஷ்டாநிஷ்டங்கள்தாம் இன்னவையென னுமத்தைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார். ஸ்ரிய:பதிப்படியிலும் “அநிஷ்டமாகிறது-அவீத்யைய்யும், அவித்யா கார்யமான ராக்யத்வேஷங்களும். புண்ய பாபரூபமான கர்மங்களும். தேவாதி, சதுர்வித, ஸரீரங்களும். ஆத்யாத்மிகாதி, து:க்கபரம்பரைகளும்; இஷ்டமாகிறது—அர்ச்சிராதி, மார்க்யகமநமும். பரமபத்யப்ராப்தியும். பரமாத்மத்யுர்ஸநமும். குணாநுபுவகைங்கர்யங்களும்” என்று ஸங்க்ரஹேண அருளிச்செய்தார்; ஆகையால், இவ்விடத்திலும். அவை வக்தவ்யங்கள்.

கீழ் நிர்த்தேக்யஸித்த வஸ்துவை உபாயமாகச் சொன்ன தன் தாத்பர்யத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம் என்கிறது’ என்று.

மூ. 150. இத்தால், ப்ராப்யந் தானே ப்ராபகம் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன விஷயத்தை உபாயமாகச் சொல்லுகிற இக்கால். ப்ராப்ய வஸ்துதானே ப்ராபகம் என்னுமிடஞ் சொல்லுகிறது—என்கை.

‘கீழ் ப்ராப்யப்ரஸங்க்யம் உண்டோ?’ என்ன அருளிச் செய்கிறார் ‘கீழ்ச்சொன்ன மூன்றாம் ப்ராப்யமிதே’ என்று.

மூ. 151. கீழ்ச்சொன்ன மூன்றாம் ப்ராப்யமிதே.

வ்யா:—அதாவது—ஸமஸ்தபத்யமான பூர்வபத்யத்திற் சொன்ன லக்ஷ்மீனிஷ்ஷ்டதவமும், கலயாணகுணயோக்யமும். த்யவ்யமங்க்யள விகரஹோபேதத்வமும் ஆகிற மூன்றாம். 125. “श्रिया साध-आस्ते” (ஸரியா ஸார்தத்யம்-ஆஸ்தே) 126. सर्वान् कामान् अश्नुते” (ஸர்வாந் காமாந் அஸ்நுதே) 127 “सदा पश्यन्ति” (ஸத்யா பஸ்யந்தி) என்று இவனுக்கு அநுபவவிஷயமாகச் சொல்லப்படுகிறவையாகையாலே ப்ராப்யமிதே—என்கை.

ஆனால். இத்தை உபாயமாக்குகிறதுதானென்? என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இவன் செயலறுதியாலே உபாயமாக்குகிறுனித்தனை’ என்று.

மூ. 152. இவன் *செயலறுதியாலே உபாயமாக்குகிறுனித்தனை.

வ்யா:—அதாவது—அகிஞ்சநனாய் அநந்யக்யத்யாயிருக்கிற இவன். தன் *செயல் மாட்சியாலே பேராக்யமான பாலை மருந்தாக்குவாரைப்போலே, ப்ராப்யமானதுதன்னையே ப்ராபகமாக்குகிறுனித்தனை—என்கை.

இததன்னாலே இவ்வுபாயத்துக்கு ஓரதீஸயம் சொல்லுகிறது எவ் கிறார் ‘சரணௌ ஸரணம் என்கையாலே’ என்று தொடங்கி.

*செயலறுதி—செயலற்றுப்போகை; செயல் மாட்சி—செயல் மாண்டுபோகை.

மூ. 153. “சரணௌ ஸரணம்” என்கையாலே உபாயாந்தர வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—“சரணௌ ஸரணம்” என்று ப்ராப்ய வஸ்துதன்னையே ப்ராபகமாகச் சொல்லுகையாலே, ப்ராப்யம் வேறும் தான் வேறுமாயிருக்கும் உபாயாந்தரங்களிற் காட்டில் வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் இது என்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

அநந்தரம். க்ரியாபத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘ப்ரபத்யே-பற்றுகிறேன்’ என்று.

மூ. 154. ப்ரபத்யே-பற்றுகிறேன்.

வ்யா:—இப்பத்யம் ‘பத்ய க்யுதௌ’ என்கிற த்யாது ஸித்த்ய மாகையாலே க்யுதிவாசியாகையாலும். உத்தமனாகையாலும். ‘பற்றுகிறேன்’ என்று இதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்.

‘இதுதான் மாநஸ வாசிக காயிக ரூபையான த்ரிவித்ய க்யுதியையும் காட்டவற்றாகையாலே. அதில் எந்தக் கரணத் தால் உண்டான பற்றுதலைச் சொல்லுகிறது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘வாசிகமாகவும்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 155. வாசிகமாகவும் காயிகமாகவும் பற்றினாலும் பேற்றுக்கு அழிவில்லை (இழவில்லை); ‘ஜ்ஞாநாந் மோக்ஷம்’ ஆகையாலே, மாநஸமாகக்கடவது.

வ்யா:-அதாவது-128 “भव शरणं” (பவஸரணம்) இத்யாதி, ப்ரபத்யே, ரக்ஷிச்சகேவணும், என்று ப்ரார்த்திக்கையாகிறகேவல வாசிகமாகவும் 129. “अज्ञानिः परमा मुद्रा शिष्टं देवप्रसादिनी” (அஞ்ஜலி: பரமா முத்ரா க்ஷிப்ரம் தேவப்ரஸாதிநீ) என்கிற பத்யே பக்யவத் ப்ரஸாத்ய ஹேதுபூதமான அஞ்ஜலியை ப்ரயோகித்தல். நிஷாத்ய காகாதி, களைப்பேபாலே ரக்ஷகவஸ்து

இருந்த இடத்தே வருதல் செய்கையாகிற கேவலகாயிகமாக வும் பற்றினாலும் ப₂லளித்₃தி₄க்கு /அழிவில்லை. 130. “ஐநா-
ந்மோஷ:” (ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷ:) என்கிறபடியே. ஜ்ஞாநத்தாலே
மோக்ஷம் என்கையாலே. மாநஸமான பற்றுதல் ஆகக்கட
வது-என்கை. அதாவது-ஒரு பு₃த்₃தி₄விஸேஷம். இந்த பு₃த்₃தி₄
விஸேஷந்தன்னைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்
செய்தார். ஸ்ரீய:பதிப்படியிலும். “இந்த பு₃த்₃தி₄விஸேஷ
மாகிறது-அந்யார்ஹஸேஷத்வ ஜ்ஞாநகார்யமாய். இதரோ
பாயவ்யாவ்ருத்தமாய். ப₄க₃வத்₃ரக்ஷகத்வா நுமதிருபமாய்.
ஸக்ருத₃நுஷ்ட்டே₂யமாய். வ்யபி₄சா ரவிளம்ப₃விது₄ரமாய், ஸர்
வாதி₄காரமாய். நியமஸூந்யமாய். அந்திமஸம்ருதி நிரபேக்ஷ
மாய், ஸுஸுகமாய். யாச்ஞாக₃ர்ப்ப₄மாய் த்₃நுட₄ரத்₄யவஸாய
ருபமாய் இருப்பதொரு ஜ்ஞாநவிஸேஷம்” என்று அருளிச்
செய்தார். ஆகையால். இவ்விடத்தே அதுவும் அநுஸந்தே₃யம்.

இப்படி மாநஸமாத்ரமே அமையுமோ? * “சிந்தை
யாலும்” இத்யாதி₃ப்படியே த்ரிவித₄கரணத்தாலும் ஸ்வீ
கரிக்கவேண்டாபோவோ?” என்ன, அருளிச்செய்கிறார் “உபாயம்
அவனாகையாலும்” என்று தொடங்கி.

மூ.156. உபாயம் அவனாகையாலும், இவை நேரே
உபாயம் அல்லாமையாலும், இம்மூன்றும் வேணும்
என்கிற நிர்ப்ப₃ந்த₄ம் இல்லை.

வ்யா:— அதாவது-ப₂லளித்₃தி₄க்கு உபாயம்-பற்றப்படு
கிற ஈஸ்வரனாகையாலும். கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான
பற்றுதல்களான இவை ஆபாதப்ரதீதியில உபாயமபோல்
தோற்றிக்கழியுண்டு போமதொழிய. ஸாக்ஷாத் உபாயம்
அல்லாமையாலும் ப₂லளித்₃தி₄க்கு அத்₄யவஸாயாத்மகமான
ஸ்வீகாரம் ஒன்றுமேயமையும். இம்மூன்றும் வேணும்
என்கிற நிர்ப்ப₃ந்த₄ம் இல்லை—என்கை. அத₂வா. இப்படி

/ (பா) இழவில்லை. * திருவாய் 6-5-11.

ஒரொன்றிலே ஒதுக்கிச்சொல்லுகிறதென்? த்ரிவித₄கரணத் தாலும் பற்றுதலைச் சொன்னாலேவென்ன. 'உபாயம்' இத்யாதி₃யாலே. அருளிச்செய்கிறாராகவுமாம். அப்போதைக்கு ஒரொன்றே அமையும். இம்மூன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ப்ப₃ந்த₄ம் இல்லை-என்கை. நிர்ப்ப₃ந்த₄ம் இல்லை என்கையாலே. இந்த ஸ்லீகாரம் த்ரிவித₄கரணத்தாலும் உண்டானாலும் குறையிலையென்னுமிடம் தோற்றுகிறது. "இப் ப்ரபத்₃நம் கரணத்ரயத்தாலும் உண்டாகவுமாம்; ஏககரணத்தாலே உண்டாகவுமாம்; ப₃லளித்₃தி₄க்குக் குறையிலை. அதி₄காரிபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் வேணும். ப₃லளித்₃தி₄க்கு ஏககரணமே அமையும்; உபாயபூர்த்திக்கு ஸ்ரிய:பதித்வமும் வாத்ஸல்யாதி₃ குண₃யோக₃மும். தி₃வ்யமங்க₃ள விக்₃ரஹமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கிறாப்போலே. அதிகார(ரி)பூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கும்" என்றிறே பரந்த படியில் இவர்தாம் அருளிச்செய்தது.

131. "सकृदेव हि शास्त्रार्थः कृतोऽयं तारयेन्नरम्" (ஸக்ரு தே₃வஹி ஸாஸ்த்ரார்த்த₂: க்ருதோயம தாரயேந்நரம்) 132. "सकृदेव प्रपन्नाय" (ஸக்ருதே₃வ ப்ரபந்நாய) இத்யாதி₃களிற் சொல்லுகிறபடியே ப்ரபத்தி ஸக்ருத்கரணீயையாயிருக்க. வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது ஏதுக்காக? என்ன. அருளிச் செய்கிறார் 'வர்த்தமாந நிர்த்தே₃ஸம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 157. வர்த்தமான நிர்த்தே₃ஸம்-ஸத்வம் தலை யெடுத்து அஞ்சினபோது அநுஸந்தி₄க்கைக்காக.

வ்யா:— அதாவது— 133. "लोकविक्रान्तचरणौ शरणं तेऽप्रजं विभो" (லோகவிக்ரந்த சரணௌ ஸரணம் தே₃வ்ரஜம் விபோ) / "நின்னடியிணை அடைந்தேன்" * "அடிச்சீழமர்ந்து புகுந்தேன்" என்கிறபடியே சொல்லாதே 'ப்ரபத்₃யே' என்று வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது-ப்ரக்ருதியோடேயிருக்கிற

இவன் ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாலே கலங்கி உபாயாபாயங்களில் ஏதேனும் ஒன்றிலே அந்வயித்து, பின்னை ஸத்வம் தலை யெடுத்து அநுதாபம் பிறந்து பாயப்பட்ட காலத்திலே 134. “प्रायश्चित्तिरियं सात्र यत्पुनः शरणं व्रजेत्” (ப்ராயஸ் சித்திரியம் ஸாத்ர யத்புநஸ்யரணம் வ்ரஜேத்) என்கிறபடியே ப்ரபத்தியொழிய அதுக்குப் பரிஹாரம் இல்லாமையாலும், அதுதான் ஸக்ருத் க்ருதமானபின்பு புந:கரணம் ஆகாமையாலும், பூர்வப்ரபத்யுநத்தை அநுஸந்தி₄க்கைக்காகக் கொழுந்துபடக்கிடக்கிறது—என்கை.

இன்னமும் இவ்வர்த்தமாநத்துக்குச் சில ப்ரயோஜனங்களை அருளிச்செய்கிறார் ‘உபாயாந்தரங்களில் என்று தொடங்கி.

மூ. 158. உபாயாந்தரங்களில் நெஞ்சு செல்லாமைக்கும், காலக்ஷேபத்துக்கும், இனிமையாலே விடவொண்ணாமையாலும் நடக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-பூர்வவாஸனையாலே அவஸமாக உபாயாந்தரங்களிலே மநஸ்ஸு செல்லாமைக்காவும். இவ்வநுஸந்த்யுநத்தாலொழியப் போதுபோக்க அரிதாகையாலே காலக்ஷேபத்துக்காகவும். இதனுடைய ரஸ்யதையாலே விடமாட்டாமையாலும், இவ்வநுஸந்த்யுநம் இடைவிடாமல் நடக்கக்கடவதாயிருக்கும்—என்கை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, ப₂லளித்₃தி₄க்குப் பலகாலம் அநுஸந்தி₄க்கவேணுமென்றாலோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘பேற்றுக்கு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 159. பேற்றுக்குப் பலகாலும் வேணுமென்று நினைக்கில் உபாயம் நழுவும்.

வ்யா:—அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன ப்ரயோஜனங்களுக்காக அன்றிக்கே பேற்றுக்கு உறுப்பாகப் பலகாலும் அநுஸந்

தி₄க்கவேணுமென்று ப்ரதிபத்திபண்ணில், ஸஹாயாந்தரஸம் ஸர்க்க₃ ஸஹமான ஸித்₃ தே₄ரபாயம் சணற்கயிறுகண்ட ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம்போலே தன்னைக்கொண்டு நமுவும்-என்கை. ஆக, பூர்வவாக்யத்துக்கு அர்க்க₃ம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, உத்தர வாக்யத்துக்கு அர்க்க₃ம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார் 'உத்தர வாக்யத்தாலே--ப்ராப்யஞ் சொல்லுகிறது' என்று.

மூ. 160. உத்தர வாக்யத்தாலே ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—ப்ராப்யமாவது—ஸூய:பதியாய், ஸர்வஸ்வாமியாய் இருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிற்ப்¹⁹ பண்ணும் கைங்கர்யம்.

ப்ராபகவரணநந்தரம் ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது இதுக்கு அபி₄ப்ராயம் அருளிச்செய்கிறார். 'ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை' என்று.

மூ. 161. ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை.

வ்யா:—பூர்வவாக்யத்தில் ப்ரதிபாதி₃தமான ஸாத₄நம் ப்₃ல சதுஷ்டய ஸாத₄ரணமாகையாலே, கீழ்ப்பண்ணின ப்ராபகவரணம் ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்று என்னுமிடஞ் சொல்லுகை இப்போது ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது இதுக்கு ப்ரயோஜனம் என்றபடி.

'ப்ராப்யாந்தரங்களை விட்டு இந்த ப்ராப்யத்தை அபேக்ஷிக்கவேண்டுவானென்? என்கிற ஸங்கையிலே, அருளிச் செய்கிறார் 'உபாயாந்தரங்களை விட்டு' என்று தொடங்கி,

மூ. 162. உபாயாந்தரங்களைவிட்டுச் சரமோபாயத்தைப் பற்றினாற்போலே. உபேயாந்தரமான ஜஸுவர்ய கைவல்யங்களைவிட்டு எல்லையான ப்ராப்யத்தை அர்த்தி₃க்கிறது.

வ்யா:—அதாவது-உபாயவரணம் பண்ணுகிறவளவில் அநந்யஸூரணத்வரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுகுணமாகக் கர்மஜ்ஞாநபுத்திகளாகிற உபாயாந்தரங்களை விட்டுச் சரமமான ஸித்திதேயாபாயத்தைப் பற்றினாற்போலே. உபேயப்ரார்த்தனை பண்ணுகிறவளவிலும் அநந்யபேயாகுத்வரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுகுணமாக உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்ய கைவலயங்களைவிட்டுச் சரமமான ப்ராப்யத்தை அர்த்தித்கிறது—என்கை.

நினைவறியும் ஈஸ்வரன் பக்கல் ப்ரார்த்தனை மிகையென்றிருப்பார் பண்ணும் பரநத்தை அநுவதிக்கிறார் 'இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸர்வஜ்ஞன் இவன் நினைவறியானோ? என்னில்' என்று.

மூ.163. இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸர்வஜ்ஞன் இவன் நினைவறியானோ? என்னில்.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'இவன் பாசுரங்கேட்டவாறே திருவுள்ளமுகக்கும்' என்று.

மூ.164. இவன் பாசுரங்கேட்டவாறே திருவுள்ளம் உகக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-ருக்ஷணத்தையாலே சே1ற்றில் ஆஸையற்றுக்கிடந்த ப்ரஜை ரோகந்தீர்ந்து ப்லவினைந்து 'சோறு' என்று அபேக்ஷிக்கும் பாசுரங்கேட்டால் பெற்றதாய் உக்குமாபோலே. அநாதிகாலம் ப்ராப்யாந்தரப்ராவண்யமாகிற நோய்கொண்டு இந்த ப்ராப்யத்தில் நாயயற்றுக்கிடந்தவன் இதிலே ருசி பிறந்து தன் பக்கலிலே வந்து இத்தை அபேக்ஷிக்கிற பாசுரங்கேட்டவாறே. ஸுஷியான அவன் திருவுள்ளம் உகக்கும்: அதுக்காக அர்த்தித்கிறுனித்தனை—என்கை.

இனி. இவ்வாக்யத்துக்கு ப்ரதிபதும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ப்ரதமபதத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'ஸ்ரீமதே' என்று.

மூ. 165. ஸ்ரீமதே-பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு.

வ்யா:—அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். 'பெரிய பிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு' என்று. இங்கும் ஸ்ரீமதேயுக்குப் பூர்வவாக்யத்திற் சொன்ன வ்யுத்தத்தித்வயமும், அதில் அர்த்தமும் மதுபூர்த்தமான நித்யயோகமும் அநுஸந்தேயம்.

இரண்டிடத்திலும் நித்யயோகம் ஒத்திருக்கச்செய்தே அவ்வவ துறா நுகுணமாக இவளிருக்கும் இருபபை அருளிச் செய்கிறார் 'அவன் உபாயமாமிடத்தில்' என்று தொடங்கி.

மூ. 166. அவன் உபாயமாமிடத்தில் தான் புருஷ காரமாயிருக்கும்; அவன் ப்ராப்யனாமிடத்தில் தான் ப்ராப்யையுமாய்க் கைங்கர்யவர்த்த,கையுமாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-அவன் சேதநர்க்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தி இஷ்டப்ராப்திகளுக்கு உபாயமாமிடத்தில் ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்குத்தை ஸஹியாமையாலே தான் உபாயபூரவத்தில் அந்வயமின்றிக்கே.ஸர்பராத, சேதநருடைய அபராதங்களைப் பார்த்து அவன் சீறுமளவில். அத்தை ஸஹித்து அங்கீகரிக்கும்படியாகப் பண்ணும் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் சேதநர்க்குக் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தி,தயா ப்ராப்யனாமிடத்தில், அவனோபாதி கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தி,யாய்க்கொண்டு தான் ப்ராப்யையுமாய். இவர்கள் செய்யும் கைங்கர்யத்தை அவன்திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப்படுத்தி உகப்பிக்கையாலே, கைங்கர்ய வர்த்த,கையுமாயிருக்கும்-என்கை. இது தன்னைப் பரந்தபடியிலே "பூர்வவாக்யத்தில் ஸ்ரீமச்சுப்,சும் சேதநருடைய அபராதத்தையும், ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்தையுங்கண்டு, 'இவர்கள் அவனுடைய க்ரோதத்துக்கு விஷயபூகராய் நஸித்துப்போகாதே. இவனைக்கிட்டி உஜ்ஜீவித்துப்போகவேணும்' என்று ஸாபராத,ரான சேதநரை

ஈஸ்வரனோடே சேர்க்கைக்காக என்றுமொக்க விடாதேயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது; இங்குத்தை ஸ்ரீமச்சூப்தம் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தி, த்வத்தைப் பற்றவும். இவர்கள் பண்ணுங் கைங்கர்யத்தை ஈஸ்வரன் திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப் படுத்துகைக்காகவும். அநுபவவிச்சேசூக்யத்தில் தனக்கு ஸத்தாஹாநி பிறகும்படி இருக்கையாலே. நிரந்தர ஸம்ஸ்லேஷத்தாக்காகவும். அவனைக் கணகாலமும் பிரியாதே ஸர்வகாலமும் ஸம்ஸ்லேஷடையாயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது" என்று விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார்.

திருமந்தரத்தில் உத்கரபத்யத்துக்கு இவ்வுத்தரவாக்யம் விவரணமாயிருக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார் 'இதிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 167. இதிலே திருமந்தரத்தில் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸத்யமாக அநுஸந்தி,க்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—கைங்கர்யப்ரதிஸம்பூந்தி ஒரு மிதூந மென்னுமிடத்தை 'ஸாப்த்யமாக ப்ரதிபாதி,க்கிற இந்த வாக்யத்திலே. திருமந்தரத்தில் 'நாராயணாய' என்று கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தி, ஒருமிதூநமென்னுமிடம் ஆர்த்த்யமாகையாலே அவிரத்யமாகச்சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸத்யமாக அநுஸந்தி,க்கிறது-என்கை. அங்கு 'நாராயணனுக்கே அடிமை செய்யப்பெறுவேனாகவேணும்' என்கிற இவ்வளவொழிய. 'அடிமைகொள்ளுமவன் ஸ்ரீமானாகவேணும்' என்றும், 'அடிமை செய்யுமவன் நிர்மமனாகவேணும்' என்றும் சொல்லாமை யாலும். அவை இரண்டும் இங்குச் சொல்லுகையாலுமிதே. அந்தப்பதத்துக்கு இவ்வாக்யம் விவரணமாயிற்று.

இம்மிதூநத்துக்கே அடிமை செய்யவேணும் என்கிற நிர்ப்பூந்த்யந்தாநென்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'இனைய பெருமானைப்போலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 168. இளையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை முறை.

வ்யா:— அதாவது—135. “ भवांस्तु सह वैदेह्या गिरिसानुषु रंस्यते। अहं सर्वं करिष्यामि जाग्रतः स्वपतश्च ते॥” (புவாம்ஸ்து ஸஹ வைதேஹ்யா கிரிஸாநுஷு ரம்ஸ்யதே| அஹம் ஸர்வம் கரிஷ்யாமி ஜாக்ரதஸ் ஸ்வபதஸ்ச தே||) என்று பெருமானும் பிராட்டியுமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்த இளையபெருமானைப்போலே, இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை இவ்வாத்மாவுக்கு ஸ்வரூபப்ராப்தம்-என்கை. மிதுநஸூஷத்வம் ஸ்வரூபமானால் மிதுநகைங்கர்யமிதே ஸ்வரூபப்ராப்தம்.

இன்னமும் அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்யுமளவி உள்ள வாசியை அருளிச்செய்கிறார். ‘அடிமை’ என்று தொடங்கி.

மூ. 169. அடிமைதான் ஸித்திப்பதும் ரஸிப்பதும் அச்சேர்த்தியிலே.

வ்யா:— அதாவது—ஸ்வதந்த்ரனான ஈஸ்வரன் அபேக்ஷியாமல் கைங்கர்யங் கொண்டருளும்படி பண்ணுமவள் இவளாகையாலே. 136. “सीतामुवाच” (ஸீதாமுவாச) 137. “सीता-समक्षं काकुत्स्थमिदं वचनमब्रवीत्” (ஸீதாஸமக்ஷம் காசுத்ஸ்த்மிதம் வசநம் அப்ரவீத்) என்று இவள் முன்னிலையாகத் தம் முடைய ஸ்வரூபாநுரூபமான அடிமையை அபேக்ஷித்துப் பெற்ற இளையபெருமானைப்போலே. இவன் ப்ரார்த்திக்கிற அடிமைதான் ஸித்திப்பதும், மாதாபிதாக்கள் இருவருமான சேர்த்தியிலே ஸுஸ்ரூஷைபண்ணும் புத்ரனுக்குப்போலே, செய்கிற அடிமைதான் ரஸிப்பதும் பிராட்டியும் அவனுமான சேர்த்தியிலே—என்கை.

இனி, இரண்டாம் பதத்தை உபாதாரநம் பண்ணுகிறார் ‘நாராயணாய’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘ஸர்வஸூஷியாயுள்ளவனுக்கு’ என்று.

மூ.170.நாராயணாய-ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு

வ்யா:— நாராயணத்வம்-உபயவிபூதி நாதத்வமாகையாலே. 'ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு' என்கிறார். கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியாவான் ஸேஷியேற.

கைங்கர்யந்தான் அநுபவஜநித ப்ரீதிகாரிதமாகையாலும். அந்த ப்ரீதிகான் அநுபவ்ய விஷயாதீநையாகையாலும். அநுபவ்ய விஷயம் சொல்ல வேண்டுகையாலே அருளிச்செய்கிறார் 'இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்' என்று.

மூ.171.இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்.

வ்யா:-அதாவது-கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியைச்சொல்லுகிற இப்பதத்திலே. 'கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வபாவியாயிருக்கும் அநுபவத்துக்கு விஷயமான திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தையும். கல்யாண குணங்களையும் சொல்லும்-என்கை. 138. "सदा पश्यन्ति" (ஸதா பஸ்யந்தி) என்றும். 139. "सोऽऽनुते सर्वान् कामान्" (ஸோ஽ஸ்நுதே ஸர்வாந் காமாந்) என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே திவ்யமங்குள விக்ரஹமும் கல்யாண குணங்களும். 140. "रसं ह्येवायं लब्धवान्दी भवति" (ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்த்வா஽நந்தீ பவதி) என்கிற ஸ்வரூபத்தோபாதி கைங்கர்ய வர்த்தகங்களுமாய். பேராக்யங்களுமாயிறே இருப்பது; 'குணங்கள்' என்று ஸாமான்யேந சொல்லுகையாலே ஜ்ஞாநஸக்த்யாதீ குணங்களோடு வாத்ஸல்யாதீ குணங்களோடு ஸௌர்யாதீ குணங்களோடு வாசியற எல்லா குணங்களும் அநுபவ்யங்களாயிருக்கையாலே பூர்வவாக்யத்தில் நாராயணபதத்தில் உபாயவரணத்துக்கு உபயுக்ததயா அநுஸந்தேத்யங்களான குணவிஸேஷங்களும் இப்பதத்தில் ப்ராப்யதயா அநுஸந்தேத்யங்கள்; ஆஸ்ரயமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஆகாரத்வயமுண்டாயிருக்கிறுப்போலே,

ஆஸ்ரயிகளான குணவிசேஷங்களுக்கும் ஆகாரத்வயமும் உண்டாயிற்றையிருப்பது. இவையெல்லாம் பரந்தபடியிலே அருளிச்செய்தார்.

இனி, இப்பத்யத்துக்குத் தாத்பர்யம் இன்னதிலே என் கிரூர் 'ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு' என்று.

மூ. 172. சேஷித்வத்திலே நோக்கு.

வ்யா:—அதாவது—அநுபூவ்யத்வம் அவிஸிஷ்டமாகையாலே ஸகலகுணங்களும் ப்ரதிபாதிதமாயிருந்ததையாகிலும், சதுர்த்யம்ஸத்தில் சொல்லுகிற வருத்திவிசேஷத்துக்கு மிகவும் அந்தரங்கமாயிருப்பது ஸேஷித்வமாகையாலே. அதிலே இப்பத்யத்துக்கு நோக்கு—என்கை.

இந்த ஸேஷித்வ கதநத்துக்கு ப்ரயோஜனமருளிச்செய்கிரூர்: 'ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது' என்று.

மூ. 173. ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது.

வ்யா:-அதாவது-141. "सर्वे परवर्ग दुःख" (ஸர்வம் பரவஸம் து:க்கம்) என்றும், 142. "सेवा भवृत्तिः" (ஸேவா ஸ்வவ்ருத்தி: என்றும் சொல்லுகிறபடியே நிஷித்யமான அப்ராப்த விஷயத்தில் கைங்கர்யம்போலன்றிக்கே, 143. "छाया वा सत्त्वमनु गच्छेत्" (சாயா வா ஸத்வ மநுகச்சேத்) என்றும், 144. "सा किमर्थं न सेव्यते" (ஸா கிமர்த்தம் ந ஸேவ்யதே) என்றும் சொல்லுகிறபடியே, விஹிதமான ப்ராப்தவிஷயத்தில் பண்ணும் கைங்கர்யமிதே இவனுக்கு ரஸிப்பது—என்கை.

இனி இப்பத்யத்தில் விபுத்த்யம்ஸத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிரூர், 'இந்தச் சதுர்த்தி' என்று தொடங்கி.

மூ. 174. இந்தச் சதுர்த்தி. கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—ஸேஷத்வ ஜ்ஞாநகார்யமான உபாய பரிக்ரஹத்துக்கு அநந்தரம் ப்ராப்தமாயுள்ள தாகையாலே. தாத்ர்த்த்யப்ரதிபாதகமன்றிக்கே. இந்தச் சதுர்த்தி₂ பரிக்ரஹித்த உபாயத்தினுடைய ப₂லமான கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது—என்கை. கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கையாவது—கைங்கர்ய ப்ரார்த்த₂னையை ப்ரதிபாதி₃க்கை. கைங்கர்யமாவது-ப₄க₃வந் முக₂விகாஸ ஹேதுவான வருத்தி விஸேஷம். இக்கைங்கர்யந்தான் 145. “एतत्साम गायनास्ते” (ஏதத் ஸாம க₃ாயந்நாஸ்தே) என்றும் 146. “नम इत्येव वादिनः” (நம இத்யேவ வாதி₃ந:) என்றும், 147. “येन येन घाता गच्छति तेन तेन सह गच्छति” (யேந யேந த₄ாதா க₃ச்ச₂தி தேந தேந ஸஹ க₃ச்ச₂தி) என்றும் இத்யாதி₃களில் சொல்லுகிறபடியே வாசிககாரியகருபமாயிருக்கும்.

* இக்கைங்கர்யம் ப்ரார்த்த₂நீயமாகில் காத்ர₃சித்த மாகாதோ? ’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘கைங்கர்யந்தான நித்யம்’ என்று.

மூ. 175. கைங்கர்யந்தான் நித்யம்.

வ்யா:— அதாவது—ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூப மாகையாலும். 148. “अकिञ्चित्करस्य शेषत्वानुपपत्तिः” (அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி:) என்கிறபடியே கிஞ்சித்காராப₄ாவத்தில் அதுதான் அநுபபந்நமாகையாலும். கைங்கர்யம் ஆத்மாவுக்கு நித்யம்—என்கை. ஆகையாலே. 149. “नित्यकिङ्करः प्रहर्षयिव्याप्ति” (நித்யகிங்கர: ப்ராஹர்ஷயிஷ்யாமி) என்றும், “नित्यकिङ्करो भवानि” (நித்யகிங்கரோ ப₄வாநி) என்றும் ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்தது.

நித்யமாயிருக்குமாகில் ப்ரார்த்த₂க்கேவணுமோ? ’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘நித்யமாக ப்ரார்த்த₂த்தே பெறவேணும்’ என்று.

மூ. 176. நித்யமாக ப்ரார்த்த₂த்தே பெறவேணும்.

அதாவது—விஷயம் * உத்துங்க்யமாயிருக்கையாலும், ஆஸ்ரயபூதானுன சேதநன் அத்யந்த பரதந்த்ரனாயிருக்கையாலும் ப்ரார்த்த்யநாவிஸேஷம் இல்லாதபோது கைங்கர்யம் ஸித்தியாமையாலும். நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்—என்கை.

இது நித்யப்ரார்த்த்யநீயமாகைக்கு நித்யநத்தை அருளிச் செய்கிறார் 'ஸேஷிக்கு' என்று தொடங்கி.

மூ. 177. ஸேஷிக்கு அதிஸயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூதனுக்கு ஸ்வரூபலாபமும், ப்ராப்யமும்.

வ்யா:-அதாவது-151. “नाकिञ्चित्कुर्वतः शेषत्वं” (நாகிஞ்சித் குர்வதஸ்ஸேஷத்வம்) என்கிறபடியே ஸேஷிக்கு அதிஸயகம் மல்லாத வஸ்துவுக்கு ஸேஷத்வம் இல்லாமையாலே. ஸேஷ்யான ஈஸ்வரனுக்குத் தன்னுடைய வ்ருத்தி விஸேஷங்கள்லே ப்ரீதிருபமான அதிஸயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூதானுவனுக்குத் தன் ஸ்வரூபலாபமும். அவனுடைய மூகேக்ரல்லாஸாநுபவத்துக்கு உறுப்பாயிருக்கையாலே ப்ராப்யமாமாயிருக்கும்-என்கை. ஆன்கையாலே. நித்யப்ரார்த்த்யநீயமாயிருக்குமென்று கருத்து.

அநந்தரம். சரமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'நம:' என்று. அதுக்கு ஈர்த்த்யம் அருளிச்செய்கிறார், 'கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது' என்று.

மூ. 178. நம:-கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-நமஸ்ஸுப்யத்யம் ஸாமான்யேந அஹங்கார மமகாரங்களைக் கழிக்கையாலே. திருமந்தரத்தில் மத்யம பத்யமான நமஸ்ஸுப்யத்யம்போலே ஸ்வரூப உபாயபுருஷார்த்த விரோதிகள் மூன்றையும் கழிக்கவற்றா யிருந்ததேயாகிலும். இங்கு அங்ஙனன்றிக்கே. கைங்கர்யப்ரார்த்த்யநந்தரேரக்த

*(பா) உத்துங்க்ய தத்வமாயிருக்கையாலும்.

மாகையாலே. இந்தக் கைங்கர்யத்தில் விரோதியைக் கழிக்
கிறது—என் கை.

‘கைங்கர்யத்துக்குக் களை எது?’ என்ன அருளிச்செய்
கிறார் ‘களையாவது தனக்கென்னப்பண்ணுமது’ என்று.

மூ.179. களையாவது-தனக்கென்னப் பண்ணுமது.

வ்யா:- தனக்கென்னப்பண்ணுகையாவது-152. “भोक्तृ, मम भोगोऽयं” (பேக்தாஹம். மம பேககேயாயம்) என்கிறபடியே. இத்தைத் தன்னுடைய ரஸத்துக்கு உறுப்பாக நினைத்துப் பண்ணுகை; புகுவந் முகுவிகாஸேஹதுவாசையாலே இது நமஸ்து ஆகரணீயம் என்கிற ப்ரதிபத்தியொழிய. இதில் பேகக்த்ருத்வ ப்ரதிபத்தியும், மதீயத்வ ப்ரதிபத்தியும் நடக்குமாகில். அபுருஷார்த்தமாயிதே இருப்பது.

இன்னமும் இந்தக் கைங்கர்ய ப்ராப்திக்கு விரோதிக ளானவையும் இதிலே தள்ளாண்ணும் என்கிறார் ‘இதிலே அவித்யாதிகளும் கழியுண்ணும்’ என்று.

மூ.180. இதிலே அவித்யாதிகளும் கழியுண்ணும்.

வ்யா:- அகாவது—அஹங்கார மமகார நிவ்ருத்தியை ப்ராப்திக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே. 153. “अनात्मन्यात्मबुद्धिर्या अस्वे स्वमिति या मतिः । अविद्यातरुसंभूतिवीजमेतत् द्विधा स्थितम् ॥” (அநாத் மந்யாத்மபுக்திர்யா அஸ்வே ஸ்வமிதி யா மதி:| அவித்யா தருஸம்பூதிபீஜமேதத் த்விதா ஸ்திதம்) என்கிறபடியே அநாத்மந்யாத்ம புக்த்யாதிகளை வடிவாகவுடைத்தாய்க் கர்மோத்பத்தி காரணமாயிருந்துள்ள அவித்யையும், தத்கார்யமானகர்மங்களும், தத்கார்யமாய்வரும் ப்ரக்ருதி ஸம் பந்தமும். எல்லாம் கழியுண்ணும்—என்கை. ஆகையிதே. த்வயவிவரணமான கத்யத்திலே நமஸ்ஸப் புகார்த்தத்தை அநுஸந்தித்தருளுகிறவளவில், 154. “मनोवाक्यैः” (மனோவாக்காயை:) இத்யாதிக் குர்ணையாலே.

அக்ருத்யகரணாத்யகி₂ல கர்மநிவ்ருத்தியையும், 155. “அநாதி-
காலபூத” (அநாதி₃காலப்ரவ்ருத்த) இத்யாதி₃ சூர்ணையாலே.
அவித்யா நிவ்ருத்தியையும், 156. “மரீயானாதி” (மரீ₃யாநாதி₃)
இத்யாதி₃ சூர்ணையாலே. ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄ நிவ்ருத்தியை
யும் ப₄ரஷ்யகாரர் ப்ரார்த்தி₂கதருளிற்று.

ஆனாலும் இதுக்கு ப்ரத₄நார்த்த₂ம் கைங்கர்யத்தில்
ஸ்வப்ரயோஜநநிவ்ருத்தியாகையாலே. அதை உபபாதி₃க்
கிரூர்மேல். அதில் ப்ரத₄மத்திலே கைங்கர்யம் பண்ணும்
போது தான் எப்படியாகவேணும்? என்ன. அருளிச்செய்
கிரூர் “...உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னுபபதியே
யாக வேணும்” என்று.

மூ. 181. “உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னும்
படியே ஆகவேணும்.

வ்யா:-அதாவது-கைங்கர்யம் பண்ணுமளவிலே *‘உனக்கே
நாமாட்செய்வோம்’ என்று. ‘உனக்கும் எங்களுக்குமாயிருக்
கும் இருபபுத்தவிரந்து. உனக்கேயுட்பாக நாங்கள் அடிமை
செய்யவேணும் என்கிறபடியே. ரோஷிக்கே உட்பாகப்
பண்ணவேணும் — என்கை. ||...தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளு
மீதே” என்றிறே ஆழ்வாரும் அருளிச்செய்தது.

இனி. இந்தக் கைங்கர்யத்துக்கு விக்₄நங்களை அருளிச்
செய்கிரூர் ‘ஸௌந்தர்யம்’ இத்யாதி₃ வாக்யத்₃வயத்தாலே.

மூ. 182. ஸௌந்தர்யம் அந்தராயம்; கீழ்ச்சொன்ன
கைங்கர்யமும் அப்படியே.

வ்யா:-அதாவது-அவனுடைய விக்₄ரஹஸௌந்தர்யமும்
சித்தாபஹாரியாய்க் கைசார்ரப்பண்ணுகையாலே. கைங்கர்
யத்துக்கு விக்₄நம்; இந்நமஸ்ஸுக்குக் கீழே சதுர்த்தி₃யிற்
சொன்ன கைங்கர்யமும் அபி₄மதவிஷயபரிசர்யைபோலே

ஸ்வரஸத்துக்கு உடலாயிருக்கையாலே. அவனுடைய முகம் மலர்த்தியே ப்ரயோஜனமாக | இருக்குமதுக்கு அதுவும் விக்₄நம்—என்கை.

இப்படியாகையால், இவ்விதே ராதி₄ நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்த₂னை இடைவிடாமல் நடக்கும்படியை அருளிச்செய்கிறார் 'கைங்கர்யப்ரார்த்த₂னைபோலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 183. கைங்கர்ய ப்ரார்த்த₂னைபோலே, இப்பத₃த்தில் ப்ரார்த்த₂னையும் என்றுமுண்டு.

வ்யா:— அதாவது-சதுர்த்தியிற் சொல்லுகிற கைங்கர்ய ப்ரார்த்த₂னை காத₃ாசித்கமன்றிக்கே நித்யமாய்ச் சொல்லுமாபோலே. இப்பத₃த்திற் சொல்லுகிற கைங்கர்யவிரோதி₄ நிவ்ருத்திப்ரார்த்த₂னையும், இங்கிருக்கும் காலத்தோடு ப்ராபயபூமியிற் போன காலத்தோடு வாசியற எல்லாக் காலமும் நடக்கக்கடவதாயிருக்கும்—என்கை.

'கந்தல் கழிந்த அந்நிலத்திலும் ஸ்வபே₄ாக்த்ருத்வ உத₃யம் உண்டாமோ?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'மருந்தே நங்கள் போகமகிழ்ச்சிக்கு' என்னொன்றிதேற' என்று.

மூ. 184. " மருந்தே நங்கள் போகமகிழ்ச்சிக்கு " என்னொன்றிதேற.

த்₃வயப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசாரியர் திருவடிகளே சரணம்.

வ்யா:— அதாவது-உன்னுடைய அநுப₄வத்தாலே எங்களுக்கு வரும் ஆநந்த₃த்துக்கு ஸ்வபே₄ாக்த்ருத்வபு₈த்₃தி₄யை விளைத்து. ஸ்வரூபத்தை அழியாதபடி ஸாத்மிப்பிக்கும் பே₄ஷஜமானவனே! என்று நித்யஸூரிகள்பேசும் பாசுர | (பா) உடையவனுக்கு.

த்வயப்ரகரணம்

மாகச் சொல்லாநின்றதிதே—என்கை. ஆகையால் அவ்
விஷய வைலக்ஷணய ப்ரயுக்தமாய் வரும் ஸ்வபேபுரக்த்ருத்வ
பு₃க்தி₄ அங்கும் விளைகையாலே, இப்பத₃த்தில் ப்ரார்த்த₂னை
என்றுமுண்டு என்னுமிடம் ஸி₃க்த₄மென்றதாயிற்று.
ஆகையிதே முக்தர்க்கு வக்ஷணம் சொல்லுகிறவிடத்திலே
157. “नम इत्येव चादिनः” (நம இத்யேவ வாதி₃ந:) என்றது.

ஆக. புருஷகாரத்தையும். தந்நித்யயோக₃த்தையும்,
தது₃த்பு₄விதமான வாத்ஸல்யாதி₃ குணங்களையும். அந்த
குணப்ரகாஸகமான தி₃வ்யமங்குள விக்₃ரஹத்தையும். குண
விக்₃ரஹ விஸிஷ்ட வஸ்துவினுடைய உபாயத்வத்தையும்,
அவ்வுபாய ஸ்வீகாரத்தையும், தத்ப₂லமான கைங்கர்யத்துக்கு
ப்ரதிஸம்ப₃ந்தி₄ ஒருமிது₃நமென்னுமத்தையும், அவ்வஸ்து
வினுடைய ஸர்வஸேஷித்வத்தையும், தத்₃விஷய கைங்கர்
யத்தையும். கைங்கர்யவிரோதி₄ நிவ்ருத்தியையும்
சொல்லிற்றாயிற்று.

த்வயப்ரகரண வ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

பெரியஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முமுகுஷுப்படி—சரமச்சீலாக ப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை

மத்யமரஹஸ்யமான த்₃வயத்தினுடைய அர்த்த₂த்தை
அருளிச்செய்த அநந்தரம் அதில் பூர்வவாக்யத்திற் சொல்லு
கிற உபாயவரணம் ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதி₄க்கையாலே
தத₃பி₄மதமென்னுமத்தையும், வரணங்குமான ஸாத₄நாந்தர
பரித்யாக₃த்தையும், வரணத்தில் ஸாத₄நத்வபு₃க்தி₄ ராஹித்
யத்தையும் ஸாப்₃த₃மாகப் பூர்வார்த்த₄த்தாலே ப்ரதிபாதி₄க்
கையாலும், உத்தரவாக்யத்தில் சொல்லுகிற கைங்கர்யத்துக்
குப் பூர்வபு₄வியான ப்ராப்திப்ரதிப₃ந்த₄க ஸகலபாபவிமோச
முமு—15

நத்தையும். உத்தரார்த்தத்தாலே ஸாப்தமாகப் ப்ரதிபாதிக்கையாலும், த்வயத்துக்கு விவரணமாய், பஞ்சம வேதஸார பூதகீதோபநிஷத்தா த்பர்யமாய், சரமரஹஸ்யமாய் இருந்துள்ள சரமஸீலாகத்தினுடைய அர்த்தத்தை ஸம்ஸய விபர்யயமற அருளிச்செய்கிறார்.

இதில் 'அர்த்தங்கேட்கைக்காகவிதே—எம்பெருமானார் பதினெட்டுப்பர்யாயம் திருக்கோட்டியூர் நம்பிபக்கல் எழுந்தருளிற்று.

நம்பிதாமும் இதில் அர்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தையும் இதுக்கு அதிகாரிகள் இல்லாமையும் பார்த்திதே—இவருடைய ஆஸ்திக்யஆதர பரீக்ஷார்த்தமாகப் பலகால் நடந்து துவளப்பண்ணிச் சூரரவுகொண்டு மாஸேஸா ப்வாஸங்கொண்டு அருமைப்படுத்தி அருளிச்செய்தருளிற்று.

நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்டனாய். பரமாத்மநி ரக்தனாய். அபரமாத்மநி வைராக்யமுடையனாய், ப்ரமாண பரதந்த்ரனாய், புகுவத்யவைபுவம்ஸ்ருதமானால் அது உபபந்நமென் னுமடடியான விஸ்ரம்பபூரஹஸ்யமுடையனாய். ஆஸ்திக அக்ரேஸ்ரனாயிருப்பான் ஒருவனுண்டாகில் அவன் இந்த ஸீலாகார்த்தஸ்ரவண அநுஷ்டானத்துக்கு அதிகாரியாகையாலே, அதிகாரி துர்லபத்வத்தாலும் அர்த்த கௌரவத்தாலும் இத்தை வெளியிடாதே மறைத்துக்கொண்டு போந்தார்கள் எம்பெருமானருக்கு முன்புள்ளார்; ஸம்ஸாரிகள் துர்க்குதிகண்டு பொறுக்கமாட்டாதபடி க்ருபை கரைபுரண்டிருக்கையாலே, அர்த்தத்தின் சீர்மைபாராதே அநர்த்தத்தையே பார்த்து வெளியிட்டருளினார் எம்பெருமர்னார்.

அப்படி உபதேசித்துவிடுகிறமாத்ரமுமின்றிக்கே. இவ்வர்த்தத்தை எல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கவேணுமென்னும் பரமக்ருபையாலேயிதே. இதுதன்னைப் பலபரபுந்தங்களிலும் ஸங்க்ரஹ விஸ்தரரூபேண இவர் அருளிச்

செய்தது. மற்றுள்ள ப்ரப₃ந்த₄ங்கள் எல்லாவற்றிலும் போவன்றிக்கே ஸ்த்ரீப₃ாலர்களுக்கும் அதிகரிக்கலாம்படி தெளிய அருளிச்செய்தது. இப்ரப₃ந்த₄த்திலேயே.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

இதில் ப்ரத₃மத்திலே இந்த ஸ்லோகார்த்த₂த்தினுடைய கெ₃ளரவத்தை எல்லாருடைய நெஞ்சிலும் படுத்துகைக்காக, இதுதனக்குச் சரமஸ்லோகமென்று திருநாமமாகைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'கீழே சில உபாயவிஸேஷங்களை' என்று தொடங்கி.

மூ. 185. கீழே சில உபாயவிஸேஷங்களை உபதே₃ஸிக்க, அவை துஸ்ஸகங்களென்றும், ஸ்வரூபவிரோதி₄களென்றும் நினைத்து ஸோகாவிஷ்டனான அர்ஜுநனைக்குறித்து, அவனுடையஸோகநிவ்ருத்தயார்த்த₂மாக 'இனி இதுக்கு அவ்வருகில்லை' என்னும்படியான சரமோபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்லோகமென்று இதுக்குப் பேராயிருக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இந்த ஸ்லோகத்துக்குக் கீழே அநேகாத்₄யாயங்களிலே கர்மஜ்ஞாநாதி₃களான சில உபாய விஸேஷங்களை ஸ்வப்ராப்திலக்ஷண மோக்ஷஸாத₄நமாக விஸ்தரண உபதே₃ஸித்தருளக்கேட்டு, காயக்லேஸ ரூபமாகையாலும், இந்த்₃ரியஜயம் அரிதாகையாலும், ஸாவத₄நமாகச் சிரகாலம் ஸாதி₄க்கவேண்டியிருக்கையாலும் அவை அநுஷ்டி₂க்க அஸக்யங்களென்றும், ஸ்வஸரீரத்வ கத₂நாதி₃களாலே ப்ரதிபாதி₃க்கப்பட்ட பரதந்த்ரமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஸ்வயத்நரூபங்களான இவை விரோதி₄களென்றும் பு₃த்₃தி₄பண்ணி. 'இவற்றாலே எம்பெருமானைப் பெற என்பது ஒன்றில்லை; இனி இழந்தேபோயித்தனையாகாதே' என்கிற ஸோகத்தாலே 'ஆவிஷ்டனான அர்ஜுநனைக் குறித்து, அவனுடைய அந்த ஸோகம் போக்கக்காக, 'ஸுஸகத்வத்தாலும், ஸ்வரூபாநு

ரூபதையாலும் இனி இதுக்குமேலில்லை' என்னும்படியான சரமமான உபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்ஸோகமென்று இதுக்குத் திருநாமமாயிருக்கிறது—என்கை.

இனி. இஸ்ஸோகத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே' என்றுதொடங்கி.

மூ. 186. இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே அதிகாரி க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—அர்த்தத்வயாத்மகமான இந்தஸ்ஸோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தாலே இவ்வுபாயத்துக்கு அதிகாரியானவன் செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயபூதனான தான் இவனுக்குச்செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறான்—என்கை.

'அதிகாரிக்ருத்யமாவது எது?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது—உபாயபரிக்ரஹம்' என்று.

மூ. 187. அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது—உபாய பரிக்ரஹம்.

வ்யா:—அதாவது—அதிகாரியானவனுக்கு இங்குச் செய்யத்தக்கது இவ்வுபாயத்தை ஸ்வீகரிக்கை—என்கை.

'ஆனால், அவ்வளவை விதியாதே உபாயாந்தர பரித்யாகம் சொல்லுவானென்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார், 'அத்தை ஸாங்க்யமாக விதிக்கிறான்' என்று.

மூ. 188. அதை ஸாங்க்யமாக விதிக்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—அந்த உபாய ஸ்வீகாரத்தை உபாயாந்தர பரித்யாகமாகிற அங்கத்தோடேகூட விதிக்கிறான்—என்கை. 158. "प्रक्षाल्य पादावाचामेत् स्नात्वा विधिवदचयेत् । स्थित्वा ध्यायेत् भगवन् दद्यात् ध्यात्वा देवं जपेन्मनु॥" (ப்ரக்ஷாஸ்ய பாத்யர்வாசாமேத் ஸ்நாத்வா விதிவதச்சயேத் । ஸ்தித்வா ஧்யாயேத் பகவத்ஸ்ய பாத்யர்வாசாமேத் ஸ்நாத்வா விதிவத்யர்ச்சயேத் । ஸ்தித்வார்க்யம்

புநவே த₃த்₃யாத் த₄யாத்வா தே₃வம் ஜபேந்ம நும்||) என்று ஆச
மநாதி₃களுக்கு அங்க₃மாசச்சொன்ன பாத₃ப்ரக்ஷாளநாதி₃
யொழிய அவை அநுஷ்டி₃க்கவொண்ணாதாற்₃பாலே. இங்கும்
வ்யப₃ந்தபத₃த்தாலே அங்க₃மாகச் சொல்லுகிற உபா
யாந்தர த்யாக₃த்தையொழிய ஸ்வீகாரம் அநுபபந்நம்
என்னுமிடம் ஸித்₃த₄மிதே. ஆகையால், 'ஸர்வதூர்மாந்
பரித்யஜ்ய ஸ்தி₃தஸ்₃சேத்' என்று து₃ஷ்கரத்வ பு₃த்₃தி₄
யாலே ஸ்வத:ப்ராப்தமான உபாயாந்தரபரித்யாக₃த்தை
அநுவதி₃த்து ஸித்₃தே₄பாயஸ்வீகாரத்தை விதி₄க்கிற
தென்கிற அநுவாத₃பக்ஷம் அயுக்தம்—என்றதாயிற்று.

ஆனால. ஸு₃பகத்வாதி₃சளாலே ராக₃ப்ராப்தமான
இதுக்கு விதி₄கான் வேணுமோ? என்ன. அருளிச்செய்கிறார்
'ராக₃ப்ராப்தமான' என்றுதொடங்கி.

மூ. 189. ராக₃ப்ராப்தமான உபாயந்தானே வைத₄
மானால் கடுகப்பரிக்க₃ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிதே.

வ்யா:- அதாவது-பே₄ாக₃யதையாலே ராக₃ப்ராப்தமான
க்ஷீரத்தைப் பித்தரோக₃த்துக்கு மருந்தாகக் கொடுக்கச்
சொல்லி விதி₄த்தால் ஸீக்₄ரமாகக் கைக்கொள்ளுகைக்கு
உடலாமாபோலே. உபாயாந்தரங்களிற் காட்டில் இதுக்கு
உண்டான வைலக்ஷண்யத்தாலே சேதநலுடைய ராக₃த:
ப்ராப்தமாயிருந்துள்ள உபாயந்தானே இத்தை ஸ்வீகரி
யென்னும் விதி₄ப்ரயுக்தமுமானால் ஸீக்₄ரமாக ஸ்வீகரிக்கைக்கு
உடலாயிருக்குமிதே—என்கை.

இனி. இதுக்கு ப்ரதிபத₃ம் அர்த்த₃ம் அருளிச்செய்வதான,
பூர்வார்த்த₄ பத₃ஸங்க்யையை அருளிச்செய்கிறார் 'இதில்
பூர்வார்த்த₄ம் ஆறுபத₃ம்' என்று.

மூ. 190. இதில் பூர்வார்த்த₄ம் ஆறு பத₃ம்.

அதில ப்ரத₃மபத₃த்தை உபாதூநம் பண்ணுகிறார்
'ஸர்வ தூர்மாந்' என்று. அதுக்கு அர்த்த₃ம் அருளிச்செய்
கிறார். 'எல்லா தூர்மங்களையும்' என்று.

மூ. 191. ஸர்வத₄ர்மாந்-எல்லா த₄ர்மங்களையும்.

அதுதான் த₄ர்மமும் ப₃ஹுவசநமும் ஸர்வஸுப்₃த₃முமாய் த்ரிப்ரகாரமாயிருக்கையாலே இம்முன்றுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக. ப்ரத₂மம் த₄ர்மலக்ஷணத்தை அருளிச் செய்கிறார் 'த₄ர்மமாவது-ப₂லஸாத₄நமாயிருக்குமது' என்று.

மூ. 192. த₄ர்மமாவது-ப₂லஸாத₄நமாயிருக்குமது.

த₄ர்ம ஸப்₃த₃ம் த்₃ருஷ்டப₂ல ஸாத₄நத்திலும் வ்யாப்த மாகையாலே அதை வ்யாவர்த்திக்கிறார் 'இங்குச் சொல்லு கிற த₄ர்ம ஸப்₃த₃ம்' என்றுதொடங்கி.

மூ. 193. இங்குச் சொல்லுகிற த₄ர்மஸப்₃த₃ம் த்₃ருஷ்ட ப₂லஸாத₄நங்களைச் சொல்லுகையன்றிக்கே, மோக்ஷ ப₂லஸாத₄நங்களைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:-அதாவது-பூர்வோபாயங்கள் தன்னை உபதே₃ஸிக் கிறபோதே த்₃ருஷ்டப₂ல ஸாத₄நங்கள் வ்யாவ்ருத்தங்க ளாகையாலும், மோக்ஷோபாயங்களை உபதே₃ஸித்து வருகிற ப்ரகரணமாகையாலும், இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற த₄ர்ம ஸப்₃த₃ம் புத்ரபஸ்வந்நாதி₃ ஐஹிகமாயும். ஸ்வர்க்க₃ராதி₃ ஆமுஷ்மிகமாயும். இருந்துள்ள த்₃ருஷ்டப₂லங்களுக்கு ஸாத₄நங்களானவற்றைச் சொல்லுகையன்றிக்கே. ப₄க₃வத் ப்ராப்திருபமான மோக்ஷ ப₂லத்துக்கு ஸாத₄நமாயுள்ள வற்றைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

இனிமேல். ப₃ஹுவசநார்த்த₃த்தை அருளிச்செய்கிறார் 'அவைதான்' என்று தொடங்கி.

மூ. 194. அவைதான்-ஸ்ருதிஸ்ம்ருதி விஹிதங்க ளாய்ப் பலவாயிருக்கையாலே ப₃ஹுவசநப்ரயோக₃ம் பண்ணுகிறது.

வ்யா:- அதாவது-அந்த மேர்க்ஷப₂லஸாத₄னங்கள் தாம் உபப்₃ரும்ஹ்ய. உபப்₃ரும்ஹணங்களாயிருந்துள்ள ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாலே விஹிதங்களாய்க்கொண்டு அநேகங்களாய்

இருக்கையாலே, 'தூர்மாந்' என்று, பஹுவசநப்ரயோகம் பண்ணுகிறது — என்கை.

‘அப்படியிருந்துள்ளவைதாம் எவை?’ என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘அவையாவன’ என்றுகொடங்கி.

மூ.195. அவையாவன-கர்மஜ்ஞாந புக்தியோகங் களும், அவதார ரஹஸ்யஜ்ஞாநம், புருஷோத்தம வித்யை, தேஸ்வாஸம்; திருநாமஸங்கீர்த்தநம், திரு விளக்கெரிக்கை, திருமாலையெடுக்கை தொடக்கமான உபாய புத்த்யா செய்யுமவையும்.

வ்யா:—அதாவது-கீழ் பலவாகச் சொல்லப்பட்ட அவையாவன, 159 ‘कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः । तस्मादसक्तस्सततं कार्यं कर्म समाचर ॥’ (கர்மணைவ ஹி ஸம்ஸித்தி, மாஸ்தி, தா ஜனகாதய: । தஸ்மாத, ஸக்தஸ்ஸததம் கார்யம் கர்ம ஸமாசர) என்று ஸ்வதந்த்ர ஸாத, நமாக உக்தமான கர்மயோகமும், 160. “सर्वं कर्मखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते” (ஸர்வம் கர்மாகிலம் பார்த்த, ஜ்ஞாநே பரிஸமாப்யதே) 161. “न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते । ज्ञानाग्निस्सर्वकर्मणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥” (ந ஹி ஜ்ஞாநேந ஸத், ரூபம் பவித்ரமிஹ வித், யதே । ஜ்ஞாநாக், நிஸ் ஸர்வகர்மாணி ப, ஸ்ம ஸாத் குருதே தத, ॥) என்று சொல்லப்பட்ட கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞாநயோகமும், 162. “भक्त्या त्वनन्यया शक्यः” (புக்த்யா த்வநந்யயா, ஸக்ய:) 163 “मन्मना भव मद्रक्तः” (மந்மநா ப, வ மத், புக்த:) இத்யாதிகளாலே சொல்லப்பட்ட கர்மஜ்ஞாந ஸஹக்ருதமான புக்தியோகமும் ஆகிறது இவையும், 164. “जन्म कर्म च मे दिव्य एवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥” (ஜன்ம கர்ம ச மே தி, வ்யம் ஏவம் யோ வேத்தி தத்த்வத: । த்யக்வா தே, ஹம் புநர்ஜன்ம நைதி மாமேதி ஸோர்ஜுந) என்று விரோதி, நிவ்ருத்தி பூர்வகமான புக, வத்ப்ரப்திக்கு ஸாத, நமாகச் சொல்லப்பட்ட அவதார ரஹஸ்யஜ்ஞாநம், 165. “एतद्वुद्ध्वा बुद्धिमान् स्यात् कृतकृत्यश्च भारत ” (ஏதத், புக்த, த்யா புக்த, தி, மாந் ஸ்யாத் க்ருதக்ருத்யஸ்ச ப, ராத) என்று

அபி₄மத ப₂லலாப₄த்தாலே க்ருதக்ருத்யனாக்குமென் கிற புரு
ஷோத்தமவித்யை. 166. “देशोऽयं सर्वकामधुक्” (தே₃ஸோயம்
ஸர்வகாமது₄க்) என்று ஸர்வகாம ப₂ல ப்ரத₃மாகச் சொல்லு
கிற புண்யகேஷத்ரவாஸம் 167. “सर्वपापविशुद्धात्मा याति ब्रह्म
सनातनम्” (ஸர்வபாப விஸு₃த₄ர்த்மா யாதி ப்₃ரஹ்ம ஸநாதநம்)
என்று ஸர்வபாபவிமோசந பூர்வகமான ப₄க₃வத் ப்ராப்தி
யைப் ப₂லமாகச் சொல்லுகிற திருநாமஸங்கீர்த்தநம். 168.
“वृतेन वाऽयं तैलेन दीपं यो ज्वालयन्नरः। विष्णवे विधिवद्भक्त्या तस्य
पुण्यफलं शृणु॥ विहाय सकलं पापं सहस्रादित्यसन्निभः। ज्योतिष्मता
विमानेन विष्णुलोके महीयते॥” (க்₄ருதேந வா₃த₃ தைலேந தீ₃பம்
யோ ஜ்வாலயேந்நர:। விஷ்ணவே விதி₄வத்₃ ப₄க்த்யா தஸ்ய
புண்ய ப₂லம் ஸ்ருணு॥ விஹாய ஸகலம் பாபம் ஸஹஸ்
ராதி₃த்ய ஸந்நிப₄:। ஜ்யோதிஷ்மதா விமானேந விஷ்ணுலோகே
மஹீயதே॥) என்று பாபநிவ்ருத்தி பூர்வகமான ப₄க₃வத்
ப்ராப்திக்கு ஸாத₄நமாகச் சொல்லப்படுகிற திருவிளக்
கெரிக்கை. அப்படி வீரோதி₄நிவ்ருத்தி பூர்வக ப₄க₃வத்
ப்ராப்தி ஸாத₄நமாகச் சொல்லப்படும் திருமாலையெடுக்கை
முதலாக ஸாத₄நபு₃த₃த்யா செய்யப்படுமவையும்—என்கை.

இனி. ஸர்வஸுப்₃த₃ர்த்த₃த்தை அருளிச்செய்கிறார்.
'ஸர்வ ஸுப்₃த₃த்தாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 196. ஸர்வ ஸுப்₃த₃த்தாலே அவ்வவஸாத₄ந
விஸேஷங்களை அநுஷ்டி₂க்குமிடத்தில் அவற்றுக்கு யோக்₃
யதாபாத₃கங்களான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது-த₄ர்மவிஸேஷணமான ஸர்வஸுப்₃த₃த்
தாலே ப₃ஹுவசநோக்தமான அவ்வேர ஸாத₄ந விஸேஷங்
களை அநுஷ்டி₂க்கும் இடத்தில் 169. “सन्ध्याहीनोऽशुचिर्नित्य-
मनहः सर्वकर्मसु” (ஸந்த்யாஹீனோ₃ஸு₃சிர் நித்யம் அநர்ஹஸ்
ஸர்வ கர்மஸு) என்கிறபடியே அயோக்₃யனாகாமல். தன்னை
அநுஷ்டி₂க்கையாலே அவற்றுக்கு யோக்₃யனாகையை
உண்டாக்கிக் கொடுக்கும் ஸந்த்யாவந்த₃ந பஞ்சமஹா
யஜ்ஞாதி₃களான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

உத்தத்தை நிகழிக்கிறார் 'ஆக' என்றுதொடங்கி.

மூ. 197. ஆக, ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி சோதி₃தங்களாய் நித்யநைமித்திகாதி₃ ரூபங்களான கர்மயோக₃ாத்யுபாயங்களை என்றபடி.

வ்யா:—அதாவது-ஆக. கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றாலும் 170. “चोदनालक्षणाथो घर्षः” (சோத₃நாலக்ஷணார்த்தே₂ த₄ர்ம:) என்று சோத₃னையாகிற விதி₄வாக்யத்தை ப்ரமாணமாக வுடைத்தான அர்த்த₂ம் த₄ர்மம் என்கையாலே, ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாகிற ப்ரமாணங்களாலே விதி₄க்கப்பட்டுள்ளவை யாய். நித்யம் நைமித்திகம் முதலானவற்றை ‘வடிவாக வுடைத்தான கர்மயோக₃ம் தொடக்கமான உபாயங்களை யென்றபடி—என்கை.

ஸ்வரூபவிருத்₃த₄த்வாத் அத₄ர்மமாகச் சொல்லவேண்டு மவற்றை த₄ர்மம் என்கிறதுக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய் கிறார் ‘இவற்றை’ என்றதொடங்கி.

மூ. 198. இவற்றை, த₄ர்மம் என்கிறது-ப்₄ரமித்த அர்ஜு₃நன் கருத்தாலே.

வ்யா:—அதாவது-ப₄த₃வத₃த்யந்த பாரதந்தர்யமாகிற உத்₃தே₃ஸ்யத்துக்கு வி₄ரோதி₄யாயிருக்கையாலே அத₄ர்ம ஸப்₃த₃வாச்யங்களாக ப்ராப்தங்களாயிருக்கிற இவற்றை த₄ர்மமென்று சொல்லுகிறது. ஸ்வத₄ர்மமான யுத்₃த₄த்தை அத₄ர்மம் என்றும். இவற்றை த₄ர்மம் என்றும் ப்₄ரமித்த அர்ஜு₃நனுடைய நினைவாலேயித்தனை—என்கை. ஆக, ப்ரத₂ம பத₃ார்த்த₃த்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்₃விதீயபத₃த்தை உபாத்₃ரநம் பண்ணுகிறார் ‘பரித்யஜ்ய’ என்று.

மூ. 199. பரித்யஜ்ய.

இதுவும். த்யாக₃மும் ல்யப்பும் உபஸர்க்க₃முமாய். த்ரி ப்ரகாரமாயிருக்கையாலே. அதில் த்யாக₃வேஷத்தை முந்துற அருளிச்செய்கிறார் 'த்யாக₃மாவது' என்றுதொடங்கி.

மூ. 200. த்யாக₃மாவது-உக்தோபாயங்களை அநுஸந்தி₄த்து, 'ஸு₃க்திகையிலே ரஜதபு₃த்₃தி₄ பண்ணுவாரைப் போலேயும், விபரீததி₃ஸா க₃மநம் பண்ணுவாரைப் போலேயும் அநுபாயங்களிலே உபாயபு₃த்₃தி₄ பண்ணினோம்' என்கிற பு₃த்₃தி₄விஸேஷத்தோடே த்யஜிக்கை.

வ்யா:—அதாவது—இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற த்யாக₃மாவது—கேவலம் விடுகை அன்று; கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்களின்படியை அநுஸந்தி₄த்து. 'ரஜதமல்லாத ஸு₃க்திகையிலே ரஜதபு₃த்₃தி₄ பண்ணுவாரைப் போலேயும், ஸ்வகார்யஸித்₃தி₄க்கு உடவான ஒருதி₃க்கிலே போகக்கோலித் தத்₂விபரீதமான தி₃க்கை அதுவாக நினைத்துப் போவாரைப் போலேயும், ப₄க₃வத்ப்ராப்த்யுபாயாபேக்ஷரான நாம் உபாயமல்லாதவற்றிலே உபாயபு₃த்₃தி₄ பண்ணினோம்' என்கிற பு₃த்₃தி₄விஸேஷத்தோடே விடுகை—என்றபடி.

இனி. உபஸர்க்க₃ார்த்த₂த்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பரி என்கிற' என்று தொடங்கி.

மூ.201. 'பரி' என்கிற உபஸர்க்க₃த்தாலே-பாதகாதி₃களை விடுமாபோலே ருசி வாஸனைகளோடும் லஜ்ஜையோடுங்கூட மறுவலிடாதபடி விடவேணுமென்கிறது.

வ்யா:—அதாவது- 'பரி ஸாகல்யே' என்று ஸாகல்யபரமாகக் கொள்ளுமளவில். அது ஸர்வஸுப்₃த₃த்திலே உக்தமாகையாலே அபேக்ஷித மல்லாமையாலே. மிகுதிக்கு வாசகமான பரியென்கிற இந்த உபஸர்க்க₃த்தாலே—171. "ब्रह्महत्या सुरापानं स्तेयं गुर्वङ्गनाशः" (ப்ரஹ்மஹத்யா ஸுராபாநம் ஸ்தேயம்

குர்வங்க₃நாக₃ம:) என்கிற பாதகங்கள் முதலானவற்றை விடுமளவில் அவற்றில் புநரந்வ்யத்துக்கு உறுப்பான ருசி வாஸனைகளோடேகூட நாம் இதைச்செய்வதே! என்கிற லஜ்ஜாஸஹிதனாய்க்கொண்டு விடுமாபோலே. 172. “अथ पातक-भीतस्त्वं” (அத₂ பாதகபீ₄தஸ் த்வம்) என்று தர்மதே₃வதை பாதகமாகச் சொன்ன உபாயாந்தரங்களை விடுமளவில், பு₃த்₃தி₄பூர்வகமாக அவற்றிலே ப்ரவர்த்திக்கைக்கு உறுப் பான ருசியும் அபு₃த்₃தி₄பூர்வகமாக முளுகைக்கு உறுப்பான வாஸனையும் ஆகிற அவற்றோடே கூட ப்₄க₃வதே₃க ஸாத₄நதைகவேஷமான ஸ்வஸ்வரூபத்துக்கு அத்யந்த விருத்₃த₄மானவற்றை நாம் செய்வதே! என்கிற லஜ்ஜா ஸஹிதனாய்க்கொண்டு மீளவும் அவற்றில் அந்வயம் வாராத படி விடவேணுமென்று சொல்லுகிறது—என்கை.

இனி. ‘லயப’ அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ல்யப் பாலே’ என்றதொடங்கி.

மூ. 202. ல்யப்பாலே “ஸ்நாத்வா புஞ்ஜீத” என்னுமாபோலே, உபாயாந்தரங்களைவிட்டே பற்ற வேணும் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—(பரி)த்யஜ்ய’ என்கிற ல்யப்பாலே 173. “भुक्त्वा चान्द्रायणं चरेत्” (பு₄க்த்வா சாந்த்₃ராயணம் சரேத்) என்னுமாபோலன்றிக்கே. 174. “स्नात्वा भुञ्जीत” (ஸ்நாத்வா பு₄ஞ்ஜீத) என்கிற விதி₄ ‘புஜிக்குமளவில் ஸ்நாநம்பண்ணியே பு₄ஜிக்குவேணும்’ என்கிற நியமத்தைச் சொல்லுமாபோலே. ஸித்₃தே₄பாயத்தைப் பரிக்₃ரஹிக்குமளவில் த்யாஜ்யமான உபாயாந்தரங்களை த்யஜித்தே பரிக்₃ரஹிக்கவேண்டுமென்கிற நியமத்தைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

இப்படி விட்டேபற்றவேணுமென்கிற இதன் கருத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘சசால்’ என்றதொடங்கி.

மூ. 203. “சசால சாபஞ்ச முமோச வீர:” என்கிற பய்யே இவை அநுபாயங்களான மாத்ரமன்றிக்கே கால் கட்டு என்கிறது.

வ்யா:— அதாவது— 175. “यो वज्रपाताशनिसन्निपातान्न
चुभ्रुमे नापि चचाल राजा । स रामवाणाभिहतो भृशार्तश्चचाल चापञ्च
मुमोच वीर:॥” (யோ வஜ்ரபாதாஸநிஸந்நிபாதாந் ந சுக்ஷுபே,
நாபி சசால ராஜா | ஸ ராமபுராணாபிஹதோ ப்ருஸார்த்த:
சசால சாபஞ்ச முமோச வீர:॥) என்கிற ஸ்லோகத்தில்—
ராவணன் ராமஸுரங்களாலே மிகவும் ஈடுபட்டு. நிலைகலங்கி.
போகப் பார்த்தவளவிலும். கையில் வில்லிருக்குமளவும்
பெருமாள் போகவொட்டாமையாலே பின்பு போகட்ட
வில்லு கையில் இருந்தபோது ப்ரதிபக்ஷ ஜயத்துக்கு ஸாதந
மாகாதமாத்ரமன்றிக்கே 176. “गच्छानुजानामि” (கச்சாநுஜா
நாமி) என்று பின்பு பண்ணின அநுமதி பெருமாள் அப்
போது பண்ணக்காணாமையாலே போகவுமொண்ணாதபடி
கால்கட்டானமையைச் சொல்லுகிறபடியே. உபாயாந்தரங்
களான இவற்றிலே ஈஷதந்வயங் கிடக்கிலும் இவை
பேற்றுக்கு ஸாதநமாகாத மாத்ரமன்றிக்கே பேற்றுக்கு
ப்ரதிபுந்தகமாய்த் தலைக்கட்டும்—என்றபடி.

இன்னமும். இவற்றில் அந்வயம் இழவுக்கு உடலா
மென்னுமத்தை எத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் ‘சக்ர
வர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு உறுப்பு’ என்று.

மூ. 204. சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு
உறுப்பு.

வ்யா:—அதாவது-முன்பே வரப்ரதநத்தைப் பண்ணி
வைத்து. இப்போதாக மறுக்கவொண்ணாதென்று ஆபாஸ
மான ஸத்யதந்மத்தைப்பற்றி நின்று 177. “रामो विग्रहवान् धर्मः”
(ராமோ விக்ரஹவாந் தந்ம:) என்கிற பெருமாளோடே கூடி
வாழ இருந்த பேற்றை இழந்த சக்ரவர்த்தியைப்போலே

ஆபராஸமான உபாயாந்தரங்களிலே அந்வயித்து நிற்கையாகிறது 178. “கூண் धर्म सनातन” (க்ருஷ்ணம் துர்மம் ஸநாதநம்) என்று ஸநாதநதுர்மமான புகுவத்விஷயத்தோடே கூடி வாழுகையாகிற பேற்றை இழக்கைக்கு உறுப்பாய் விடும்—என்கை.

இனி. இங்குச்சொன்ன ஸர்வதுர்ம பரித்யாகத்தின் கருத்து அறியாதார் சொல்லும் தூஷணத்தைப் பரிஹரிக்கைக்காக. தத்பக்ஷத்தை உத்தேகிப்பிக்கிறார் ‘ஸர்வதுர்மங்களையும்’ என்று தொடங்கி.

மூ.205. ஸர்வதுர்மங்களையும்விட்டு என்று சொல்லுகையாலே, சிலர் ‘அதுர்மங்கள் புகுரும்’ என்றார்கள்.

வ்யா:-அதாவது-த்யாஜ்யமான துர்மந்தான் ‘இதும் குரு, இதும் மாகார்ஷீ:’ என்று விதிநிஷேதாத்மகமாயிருக்கையாலே ‘ஸர்வதுர்மங்களையும் விட்டு’ என்று சொல்லுகையாலே விஹிதா நுஷ்ட்யாநத்தோபாதி நிஷித்யபரிஹாரமும் ஒக்கத்தள்ளுண்ணுமளவில். அடைத்த கதவைத் திறந்தால் நிஹீநபதுர்த்தங்கள் புகுருமபோலே அதுர்மங்களான நிஷித்யப்ரவ்ருத்திகள் புகுருமென்று சிலர் சொன்னார்கள்—என்கை.

அத்தைப் பரிஹரிக்கிறார் ‘அதுகூடாது; அதுர்மங்களைச் செய் என்று சொல்லாமையாலே’ என்று.

மூ. 206. அது கூடாது; ‘அதுர்மங்களைச்செய்’ என்று சொல்லாமையாலே.

வ்யா:-அதாவது-ஸர்வதுர்மங்களையும் விடச்சொன்ன இத்தால் அதுர்மங்கள் புகுருமென்கிற இது ஸம்பவியாது: துர்மங்களை விடச்சொன்ன மாத்ரமொழிய அதுர்மங்களைச் செய்யென்று சொல்லாமையாலே—என்கை.

‘அதுர்மநிவ்ருத்தியும் துர்மஸுப்யத்ய வாச்யமாகையாலே. அத்தைவிடச்சொன்னால். அதுர்மத்தைச் செய்யென்னுமிடம்

அர்த்தாத் உக்தமாகாதோ?' என்கிற ப்ரதிவாத்யுத்தியை அநுவதிக்கிறார் 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோவென்னில்' என்று.

மூ. 207. 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ?' என்னில்,—

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'ஆகாது; தர்மஸப்தம் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே' என்று.

மூ. 208. ஆகாது; தர்மஸப்தம் அதர்மநிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே.

வ்யா:—அதாவது—தர்மங்களை விடச்சொன்ன இத்தால் 'அதர்மங்களைச் செய்' என்னுமிடம் தன்னடையே சொல்லிற்றுகாது; தர்மஸப்தம் அதர்மநிவ்ருத்தியாகி, அங்கு ஸஹிதமாய் ப்ரதாரநமாயிருந்துள்ள விஹிதா நுஷ்டாரநத்தைக் காட்டுமதொழிய. ஸாமாந்யேந அதர்ம நிவ்ருத்தி மாத்ரத்தைக் காட்டாமையாலே—என்கை.

“அதர்மநிவ்ருத்திக்கு தர்மஸப்தவாச்யத்வம் முக்யமாக இல்லையெயாகிலும். ஸர்வஸப்த ஸாஹித்யத்தாலே தர்மஸப்தம் விஸேஷணபூதமான இதுதன்னையுங் காட்டாதோ?” என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'காட்டினாலும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 209. காட்டினாலும், அதை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றுமித்தனை.

வ்யா:—அதாவது—அப்படிக்காட்டினாலும்.. அது இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதமல்லாமையாலே, அதை யொழிந்த விஹிதா நுஷ்டாரநரூப தர்மங்களானவற்றைச் சொல்லிற்றுமித்தனை—என்கை.

இங்ஙன் ஒதுக்குகிறது என்கொண்டு? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'தன்னையும்' என்று தொடங்கி.

மூ.210. தன்னையும், ஈஸ்வரனையும், பூலத்தையும் பார்த்தால் அவை புகுர வழியில்லை.

வ்யா:— அதாவது—அதர்மாநுஷ்டாநம் ஸோஷிக்கு அநிஷ்டமாகையாலே. அவனுக்கு அதிசயகரமானது ஒழிய அநிஷ்டகரனாக சேராதபடியான ஸ்வரூபத்தையுடைய தன்னைப் பார்த்தாலும். ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்காஸஹதை யாலே இத்தலையில் ஸ்வயத்ந நிவ்ருத்தியொழிய ப்ரவ்ருத்த்யம் ஸத்தித் ஒன்றையும் பொறுத உபாயபூகனான ஈஸ்வரனைப் பார்த்தாலும். இவனுடைய ப்ரவ்ருத்திக்கு பூலம் அவ னுடைய ப்ரீதியாகையாலே தாத்ருஸமான பூலத்தைப் பார்த்தாலும். இம்மூன்றுக்கும் விருத்திங்களான அவைவ புகுரவழியில்லை-என்கை. ஆகையால் தர்மாஸ்ப்த்யம் அதர்மா நிவ்ருத்தியைக் காட்டிற்றாகிலும் அதை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றாகக் கொள்ளவேணும் என்று கருத்து.

அநந்தரம் த்ருதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார் 'மாம்' என்று; அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'ஸர்வ ரக்ஷகனாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 211. மாம்-ஸர்வரக்ஷகனாய், உனக்குக் கையா ளாய், உன்னிசைவுபார்த்து, உன் தேஜாஷ்த்தை பேராக்யமாகக் கொண்டு, உனக்குப்புகலாய், நீர்சுடுமா போலே சேர்ப்பாரே பிரிக்கும்போதும் விடமாட்டாதே ரக்ஷிக்கிற என்னை.

வ்யா:— அதாவது— 'நம்முடைய ரக்ஷணம் இவன் பண்ணுமோ? பண்ணானோ?' என்று ஸம்ஸயிக்கவேண்டாதபடி ஸர்வருடையவும் ரக்ஷணத்தில் தீக்ஷிதனாய், தன்பெருமையையும் நம் சிறுமையையும் பார்த்து நம்மோடு கல்ப்பற்று இருக்குமோ?' என்ன வேண்டாதபடி 179 "சேனயொம்யொம்யே ரய் ஸ்யாய" (ஸேநயோருபயோர் மத்யே ரத்யம் ஸத்யாய) என்று ஏவிக்கார்யங்கொள்ளலாம்படி உனக்குக் கையாளாய்,

உன்னை ரக்ஷிக்கையில் உண்டான நசையாலே 180. “ரக்ஷா-
பேஷா ப்ரதிஷு” (ரக்ஷயாபேக்ஷாம ப்ரதீக்ஷதே) என்கிறபடியே
ரக்ஷயபூதனான உன் இசைவுபார்த்து. ‘நங்குற்றங்கண்டு
இகழுமோ?’ என்று அஞ்சவேண்டாதபடி அஸ்தாநஸ்தேநஹ
காருண்ய தூர்மாதூர்மாதியாகுலனான உன் தேஜாஷத்தை
பேபூக்யமாகக்கொண்டு, அஸரண்யஸரண்யனாகையாலே
நீயும் பிறரும் உனக்குத் தஞ்சமல்லாத துஸ்யில் ஒதுங்கலாம்
படியான புகலாய், சைத்யமேஸ்வபூவமான ஜலம் ஒளஷ்ண
யத்தைப் பூஜிக்குமாபோலே அபராதக்ஷாமணம் பண்ணி
கூடிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதரே / ..தாமரையாளாகிலும் சித
குரைக்குமே” என்கிறபடியே குற்றத்தைக்காட்டி அகற்றும்
போதும். விடக்ஷமனன்றிக்கே / ..என்னடியாரதுசெய்யார்”
என்று மறுதலித்து ஒருதலை நின்று ரக்ஷிக்கும் என்னை—
என்கை.

‘மாம்’ என்று விபூவரூபத்தைக் காட்டுகையாலே வ்யா
வர்த்திக்கப்படுகிறவற்றை அருளிச்செய்கிறார். ‘இத்தால்’
என்று தொடங்கி.

மூ.212. இத்தால் பரவ்யூஹங்களையும், தேவதாந்
தர்யாமித்வத்தையும் தவிர்க்கிறது.

வ்யா:— அதாவது— ‘என்னை’ என்று அவதரித்துக்
கண்ணுக்கிலக்காய் அணுகிநிற்கிற தன்னை வரணீயனாகச்
சொன்ன இத்தாலே, தேஜஸுவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே காணவும்
கிட்டவும் ஒண்ணாதபடியிருக்கிற பரவ்யூஹங்களையும். அஸா
தூரண விக்ரஹயுக்தமன்றிக்கே உபாயாந்தர நிஷ்டூர்க்கு
உத்யுதேஜஸ்யமாயிருக்கிற அக்நீந்த்யூராதி தேவதாந்தர்யாமித்
வத்தையும் வ்யாவர்த்திக்கிறது—என்கை.

தூர்மங்களையெல்லாம் விட்டுத் தன்னைப் பற்றச்சொல்
லுகையாலே பூலீதமானதொரு அர்த்த விக்ரஹத்தை
அருளிச்செய்கிறார் ‘சூர்ம ஸம்ஸ்தாபநம்’ என்று தொடங்கி.

/ பெரியாழ்திரு 4-9-2.

மூ. 213. தூர்ம ஸம்ஸ்தூபநம் பண்ணப்பிறந்த வன்தானே ஸர்வ தூர்மங்களையும் விட்டு என்னைப்பற்று' என்கையாலே ஸாக்ஷாத் தூர்மம் தானேயென்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-181. “धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे” (தூர்ம ஸம்ஸ்தூபனார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகே யுகே) என் கிறபடியே ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தூர்மத்தை ஸ்தூபிப்ப தாகப் பிறந்தவன்தானே-ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய' என்று 'மோக்ஷஸாதூநதயா ஸாஸ்த்ரஸித் தூங்களான ஸர்வதூர்மங் களையும்விட்டு என்னைப்பற்று' என்று சொல்லுகையாலே. அவை ஸாக்ஷாத் தூர்மங்களன்று, ஸ்தூபநீயமான ஸாக்ஷாத் தூர்மம் 182. “कृष्णं धर्मं सनातनं” (கருஷ்ணம் தூர்மம் ஸநாதநம்) என்று ஸநாதநதூர்மமான தானே யென்னுமிடம் சொல்லு கிறது—என்கை.

‘இத்தால் என் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய் கிறார் ‘இத்தால் விட்ட ஸாதூநங்களில் ஏற்றஞ்சொல்லு கிறது’ என்று.

மூ. 214. இத்தால், விட்ட ஸாதூநங்களில் ஏற்றஞ் சொல்லுகிறது.

வ்யா:-அதாவது—இப்படிச்சொன்ன இத்தால். கீழ் விட்ட ஸாதூநங்களிற் காட்டில் இந்த ஸாதூநத்துக்கு உண்டான ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது—என்கை.

‘அதுதான் எது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அதாவது’ என்று கொடங்கி.

மூ. 215. அதாவது—ஸித்ததூமாய், பரமசேதநமாய், ஸர்வஸக்தியாய், நிரபாயமாய், ப்ராப்தமாய், ஸஹாயாந் தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை.

வ்யா:—இத்தால், கீழ்விட்ட ஸாத்யங்களிற் காட்டில் இதுக்கு ஏற்றமாவது.—சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே தன்ஸ்வரூப ஸித்தியாம்படி இருக்கையன் றிக்குே ஸநாதந த்யர்மமாகையாலே ஸித்த்யமாய், 183. “यस्सर्वज्ञः सर्ववित्” (யஸ்ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸர்வவித்) இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிற ஸர்வஜ்ஞ விஷயமாகையாலே பரமசேதநமாய், 184. “परास्य शक्तिर्विविधैव श्रूयते” (பராஸ்ய ஸக்திர் விவிதைத்யவ ஸ்ருயதே) என் கிறபடியே ஸர்வஸக்தியாய், சேதநஸாத்யமாய் நடுவே அபாயங்கள் புகுருகைக்கு அவகாஸமுண்டாம்படியிருக்கையன் றிக்குே ஸித்த்யவஸ்துவாயிருக்கையாலே நிரபாயமாய், பரதந்த்ரண இச்சேதநனுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு அப்ராப்த மாயிராதே ப்ராப்தமாய். கீழ்ச்சொன்ன பரமசேதநத்வாதிகளாலே ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை—என்றபடி.

இந்த ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வத்தை ஸதேஹதகமாக ஸ்தூபிக்கிறார். ‘மற்றை உபாயங்கள்’ என்று தொடங்கி மேல் மூன்று வாக்கியத்தாலே.

மூ. 216. மற்றை உபாயங்கள் ஸாத்யங்களாகையாலே, ஸ்வரூப ஸித்தியில் சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; அசேதநங்களுமாய், அஸக்தங்களுமாயிருக்கையாலே கார்யஸித்தியில் ஈஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும். இந்த உபாயம் அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டாயிருக்கையாலே, இதர நிரபேக்ஷமாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—இத்தையொழிந்த உபாயங்கள் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸாதிக்கப்படுமவையாகையாலே தம் முடைய ஸ்வரூபஸித்தியில் ப்ரவ்ருத்திகரண சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இவனுக்குச் செய்யவேண்டுமவையறிக்கைக்கும் அதுதன்னைச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் யோக்யதையில்லாத அசேதநங்களுமாய் அஸக்தங்களுமாயிருக்கையாலே, சேதநனுடைய இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்தி

பரிஹாரரூபமான கார்யத்தினுடைய ஸித்₃தி₄யில் 185. “फलमत उपपत्तेः” (புலமத உபபத்தே:) என்கிறபடியே ப₃லப்ரத₃க்வேப யோகி₃யான ஸர்வஸக்தித்வாதி₃ உபபத்தியுடையனான ஈஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இந்த உபாயம் ஸித்₃த₃த்வ பரமேசதநத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாலே அவற்றுக்கு எதிர்த் தட்டாயிருக்கையாலே, அந்யநிரபேக்ஷமாயிருக்கும்—என்கை.

இனி. இப்பத₃த்திலே ஆஸ்ரயண ஸௌகார்யாபாத₃ங் களான கு₃ணவிஸேஷங்களெல்லாம் ப்ரகாஸிக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார். ‘இதிலே’ என்றதொடங்கி.

மூ. 217. இதிலே, வாத்ஸல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌஸீல்ய ஸௌலப்யங்களாகிற கு₃ணவிஸேஷங் கள் நேராக ப்ரகாஸிக்கிறது.

வ்யா:— அதாவது— அத₃ர்மபு₃த்₃தி₄யாலே த₃ர்மத்தில் நின்றும் நிவ்ருத்தனான அர்ஜுநனுக்குக் குற்றம்பாராதே அபேக்ஷிதார்த்த₃ங்களை அருளிச்செய்கையாலே, வாத்ஸல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; தன்னுடைய பரத்வத்தைப் பலகாலும் அருளிச்செய்த அளவன்றிக்கே அர்ஜுநன் ப்ரத்யக்ஷிக்கும்படி பண்ணுகையாலே, ஸ்வாமித்வம் ப்ரகாஸிக்கிறது; 186. “हे कृष्ण हे यादव” (ஹே க்ருஷ்ண ஹே யாத₃வ) என்று அர்ஜுநன்தானே சொல்லும்படி இவனோடே கலந்து பரி மாறுகையாலே, ஸௌஸீல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; அப்ராக்ருத மான திருமேனியைக் கண்ணுக்கு இலக்காம்படி பண்ணுகை யாலே, ஸௌலப்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது—என்கை. “கு₃ண விஸேஷங்கள்” என்றது, ஆஸ்ரயணத்துக்கு அபேக்ஷிதங் களானவையென்று தோற்றுகைக்காக. ‘நேராக ப்ரகாஸிக் கிறது’ என்றது—ஸ்பூடமாக ப்ரகாஸிக்கிறது—என்றபடி.

இவை எல்லாவற்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, மிகவும் அபேக்ஷிதம் ஸௌலப்யமாகையாலே, அவதாரப்ரயுக்த மான ஸௌலப்யத்தளவன்றிக்கே ஸாரத்₃யே₃வஸ்தி₃கனாய்

நிற்கிற ஸௌலப்ய அதிசயத்தை தர்ஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார் 'கையும் உழவுகோலும்' என்று தொடங்கி.

மூ.218. கையும் உழவுகோலும், பிடித்த சிறுவாய்க் கயிறும், ஸௌநாதா, ஸிதா, ஸரிதமான திருக்குழலும், தேருக்குக் கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யவேஷத்தை 'மாம்' என்று காட்டுகிறான்.

வ்யா:—அதாவது-குதிரைகளை ப்ரேரித்து நடத்துகைக் காத்த திருக்கையிலே தரித்த உழவுகோலும். அவற்றை இடவாய் வலவாய்த்திருப்புகைக்காகவும். நிறுத்தருள வேண்டும் இடத்திலே தாங்கி நிறுத்துகைக்காகவும் பிடித்த சிறுவாய்க்கயிறும், திருமுடியில் ஒன்று ஆச்சாதிசயாமல் நிற்கையாலே ஸௌநாதா, ஸியாலே புழுதிபடைத்த திருக் குழலும். * .. தேர்கடவிய பெருமான்கனைகழல் " என்கிற படியே. சாத்தின சிறுசதங்கையுந் தானுமாகத் தேருக்குக் கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யவேஷத்தை 'என்னை' என்று காட்டுகிறான்—என்கை. ஆக, த்ருதீய பதார்த்தத்தை அருளிச்செய்காராயிற்று.

அநந்தரம், சதுர்த்தபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார் 'ஏகம்' என்று.

மூ. 219. ஏகம்.

அதுக்கு, அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இந்த ஏகஸப்தம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 220. இந்த ஏகஸப்தம் ஸ்தாநப்ரமாணத் தாலே அவதாரணார்த்தத்தைக் காட்டுகிறது.

வ்யா:—அதாவது-இவ்வுபாயவிரோஷத்தைச் சொல்லும் இடங்களிலே பலவிடங்களிலும் அவதாரண ப்ரயோகம் உண்டாகையாலே, உகாரம்போலே இந்த ஏகஸப்தமும்

* திருவாய் 3-6-10.

ஸ்த்ராநப்ரமாணத்தாலே அவதாரணமாகிற அர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது—என்கை.

இவ்வுபாயத்தை நிர்த்தேத்யஸித்த அநந்தரம் அவதாரணப்ரயோகம் பண்ணின வசனங்கள் பலவற்றையும் இதுக்கு உதாரணமாக அருளிச்செய்கிறார். 'மாமேவ' என்று தொடங்கி.

மூ.221. "மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே" "தமேவ சாத்யம்" "த்வமேவோபாய பூதோ மே பவ" * "ஆறெனக்கு நின் பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்" என்று சொல்லுகிறபடியே.

வ்யா:— அதாவது—187. "மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே" என்று என்னையே யாவர் சிலர் ப்ரபத்தி பண்ணுகிறார்கள் என்றும். 188. "தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யே" என்று ஆத்யனான அந்தப் புருஷனையே ப்ரபத்திபண்ணுகிறேன் என்றும். 189. "த்வமேவோபாய பூதோ மே பவ" என்று நீயே எனக்கு உபாயமாகவேணும் என்றும். * "ஆறெனக்கு நின்பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்" என்று 'எனக்கு உபாயந்தருகிற இடத்தில் உன் திருவடிகளையே உபாயமாகத் தந்தாயென்று சொல்லுகிற இவ்விடங்களில். "மாமேவ" "தமேவ" "த்வமேவ" "நின்பாதமே" என்று ஸ்வீகார்யவஸ்து நிர்த்தேத்யஸ்த்ராநந்தரம் அவதாரணத்தைச் சொல்லுகிற ப்ரகாரத்திலே—என்கை.

'ஏதத்ய்வ்யாவர்த்தம் ஏது' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 222. இத்தால், 'வ்ரஜ' என்கிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைத் தவிர்க்கிறது.

* திருவாய் 5-7-10.

வ்யா:— அதாவது—உபாயாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்த்யமா மளவில் பெளநருக்த்யம் ப்ரஸங்கி₃க்கையாலும், தே₃வதாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்த்யமாமளவில் 'மாம்' என்று அஸாதாரணகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே அது கீழே ஸீத்₃த₃மாகையாலும், இந்த அவதாரணத்தால் 'வ்ரஜ' என்று மேல் சொல்லுகிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறது—என்கை. இந்த ஸ்வீகாரந்தானும் அந்வய வ்யதிரேகத்தாலே ஸாதாரணம் என்று நினைக்கலாயிருக்கையாலே, இதன் ஸாதாரணத்வம் அவர்யம் கழிக்கவேணுமீதே.

* ஸ்வீகாராந்தரமொழிய உபாயம் கார்யகரமாகாமையாலே பேற்றுக்கு இது அவர்யம் வேண்டியிருக்க. இதில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறபடிதான் எங்ஙனே? என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது' என்று.

மூ.223. ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது.

வ்யா:—அதாவது-ஸ்வீகாராந்தரம் இவனுக்கு அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் இஷ்டப்ராப்தியும் பண்ணுகையாகிற இது அவனாலே ஆனாற்போலே தத்பூர்வபூவியான ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே உண்டானது—என்கை. இத்தால். ஸ்வீகாரத்துக்கு உபாயகார்யத்வமொழிய உபாயத்வம் இல்லை என்றதாயிற்று.

* அவனாலே வருகையாவது என்? என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ருஷ்டி' என்று தொடங்கி.

மூ.224. ஸ்ருஷ்ட்யவதாராதி, முகத்தாலே பண்ணின க்ருஷிப₃லம்.

வ்யா:— அதாவது—கரணகளேபூரவிது₃ரனாய். பே₃க₃மோக்ஷ₃னயனாய், அசித₃விஸேஷிதனாய்க் கிடக்கிற த₃ஸையிலே, கரணகளேபூர விஸீஷ்டனாய், ஜ்ஞாநவிகாஸயுக்தனாய்

படி ஸ்ருஷ்டித்து / 'எதிர்குழல்புக்கு' என்கிறபடியே இவனை அங்கீகரிக்கக்காக அநேக அவதாரங்களைப்பண்ணி, அவ தரித்த இடங்களிலே, ஆஸ்ரயணருசி வீஸ்வாஸ ஜநகமான தன் குணசேஷ்டிகாதிசுகளைப் ப்ரகாஸிப்பித்து, இவ்வழியாலே அவன் பண்ணின க்ருஷியாலே ப்ரலித்தது இது—என்கை.

இவ்வர்த்துத்தில் ப்ரமானம் காட்டுகிறார். 'அதுவுமவன தின்னருளே' என்று.

மூ. 225. "அதுவும் அவனது இன்னருளே."

வ்யா:—அதாவது—|| "உணர்விலும்பரோருவனை அவன தருளா லுறற்பொருட்டு என்னுணர்வினுள்ளே யிருத்தி னேன்" என்று 'உணர்வுமிக்கிருக்கக் கடவரானநித்யஸூரி களுடைய ஸத்தாதிசுகளுக்கு நிர்வாஹகனான அத்விதீயனான வனை, அவனுடைய அருளாலே ப்ராபிக்கக்காக, என் னுடைய அபேக்ஷாரூப ஜ்ஞாநத்துக்குள்ளேயிருத்தினேன் என்று தம்முடைய ஸ்வீகாரத்தை அருளிச்செய்த அநந் தரம். || "அதுவுமவனதின்னருளே" என்று அங்க ஸ்வீகாரந் தானும் அவனுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே உண் டானது என்று ஆழ்வாரருளிச்செய்கையாலே, ஸ்வீகாரமும் அவனுடைய க்ருஷிபலமென்றே கொள்ளவேணும்—என்கை.

இப்படியாகையால் இந்த ஸ்வீகாரத்தில் சரக்கற நினைக்கக்கடவனென்கிறார் 'இத்தையொழியவும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 226. இத்தை ஒழியவும் தானே கார்யஞ் செய்யும் என்று நினைக்கக்கடவன்.

வ்யா:—அதாவது—இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கும் தானே க்ருஷி பண்ணுவானெருவனாகையாலே, இதுக்காகவனறு அவன்

—
திருவாய் 2-7-6. || திருவாய் 8-8-3.

நமக்குக் கார்யஞ்செய்கிறது; இத்தை ஒழியவும் இவ்வாத்
மோஜ்ஜீவநகரணை தானே நம்முடைய இஷ்டாநிஷ்ட
ப்ராப்தி பரிஹாரரூபமான கார்யத்தைச் செய்யுமென்று
ப்ரதிபத்தி பண்ணக்கடவன்—என்கை.

இப்படி நினைக்கவேண்டுகிறது என்?" என்ன அருளிச்
செய்கிறார் 'அல்லாதபோது' என்று தொடங்கி.

மூ. 227. அல்லாதபோது உபாயநைரபேக்ஷயம்
ஜீவியாது.

வ்யா:—அதாவது-'இத்தையொழியவுங் கார்யஞ்செய்யும்'
என்று நினையாதே. 'இதுவும்கேவலமும் அவன் கார்யஞ்
செய்கைக்கு' என்று நினைக்குமளவில். உபாயத்தினுடைய
ஸஹாயாந்தர நைரபேக்ஷயம் ஜீவிக்கப்பெறுது—என்கை.

ஆனால் இந்த ஸ்வீகாரந்தான் ஏதாவதென்ன அருளிச்
செய்கிறார். 'இது' என்று தொடங்கி.

மூ. 228. இது ஸர்வமுத்தி ப்ரஸங்கபரிஹாரார்த்தம்,
புத்தி, ஸமாதாநார்த்தம், சைதன்யகார்யம். ராகப்ராப்தம்,
ஸ்வரூபநிஷ்டம், அப்ரதிஷேதத்த்யோதகம்.

வ்யா:—அதாவது-இந்த ஸ்வீகாரம்-'இத்தையெல்லாம்
மின்றிக்கேயிருக்க, ஈஸ்வரன்தானே உஜ்ஜீவிப்பிக்குமளவில்,
எல்லாரும் பின்னை முக்தராகவேண்டாவோ' என்கிற ஸர்வ
முத்தி ப்ரஸங்கபரிஹாரத்துக்குறுப்பு; இதுதான், 'நெடுங்
காலம் நம்மை ரக்ஷியாதவன் இன்று நம்மை ரக்ஷிக்கும்
என்றிருக்கிறது நாமென்கொண்டு?' என்று இவன்தனும்பாமல்
புத்தி, ஸமாதாநம் பிறந்திருக்கைக்கு உறுப்பு; இவன்தான்
அசைதநமன்றிக்கே சைதநனாகையாலே அவனை உபாயம்
என்கிற அத்யவஸாயம் இவன் சைதன்யத்தினுடைய கார்யம்;
வைத்யமாக அன்றிக்கே இதில் ரஸஜ்ஞான இவனுடைய

ராக₃த்தாலே ப்ராப்தமான இது. ஸ்வரூபாதிரேகிபன்றிக்கே ததே₃கரக்ஷயத்வரூபமான ஸ்வரூபத்திலே நிற்குபது; அநாத்₃ காலம் ஸ்வரக்ஷணாத்₃களாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்கிப்போந்த இவன் அது தவிர்ந்தமைக்குப் ப்ரகாஸகம்— என்கை.

இனி. 'மாம்' என்கிற பத₃த்துக்குக் கீழும். * இங்கும் ஈஸ்வரனுடைய செயல்களை அருளிச்செய்கிறார் 'கீழ்' என்று தொடங்கி.

மூ. 229. கீழ் தானும் பிறருமான நிலையைக் குலைத்தான்; இங்குத்தானும் இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது— “ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய” என்ற இடத்தில் ஸகலோபாயங்களையும் விடச் சொல்லுன்கயாலே, ப₃லப்ரத₃னான தானும் உபாயாந்தரங்களுமாய்க் கூடிநிற்கிற் நிலையைக் குலைத்தான்; “ஏகம்” என்கிற இடத்தில் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயப₃வத்தைக் கழிக்கையாலே, ' உபாய பூ₃தனான தானும் தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபூ₃த்₃தி₃ பண்ணி நிற்கிற இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்—என்கை. உபாயாந்தரங்களைப் பிறர் என்றது || “உன்னாலல்லா யாவராலும்” என்றாற்போலே.

இனி. ஸாத₃நபூ₃த்₃யா இவன் பண்ணும் ஸ்வீகாரத்தி னுடைய தே₃ரஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'அவனை' என்று தொடங்கி.

மூ. 230. அவனை இவன் பற்றும்பற்று அஹங்கார க₃ர்ப்ப₃ம், அவத்₃யகரம்.

வ்யா.-அதாவது-நிருபாதி₃கரக்ஷகனான அவனை, தத்₃ரக்ஷய பூ₃தனான இவன்; தன் ரக்ஷணத்துக்கு உறுப்பாக ஸ்வீகரிக்கிற

* (பா) மேலும். || திருவாய் 5-8-3.

ஸ்வீகாரம், ஸ்வகர்த்ருத்வரூப அஹங்கார க₃ர்ப்ப₄முமாய், பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்து வாங்குமாபோலே அவத்ய கரமுமாயிருக்கும்—என்கை.

ஆனால், ரக்ஷகமாவதுதான் எது? 'என்ன அருளிச் செய்கிறார் 'அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்' என்று.

மூ. 231. அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்.

வ்யா:— அதாவது— இவ்வாத்மாவினுடைய ரக்ஷணத் துக்குக் கடவனான அவன், 'இவனை நாம் ரக்ஷிக்கக்கடவோம்' என்று அபி₄மாநித்துக் கொள்ளுகையாகிற ஸ்வீகாரமே இவனுக்கு ரக்ஷகமாய்றுவது—என்கை.

'சேதந ப்ரவ்ருத்தியில் ஒன்றையும் இவ்வுபாயம் ஸஹி யாது' என்னுமத்தைத் தெளிவிக்கக்காக, உபாயாந்தரங் களுக்கும் இவ்வுபாயத்துக்கும் உண்டான விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் "மற்றை" என்று தொடங்கி.

மூ. 232. மற்றை உபாயங்களுக்கு நிவ்ருத்தி தே₃ாஷம், இதுக்கு ப்ரவ்ருத்தி தே₃ாஷம்.

வ்யா:-அதாவது-ஸித்₃தே₄ரபாயமான இத்தை யொழிந்த உபாயங்களுக்குச் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸ்வரூபஸித்₃தி₄ஆக வேண்டுகையாலே, இவனுடைய ஸ்வயத்நநிவ்ருத்தி தே₃1ஷ மாயிருக்கும்; இந்த உபாயத்துக்கு ஸஹாயாந்தரஸம்ஸர்க₃ம் அஸஹ்யமாகையாலே, இச்சேதநனுடைய ப்ரவ்ருத்தி என்பது ஒன்றுமே தே₃ாஷமாயிருக்கும்—என்கை.

'சேதநவ்யாபாரம் ஒன்றும் வேண்டா?' என்னுமிடத் துக்கு ப்ரமாணங் காட்டுகிறார் 'சிற்றவேண்டா' என்று.

மூ. 233. "சிற்றவேண்டா."

வ்யா:— அதாவது—ஸித்ஸுதேதாபாய ஸ்வீகாரஞ் செ ஸ்வ
கிற் * “மற்றொன்றில்லை” என்கிற பாட்டிலே. * சிற்ற
வேண்டா’ என்று -‘சிற்றுதல்- சிற்றுதலாய், ‘பரக்க ஒரு
வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா’ என்கையாலே. இவ்வபா
யத்தில் இழியுமவனுக்கு ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா
என்னுமிடஞ்சொல்லிற்றே—என்கை.

இதுதான் இஸ்லோகந் தனக்குள்ளே சொல்லிற்றென்
கிறார். ‘நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று’ என்று.

மூ. 234. நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று.

வ்யா:— அதாவது—“ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய’ என்று.
ஸகல ப்ரவ்ருத்தியினுடையவும் நிவ்ருத்தியே இவனுக்கு
வேண்டுவதென்னுமிடம் கீழே சொல்லிற்று—என்கை.

‘ஆனால். உபகாரஸம்ருதிதான் வேணுமோ? அது உபா
யத்தில் முகலிடாதோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘உபகார
ஸம்ருதியும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 235. உபகார ஸம்ருதியும் சைதந்யத்தாலே
வந்தது; உபாயத்தில் அந்தர்ப்,வியாது.

வ்யா:— அதாவது—†“என்னைத் தீமனங்கெடுத்தாய்”
“மருவித் கொழும் மனமே தந்தாய்” இத்யாதியாலே. இவ்
வபாயவிஷயத்தில் இவன் பண்ணும் உபகாரஸம்ருதியும்
இவனுடைய சைதந்ய ப்ரயுக்தமாய் வந்ததித்தனை; இது
உண்டாகையாலேயன்றோ ஈஸ்வரன் கார்யஞ்செய்தது
என்று உபாயத்தில் உட்புகாது—என்கை. ஆக. சதுர்த்த
பதார்த்தத்ததை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. பஞ்சமபதத்ததை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார்
‘ஸரணம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்
‘உபாயமாக’ என்று.

* திருவாய் 9-1-7. † திருவாய் 2-7-8. / திருவாய் 2-7-7.

மூ. 236. ஸரணம்-உபாயமாக.

அர்த்தநந்தரங்களையுங் காட்டவற்றாயிருக்க, இவ்விடத்தில் இது உபாயத்தையே காட்டுகிறமையை ஸ்வேஹதுகமாக அருளிச்செய்கிறார் 'இந்த ஸரணஸப்தம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 237. இந்த ஸரணஸப்தம்-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகிலும், இவ்விடத்தில் உபாயத்தையே காட்டுகிறது; கீழோடே சேரவேண்டுமெனையாலே.

வ்யா:— அதாவது— 190. “उपाये गृहरक्षितो शब्दः शरण-मित्ययं वर्तते” (உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோஸ் ஸப்தம்ஸரண மித்யயம்-வர்த்ததே) என்கிறபடியே ஸரணஸப்தமான இது-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக் கடவதேயாகிலும். 190. “सांप्रतञ्चैष उपायार्थेकवाचकः” (ஸாம் ப்ரதம் சைஷ உபாயார்த்தைதுகவாசக:) என்கிறபடியே இந்த ஸ்தலத்திலே உபாயத்தையே காட்டுகிறது. ஸர்வதூர்மங் களையும்-விட்டுத் தன்னையே பற்றச் சொல்லுகிற ப்ரகரண மாகையால், கீழோடே சேரவேண்டுமெனையாலே—என்கை..

*ஆனால், கீழ்ச்சொன்ன ஸாதநாந்தரபரித்யாகுந்தானே ஸ்வீகார்ய வஸ்துவின் உபாயத்வத்தைத் தோற்றுவிக்கு மதாயிருக்க, ஸரணஸப்தப்ரயோகுந்தான் வேணுமோ? என்னில், வேணும்; ப்ராபகஸமயத்திற்போலே ப்ராப்ய ஸமயத்திலும் நதீநிஸ்தரணாந்தரத்தில் ப்லவபரித்யாகும் போலே ஸாதநாந்தர பரித்யாகும் ஸமானமாகையாலே, தத்வஸிஷ்டமேயாகிலும் ஸ்வீகாரமாத்ரம் வ்யவச்சேதுக மாகமாட்டாமையாலே.

*அங்ஙனஞ் சொல்லலாமோ? இந்த உபாயாந்தரத்யாகும் ஸ்வீகாரத்துக்கு அங்குமாக விதிக்கப்படுகின்றதாகையாலே. ஸ்வீகாரத்தினுடைய உபாயத்வத்தைக் காட்டவற்றுகை

யால், ஸரணஸப்₃த₃ ப்ரயோக₃த்துக்கு . ப்ரயோஜநம் இல்லையே? என்னில்; அப்படிச் சொல்லவொண்ணாது, ஆர்த்த₃மாக வருமதிற்காட்டில் ஸாப்₃த₃மாகச் சொல்லுமது டுக்க மாகையாலே. 191. “आप्तः प्रादाभिधानिकस्यैव ग्राहत्वात्” (ஆகேஷ்பத: ப்ராப்தாத் ஆபி₄த₄நிகஸ்யைவ க்₃ராஹ்யத்வாத்) என்றிறே ப்ராஷ்யகாரரும். அருளிச்செய்தது.

ஆக, உபாயவாசியான இந்த ஸரணஸப்₃த₃த்தாலே இவ்வஸ்துவுக்கு ப்ராப்யதயா ஸ்வீகார்யத்வமும் ப்ராபகதயா ஸ்வீகார்யத்வமும் உண்டாகையாலே. அதில் ப்ராப்யதயா ஸ்வீகாரத்தை வ்யவச்சே₃தி₃க்ததாயிற்று.

இனி, ஷஷ்ட₂பத₃த்தை உபாத்₃நம் பண்ணுகிறார் ‘வ்ரஜ’ என்று. அதுக்கு அர்த்த₃ம் அருளிச்செய்கிறார் ‘பு₃த்₃தி₄பண்ணு’ என்று.

மூ. 238. வ்ரஜ-பு₃த்₃தி₄பண்ணு.

அது தன்னை விஸ்தீ₃கரிக்கிறார் ‘க₃த்யர்த்த₃மாவது’ என்று தொடங்கி.

மூ. 239. க₃த்யர்த்த₃மாவது பு₃த்₃த்யர்த்த₃மாய், அத்யவஸி₃யென்றபடி.

வ்யா:—அதாவது—‘வ்ரஜ க₃தெள’ என்கிற த₃துவிலே க₃த்யர்த்த₃மாய். 192. “गत्या बुद्ध्याः” (க₃த்யர்த்த₃ பு₃த்₃த்யர்த்த₃நா:) என்கிற ந்யாயத்தாலே. க₃த்யர்த்த₃மாவது பு₃த்₃த்யர்த்த₃மாய். அத்யவஸி₃யென்றபடி-என்கை. ‘இந்த பு₃த்₃தி₄யாகிறது த்யாஜ்யகோடியில் உத்தீர்ணமாய். உபாய கோடியில் அநுப்₃ரவிஷ்டமாய். ப்ராபகாந்தர பரித்யாக பூர்வகமாய் ப₂க₃வத்₃ரக்ஷகத்வா நுமதிருபமாய். சைத்தந்ய கார்யமாய். ப்ரார்த்த₃நாகூர்ப்ப₄மாய். ப₄கவந்முக₃விகாஸ ஹேதுவாய், ஸ்வரூபா நுரூபமாய் வ்யபி₄சாரவிளம்ப₃விது₃ர மாய் இருப்பதொரு அத்யவஸாயாத்மக ஜ்ஞாநவிஸேஷம்” என்று பரந்தபடியில் இவர். அருளிச்செய்த இது இவ் விடத்திலே அநுஸந்தே₃யம்.

‘ஸாமாந்தீயந க₃திவாசியான இது. மாநஸவாசிககாயிக ரூபமான க₃தித்ரயத்தையும் காட்டவற்றாயிருக்க. மாநஸ மான அத்யவஸாயமாத்ரத்திலே ஒதுக்குகிறதென்?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘வாசிக காயிகங்களும்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 240. வாசிக காயிகங்களும் இதுக்கு அபேக்ஷி தங்களாயிருக்கச் செய்தேயும், ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷமாகை யாலே மாநஸமான அநுஷ்ட₂ாநத்தைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது— * ‘‘சிந்தையா லுஞ் சொல்லா லுஞ் செய்கையினாலும்’’ என்கிறபடியே கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான ஸ்வீகாரம் அதிகாரபூர்த்திக்கு உடலாகையாலே வரணோக்திரூபமான வாசிகமும் அஞ்ஜல்யாதிரூபமான காயிகமும் இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களாயிருக்கச் செய்தேயும், ‘‘ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷ:’’ ஆகையாலே அவையிரண்டையுமொழிய. மாநஸமான அநுஷ்ட₂ாநமாத்ரத்தைச் சொல்லுகிறது—என்கை. ஆக, ப்ரதிபத்யம் அர்த்த₂ம் அருளிச்செய்திராயிற்று.

இனி. பூர்வார்த்த₂த்தால் சொல்லுகிற அர்த்த₂த்தை அநுவதி₂த்து நிகழிக்கிறார் ‘ஆக த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி’ என்று தொடங்கி.

மூ. 241. ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி, த்யாக₃ ப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, உபாயநைரபேக்ஷயஞ்சொல்லி, உபாயத்வஞ் சொல்லி, உபாயஸ்வீகாரம் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—ஆக, பூர்வார்த்த₂த்தால் ‘ஸர்வதூர் மாந்’ என்று த்யாஜ்யத்தைச் சொல்லி. ‘பரித்யஜ்ய’ என்று த்யாக₃ப்ரகாரத்தைச் சொல்லி. ‘மாம்’ என்று பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி. ‘ஏகம்’ என்று உபாய நைரபேக்ஷ

* திருவாய் 6-5-11.

யஞ்சொல்லி. 'ஸரணம்' என்று உபாயத்வஞ்சொல்லி. 'வ்ரஜ' என்று உபாயஸ்வீகாரஞ் சொல்லுகிறது—என்கை.

அநந்தரம். உத்தரார்த்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகக்கோலி. அதில் ப்ரத்யுமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'அஹம்' என்று.

மூ. 242. அஹம்.

இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் ஈஸ்வரன் செய்தருளுகிற அம் ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்' என்று.

மூ. 243. ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது— அதிகாரிக்ருத்யமிதே பூர்வார்த்தத்துத் திற் சொல்லிற்று; உபாயபூதான தன்னுடைய க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறது இதிலேயே.

இனி. இப்பத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'ஸர்வஜ்ஞனாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 244. ஸர்வஜ்ஞனாய், ஸர்வஸக்தியாய், ப்ராப்தனான நான்.

வ்யா:— அதாவது—193. "यस्सर्वज्ञः सर्ववित्" (யஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வவித்) என்கிறபடியே ஸர்வத்தையும் அறியுமவனாய். 194. "परास्य शक्तिर्विविधैव श्रूयते" (பராஸ்ய ஸக்திர் விவிதைவ ஸ்ருயதே) என்கிறபடியே எல்லா ஸாமர்த்த்யத்தையும் உடையனாய். ஸேஷி பாகையாலே ப்ராப்தனாயிருக்கிற நான்—என்கை.

அல்லாத குணங்கள் எல்லாங்கிடக்க. இந்த குணவிஸேஷங்களை இவ்வஹம்ஸப்தம் காட்டுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜநம் அருளிச்செய்கிறார், 'இவன் கீழ்நின்ற நிலையும்' என்று தொடங்கி.

மு.245. இவன் கீழ்நின்ற நிலையும், மேல் போக்கடியும் அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்களையும், தன் பேறுகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான ப₃ந்த₄விசேஷத்தையும் காட்டுகிறது.

வ்யா:—அகாவது—இச்சேதநனுக்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தி இஷ்டப்ராப்திகளைப் பண்ணுமளவில். இவன் பூர்வத்தில் நின்றநிலையும். மேல் போகத்தக்க வழியும் அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே அவற்றைச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் தக்கவையாயிருந்துள்ள ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாகிற குணவிசேஷங்களையும். இவன் கார்யஞ் செய்யுமிடத்தில் இவனுக்காக அன்றிக்கே தன்பேறுகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான ரோஷித்வரூப ப₃ந்த₄விசேஷத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது—என்கை. 'மாம்' என்கிற இடத்தில் ஆஸ்ரயணத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்கள் ப்ரகாஸித்தாற்போலே. 'அஹம்' என்கிற இடத்திலும் கார்யகரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்கள் ப்ரகாஸிக்குமிடே; வாத்ஸல்யாதிகள் இல்லாதபோது ஆஸ்ரயணங்கூடாதபோலே, ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகள் இல்லாதபோது கார்யகரத்வம் கடிமையாமையாலே. இவ்விடத்தில் ஜ்ஞாநஸக்திகளும் ப்ராப்தியுஞ்சொன்ன இது. பூர்த்திக்கும் உபலக்ஷணம்.

இப்பத₃த்தில் 'மாம்' என்கிற இடத்தில். ஸாரதியாய் நின்ற பாரதந்த்ரயத்துக்கு எதிர்த்தட்டான தன் ஸ்வாதந்த்ரயத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார். 'தனக்ககக் கொண்ட' என்றுதொடங்கி.

மு.246. தனக்காகக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை அவனையிட்டுப் பாராதே தன்னையிட்டுப்பார்த்து, அஞ்சின அச்சந்தீரத் தானான தன்மையை 'அஹம்' என்று காட்டுகிறான்.

வ்யா:- அதாவது- 'மாம்' என்று ஸாரத்யவேஷத்தோடே நிற்கிற தன்னைப் பற்றச் சொன்னபோது. அர்ஜுநன், தன்னுடைய ரக்ஷணார்த்தமாக ஏறிட்டுக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை 'ஸ்வாதிகுணவன் இப்படித் தாழ்நின்றது. தன் குணத்தாலேயே' என்று அவனையிட்டுப் பாராதே, 'நமக்கு இழிதொழில்செய்து ஸாரதியாய் நிற்கிறவனன்றோ?' என்று தன்னையிட்டுப்பார்த்து, 'ஸ்வாதிகுணமங்களையும்விட்டு என்னைப்பற்று என்னுள்ளான்; இது என்னாகக் கடவது?' என்று அஞ்சின அச்சம்தீர. ஸ்வாதிகுண தரிவித, சேதநா சேதந ஸ்வரூபஸ்தி ப்ரவ்ருத்திகளையுக்கொண்டு நிரங்கு ஸ்வதந்த்ரனையிருக்கிற தன்னுடைய யதாவஸ்தி வேஷத்தை 'அஹம்' என்று தர்ஸிப்பிக்கிறான்—என்கை.

ஏவம்பூதகுணவன் பரதந்த்ரனானதும். தனக்கு ஸ்வரூபமாய்ச்செய்ததன்று என்னுமிடத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'கீழில்' என்று தொடங்கி.

மூ.247. கீழில் பாரதந்தர்யமும் இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய எல்லேநிலமிதே.

வ்யா:—அதாவது,—கீழ். ஸாரதியாய்நின்ற பாரதந்தர்யமும். நினைத்தது செய்யுமளவில் தனக்கொரு நிவாரகரில் லாதபடியான இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய ஸீமாபூமியிதே—என்கை.

அநந்தரம். த்விதீயபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார் 'த்வா' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'அஜ்ஞனாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 248. த்வா-அஜ்ஞனாய், அஸக்தனாய், அப்ராப்தனாய், என்னையே உபாயமாகப் பற்றியிருக்கிற உன்னை.

வ்யா:—அதாவது—உன்கார்யங்கள் அறிகைக்குத் தக்க ஜ்ஞாநமில்லாதவனாய் அறிந்தாலும் செய்து தலைக்கட்டிக் கொள்ளுகைக்கு ஸக்தியில்லாதவனாய். அதுதான் உண்டானாலும் உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் உனக்கு ப்ராப்தியில்லாதவனாய். இப்படியிருக்கையாலே ஸர்வத₄ர்மங்களையும் விட்டு என்னையே நிரபேக்ஷ உபாயமாகப் பரிக்₃ரஹித்திருக்கிற உன்னை—என்கை.

அநந்தரம், த்ருதீயபத₃த்தை உபாத₃ாநம் பண்ணுகிறார் 'ஸர்வபாபேப்ய:' என்று. இதுவும்-பாபமும் ப₃ஹுவசநமும் ஸர்வஸ₃த₃முமாய் த்ரிப்ரகாரமாய் இருக்கையாலே. இம் மூன்றையும் உட்கொண்டு இப்பத₃த்துக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்கிறார் 'மத் ப்ராப்திப்ரதிப₃ந்த₄கங்கள்' என்றுதொடங்கி.

மூ.249.ஸர்வபாபேப்ய:-மத் ப்ராப்திப்ரதிப₃ந்த₄கங்கள் என்று யாவையாவை சிலபாபங்களைக் குறித்து அஞ்சுகிறாய், அவ்வோபாபங்கள் எல்லாவற்றில் நின்றும்.

வ்யா:— அதாவது-பாபமாகிறது-இஷ்டவிரோதி₄யாயும் அநிஷ்டஹேதுவாயும் இருக்குமதாகையாலும். மோக்ஷப்ரகரணமாகையாலே இவ்விடத்தில் இஷ்டவிரோதி₄களாகிறன ப₄த₃வல்லாப₄ விரோதி₄களாகையாலும். அதில் ஜ்ஞாநவிரோதி₄யும் ருசினிரோதி₄யும் உபாயவிரோதி₄யும் பண்டே நிவ்ருத்தமாகையாலும். இனி உள்ளது ப்ராப்திவிரோதி₄யாகையாலே நீ என்னை ப்ராபிக்கைக்கு ப்ரதிப₃ந்த₄கங்கள் என்று யாவை யாவை சிலபாபங்களை உத்₃தே₃ஸீத்து ப₄யப்படுகிறாய். அந்த அந்தப் பாபங்களெல்லாவற்றில் நின்றும்—என்கை.

அதில் ப₃ஹுவசந விவக்ஷிதங்களை அருளிச்செய்கிறார் "பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும்" என்று தொடங்கி.

மூ. 250. * “பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா
வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்கிறபடியே அவித்யா
கர்ம வாஸநா ருசி ப்ரக்ருதி ஸம் ப₃ ந்த₄ ங் க னைச்
சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—*“பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா
வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்று ‘உத்பத்தி விநாஸாதி,
யோக₃த்தாலே அஸத்ய ஸப்₃க₃வாச்யமான அசேதநவிஷயத்
தில் ஆக்ம ஜ்ஞாநமும். அந்த கே₃ஹாத்மாபி₄மாநமடியான
ஸாம்ஸாரிகதுஷ்கர்ம ப்ரவ்ருத்தியும். அந்தக் கர்மமடியாக
வரக்கடவதான மாம்ஸ அஸ்ருக₃ாதி₃ மலரூப கே₃ஹஸம்ப₃ந்
த₄மும்’ என்று சொல்லுகிறபடியே அவித்யையும் கர்மமும்
வாஸநையும் ருசியும் ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄முமாகிற அவற்றைச்
சொல்லுகிறது—என்கை. இவற்றில், அவித்யையாவது—
ஜ்ஞாநாநுக₃ய ரூபமாயும், அந்யக₃ாஜ்ஞாந ரூபமாயும், விப
ரீதஜ்ஞாந, ரூபமாயும் மூன்றுவகைப்பட்ட அஜ்ஞாநம். கர்ம
மாவது-புண்யபாபம்; மோக்ஷத்தைப்பற்ற பாபத்தோபாதி
புண்யமும் த்யாஜ்யமாம்; 195. “புண்யபாபே விதூ₄ய) என்னக்கடவதிறே. வாஸனையாவது—அஜ்ஞாந
வாஸனையும். கர்மவாஸனையும். ப்ரக்ருதிஸம்ப₃ந்த₄ வாஸனை
யும். ருசியும்-விஷயபே₄க₃த்தாலே ப₃ஹுவிதை₄யாயிருக்கும்.
ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄மாவது—ஸ்தூ₃லஸ உக்ஷ்மரூபமாயிருந்
துள்ள அசித் ஸம்ப₃ந்த₄ம்.

இனி. ஸர்வஸப்₃க₃ விவக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்
‘த்ருணச்சே₂க₃’ இத்யாதி₃யாலே;

மூ.251.த்ருணச்சே₂த₃ கண்டீ₃யநாதி₃களைப்போலே
ப்ரக்ருதிவாஸனையாலே அநுவர்த்திக்குமவையென்ன,
லோகாபவாத₃ பீ₄தியாலும். கருணையாலும், கலக்கத்
தாலும் செய்யுமவையென்ன, எல்லாவற்றையும்
நினைக்கிறது.

வ்யா:- அதாவது-துரும்பு நறுக்குகை, தினவுதின் றவிடம் சொறிகை தொடக்கமானவைபோலே அபு₃த்₃தி₄பூர்வகமாக ப்ரக்ருதி வாஸனையாலே அநுவர்த்திக்கும் உத்தராக₄ங்க ளென்ன; நாம் இவற்றைச் செய்யாதபோது 'லோகம் நம்மை அபவாத₃ஞ் சொல்லுமே' என்கிற ப₄யத்தாலும் 'நம்மைக் கண்டு லௌகிகர் இவற்றைத் தவிருவர்களாகில் அவர் களுக்கு விநாஸமாமே; ஐயோ!' என்கிற க்ருபையாலுஞ் செய்யும் நித்ய நைமித்திக கர்மங்களென்ன; ரஜஸ்தமஸ்ஸ₃ுக ளாலே கலங்கி த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் புந: ப்ரபத்திபண்ணுதல் செய்யுமவையென்ன; எல்லாவற்றையம் நினைக்கிறது—என்கை.

'ஸாத₄நபு₃த்₃த்யா செய்யாதவையும் வஸ்துக₃த்யா ஸாத₄நகோடியிலே அந்வயிக்கும்' என்னுமத்தை ஸங்கா பூர்வகமாக அருளிச்செய்கிறார் 'உந்மத்த' இத்யாதி₃யாலே.

மூ. 252. 'உந்மத்த ப்ரவ்ருத்திக்கு க்₃ராமப்ராப்தி போலே த்யஜித்த உபாயங்களிலே இவை அந்விதங்க ளாமோ?' என்று நினைக்கவேண்டா.

வ்யா:— அதாவது-196. "उन्मादश्चिचिभ्रमः" (உந்மாத₃ஸ் சித்த விப்₄ரம:) என்கிறபடியே சித்தவிப்₄ரமம் பிறந்தானொரு வன். 'இன்னவருக்குப் போகிறோம்' என்கிற நினைவு இன் றிக்கே ஒருவழியே போகாநின்றால், அவ்வழிக்கு ஒருரோடே ஸம்ப₃ந்த₄முண்டாயிருக்கையாலே அவ்வூரிலேசென்று சேரு மாபோலே, ஸாத₄நபு₃த்₃தி₄ரஹிதமாக லோகாபவாத₃ பீ₄த்யாதி₃களாலே செய்யப்படுகிற இவை-விட்ட உபா யங்களிலே அந்விதங்களாமாவென்று நினைக்கவேண்டா; அந்விதங்களாயே விடுமென்றபடி. "ஆந்ரு₃ஸம்ஸ்ய ப்ரத₄ந ராய் அநுஷ்டி₃த்தாலும், ஏறிட்ட கட்டி ஆகாஸத்திலே நில்லாதாபோலே. அவையும் ஒரு ப₄லத்தோடே ஸந்தி₃ப் பிக்கக்கடவது; ஆகையாலே, அவையும் பாபஸ₃ப₃த₃வாச்ய மாகக் கடவது" என்றிறே தனிசரம்த்தில் இவர்தாமே அருளிச்செய்தது.

‘அதுதானேயாகிறது:-புந:ப்ரபத்திக்கு தேஷம் எது?’
என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘கலங்கி’ என்றுதொடங்கி.

மூ.253.கலங்கி உபாயபுத்த்யா பண்ணும் ப்ரபத்தி
யும் பாதகத்தோடு ஒக்கும்.

வ்யா:— அதாவது—ஸக்ருத் அநுஷ்டாநமொழியப்
புநரநுஷ்டாநத்தை ஸஹியாத ப்ரபத்தி ஸ்வபுரவத்தை
அறியாதே கலங்கி அநிஷ்ட நிவ்ருத்திக்காகவாதல் இஷ்ட
ப்ராப்திக்காகவாதல் உபாயபுத்த்யா மீண்டு பண்ணும்
ப்ரபத்தியும் 197.“अथ पातकभीतस्त्वं”(அத, பாதக பீ.கஸ்த்வம்)
என்று உபாயாந்தரம்போலே பாதகஸமம்—என்கை.

அநந்தரம். சதுர்த்தபதத்தை உபாதாநம் பண்ணு
கிறார் ‘மோக்ஷயிஷ்யாமி’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்
செய்கிறார் ‘முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்’ என்று.

மூ. 254. மோக்ஷயிஷ்யாமி-முக்தனும்படி பண்
ணக் கடவேன்.

வ்யா— அதாவது—இவற்றில் நின்றும் விடப்பட்டவ
னும்படி பண்ணக்கடவேன்—என்கை.

இனி, ணிஜர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் ணிச்சாலே
என்றுதொடங்கி.

மூ. 255. ணிச்சாலே-நானும் வேண்டா, நீயும்
வேண்டா, அவை தன்னடையே விட்டுப்போங்கா
ணென்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது-“யிஷ்யாமி” என்கிற ணிச்சாலே ஸ்வ
யம்கர்த்தாவாகையன்றிக்கே தான் ப்ரயோஜகர்த்தாவாய்
விடுவிக்கக்கடவேனென்கையாலே. நானும் இதுக்கு ஒரு
யத்நம் பண்ணவேண்டா, நீயும் இதுக்கு ப்ரார்த்திக்க
வேண்டா; நீ என்னை ஆஸ்ரயித்த ராஜகுல மாஹாத்மயத்

தாலே உன்னைக்கண்டு தாமே படியப்பட்டு, *காளைவொருங்
கிற்றுக் கண்டிலமால்" என்கிறபடியே போனவழி தெரி
யாதபடி தன்னடையே விட்டுப்போங்காணென்று அருளிச்
செய்கிறான் — என்கை.

இப்படி அருளிச்செய்ததன் கருத்தை வெளியிடுகிறார்
'என்னுடைய' என்று தொடங்கி.

மூ. 256. என்னுடைய நிக்ரஹபலமாய் வந்தவை
நானிரங்கினால் கிடக்குமோ? என்கை.

வ்யா:— அதாவது— பாபங்களாகிறன. குப்பையில்
ஆமணக்குப்போலே ஏழுந்து. பாம்புபோலே மிடற்றைப்
பிடிப்ப தொன்றன்றிறே; சேதநன் பண்ணின கர்மங்கள்
க்ஷணத்வம்ஸிகளாகையாலே, அப்போதே நசித்துப்போம்;
அஜ்ஞாகையாலே கர்த்தாவான இவனும் மறந்துபோக.
ஸ்வதஸ்ஸர்வஜ்ஞாய் ஒன்றொழியாமல் உணர்ந்திருந்து
ப்ராப்தகாலங்களிலே தப்பாமல் நிறுத்து அநுபவிப்பிக்கிற
என்னுடைய நிக்ரஹரூப மாகையாலே, அந்த நிக்ரஹ
பலமாய் வந்தவை. நிக்ரஹத்துக்கு ப்ரதிகோடியான
அநுக்ரஹத்தை நான் பண்ணினால் அவ்விஷயத்திற்பின்னை
கிடக்குமோ? என்கை இதுக்குக்கருத்து—என்றபடி.

'தன்னடையே விட்டுப்போம்' என்கிற இடத்தில்
அபிப்ரேகத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'அநாதிகாலம்' என்று
தொடங்கி.

மூ.257. அநாதிகாலம் பாபங்களேக்கண்டு நீ பட்ட
பாட்டை அவைதாம் படும்படி பண்ணுகிறேன்.

வ்யா:- அதாவது- அநாதியான காலமெல்லாம் து:க்கூர
வஹமான பாபங்கள் வந்து மேலிடப்புக்கால். அவற்றைக்
கண்டு நீ நடுங்கின நடுக்கமெல்லாம் மத்யாஸ்ரயண ராஜகுல

மாஹாத்ம்யமுடைய உன்னைக்கண்டு அவைதான் குடல் கரிந்து நடுங்கும்படி பண்ணக்கடவேன் -என்கை. "அவை தானே விட்டுப்போம்படி பண்ணுகையாவது. இவை நமக்கு முன்பு உண்டாய்க் கழிந்தது என்று தோற்றாதபடி போக்குகை; அதாகிறது—இவை ஸ்ம்ருதிவிஷயமானாலும், தன்னுடைய ஸ்வாபுராக வேஷத்தைப்பார்த்து ஸ்வப்நங் கண்டாற்போலே இவை நமக்கு வந்தேறியாய்க் கழிந்த தென்றிருக்கையும். ஸ்ம்ருதியாலே துக்கமும் அநுவர்த்தியா திருக்கையும்" என்று தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச் செய்தது இவ்விடத்தில் அநுஸந்தேயம்.

"மோக்ஷயிஷ்யாமி" என்கிற உத்தமனில் அபிப்ரேதமான ஓரர்த்த விசேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார். இனி என்று தொடங்கி.

மூ. 258. இனி உன்கையிலும் உன்னைக்காட்டித் தாரேன். என்னுடம்பிலழுக்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?

வ்யா:—அதாவது—இத்தனை காலமும் 'நம் கார்யத்துக்கு நாம் கடவேலாம்' என்று நீ திரிகையாலே, தன் கார்யம் தானே செய்துகொள்ளுகிறுமென்றிருந்த இத்தனை போக்கி, 'எனக்கு நீ ஸரீரதயா ஸேஷம்' என்று அறிந்து என்பக்கலிலே நயஸ்த பரான பின்பு உன்னுடைய பாபவிமோசனார்த்தமான யத்நம் நீ பண்ணிக்கொள்ளென்று உன்கையிலும் உன்னைக் காட்டித்தாரேன்; எனக்கு ஸரீரபூதான உன்னுடைய அவித்யாபாபமாவியத்தை ஸரீரியான நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?—என்கை. 'என்னுடம்பிலழுக்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ' என்றது. யத்நபூலித்வங்கள் இரண்டுபடி தானாகத் தன்று தோற்றுகைக்காக. ஆகையால், உன்னுடைய வீரோதியில் கிடப்பதானறில்லை என்றபடி. "வீரோதி, நிவ்ருத்தியும், அபிமதப்ராப்தியும் இரண்டும் பூலமாயிருக்க ஒன்றைச் சொல்லுவானென்னென்னில்,

ஒன்றைச் சொன்னால் மற்றையது தன்னடையே வருகையாலே சொல்லிற்றில்லை; 198 “மாமேவையஸி” (மாமேவைஷ்யஸி) என்று. கீழில் உபாயத்துக்குச் சொன்ன பூலமொழிய இவ்வுபாயத்துக்கு வேறு பூலம் இல்லாமையாலே சொல்லிற்றில்லை என்னவுமாம்; ஆனால், விவேராதிநிவ்ருத்திதன்னைச் சொல்லுவானென்? என்னில்,—அது அதிகமாகையாலே சொல்லிற்று. விவேராதிநிவ்ருத்தி பிறந்தால் பூலம் ஸ்வதஸ்ஸித்யகாமாயிருக்கையாலே, தனித்துச் சொல்ல வேண்டாவிடே” என்று ஸங்க்யரஹண ஸ்ரீய:பதிப்படி ரஹஸ்யத்திலும், விஸ்தரேண பரந்தபடி தனிசரமங்களிலும் அருளிச்செய்த ஸங்காபரிஹாரங்கள் இவ்விடத்திலே அநுஸந்தேத்யம்.

அநந்தரம், சரமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் ‘மாஸுச:’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘நீ உன்கார்யத்திலே’ என்று தொடங்கி.

மூ. 259. மாஸுச:-‘நீ உன்கார்யத்திலே அதிகரிக்காமையாலும், நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரித்துக் கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லேகாண்’ என்று அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது—‘நீ உன்கார்யத்திலே அதிகரித்து நின்றாயாகில், ‘நம்கார்யத்துக்கு என்செய்வோம்?’ என்று கரைந்து ஸோகிக்க ப்ராப்தம்; நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரியாதிருந்தேனாகில், ‘நம்கார்யத்தில் இவன் உத்யாஸீநனாயிராநின்றான்; நாம் எங்ஙனே உஜ்ஜீவிக்கப் போகிறோம்?’ என்று ஸோகிக்க ப்ராப்தம்; இங்ஙனன்றிக்கே யத்நபூலித்வங்கள் இரண்டும் உனக்கு இல்லாதபடியான ஸ்வரூபபாரதந்த்ரயத்தை உணர்ந்து, நீ உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரியாதொழிகையாலும், உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் யத்நபூலித்வங்கள் இரண்டும் என்னதாம்படி

ஸ்வாமியான நான் உன் பக்கத்தில் தடையறுக்கையாலே உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும். உனக்கு ஸோகிக்கைக்கு நிமித்தம் இல்லை காண்' என்று. முன்பு ஸோகாவிஷ்டனாய் நின்ற அவனுடைய ஸோகத்தினுடைய நிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக் கொடுக்கிறான் — என்கை.

இத்தால். 'அஹம் த்வா' என்கிற பதங்களாலே சொல்லப்பட்ட ரக்ஷகரக்ஷ்யபூதரான இருவருடைய ஸ்வபூாவத் தையும் அநுவதித்துக்கொண்டு ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனிமேல், நிவர்த்தகனான தன்னுடையவும். நிவர்த்தயங்களான பாபங்களினுடையவும் ஸ்வபூாவங்களைச் சொல்லி. ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்கிறார் 'நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தை' என்றுதொடங்கி.

மூ. 260. நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, நிவர்த்தயங்கள் உன்னை வந்து மேலிடாதென்று சொல்லி, உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லைகாண் என்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—''அஹம்'' என்று ஸர்வஜ்ஞத்வாதி, குணவிஷிஷ்டனாய்க்கொண்டு விரோதி, நிவர்த்தகனாயிருக்கிற தன் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, ''த்வா ஸர்வபாபேப்யோமோக்ஷயிஷ்யாமி'' என்று ணிச்சால் நிவர்த்தயங்களான பாபங்கள் உன்னைக்கண்டு தானே அஞ்சி ஒடிப்போமொழிய. என்னையே உபாயமாக ஸ்லீகரித்திருக்கிற உன்னை வந்து மேலிடாது என்னுமிடம்சொல்லி. அநந்தரம் ''மாஸுச:'' என்கையாலே 'இப்படியான பின்பு உனக்கு ஸோகிக்க நிமித்த மில்லை' என்கிறான் — என்கை.

இத்தலையில் விரோதியைப் போக்குகைக்குத் தான் ஒருப்பட்டு நிற்கிறபடியை அறிவித்து. இவனுடைய

ஸோகத்தைப் போக்குகிறமையை அபியுத்தோக்தியை நிதர்ஸனமாக்கிக்கொண்டு அருளிச்செய்கிறார் 'எத்தினால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 261. * 'எத்தினாலிடர்க்கடற்கிடத்தியேழை நெஞ்சமே' என்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது—திருமழிசைப்பிரான் தம்முடைய திருவுள்ளத்தைக்குறித்து, ஸர்வேஸ்வரன் இத்தலையில் விநோதியைப்போக்கி அடிமைகொள்வதாக ஏன்றுகொடுவந்து புகுந்திருக்கிறபடியைச்சொல்லி. 'இனி எதுக்காக நீ து:க்கஸாக₃ரத்திலே அழுந்துகிறாய்?' என்றாற்போலே. ஈஸ்வரனும் இப்போது இத்தலையில் ஸகலபாபங்களையும் போக்குவதாகத் தானே ஏறிட்டுக்கொண்டமையை அறிவித்து, 'இனி எதுக்காக ஸோகிக்கிறாய்?' என்று இவனைக் குறித்து அருளிச்செய்கிறான்—என்கை.

இனி, இவனுடைய ஸோகம் மறுவலிடாமல் போக்குகைக்கு உறுப்பானதொரு புகுவதுபிராய விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பாபங்களை நான் பொறுத்து' என்று தொடங்கி.

மூ. 262. பாபங்களை நான் பொறுத்துப் புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க, நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?

வ்யா:—அதாவது—நீ செய்த பாபங்களை நான் முந்தற என்னுடைய க்ஷமாவிஷயமாக்கி. அவ்வளவுமன்றிக்கே பின்னை உன்பக்கல் எனக்கு உண்டான வாத்ஸல்யத்தாலே † ..செய்த குற்றம் நற்றமாகவேகொள்” || ..செய்தாரேஸ் நன்றுசெய்தார்” என்கிறபடியே அவைதன்னைப் பாபமாக நினைவாதே புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க. இனி நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?—என்கை.

* திருச்சந்த-115. † திருச்சந்த-111. || பெரியாழ்திரு 4-9-2.

ஆக. இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் அஞ்சபதத்தாலும்-நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தையும். நிவர்த்தயாஸ்ரயத்தையும். நிவர்த்தயங்களான பாபங்களையும். அவற்றினுடைய நிவ்ருத்திப் ப்ரசாரத்தையும், தத்கார்யமான ரோகநிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்று.

இனி. இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தில் ருசி ஒருவனுக்கு உண்டாகையில் உள்ள அருமையையும். இந்த ஸ்லோகத்தனக்கு இன்னாலே நோக்கு என்னுமத்தையும். இதில் விஸ்வாஸோத்பத்தியின் அருமையையும். ஈஸ்வரன்தான் முதலிலே இத்தை உபதேசியாமைக்கு ஹேதுவையும் வேத்யுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதிக்கைக்கு ஹேதுவையும். உபாயாந்தரங்களை ஸ்வரூபேண த்யஜிக்குமளவில் தேத்யாஷமில்லை என்னுமத்தையும். அவைதான் முக்யாந்தரேண அந்விதங்கள் ஆகையாலே ஸ்வரூபேண த்யக்தங்கள் அன்று என்னுமிடத்தையும், பேற்றுக்கு ஸாத்யம் இன்னது என்னுமத்தையும். ப்லஸித்திக்கு இவன்பக்கல் வேண்டும் அம்ஸத்தையும். ஈஸ்வரனுக்கு இவனுடைய ஸுக்ருதம அநிஷ்டம் என்னுமத்தையும். இவ்வர்த்தத்தில் ஆஸ்திக்யாதிகுள் உண்டாய்ப் பிழைத்தல் இல்லையாகில் நசித்தவிதத்தை என்னுமத்தையும். வ்யவஸாயஹீநன் இதில் அந்வயித்தால் விநாஸபர்யந்தமாம் என்னுமத்தையும். இதுக்கு அபகாரிகள் இன்னார் என்னுமத்தையும் அடைவே அருளிச்செய்து தலைக்கட்டுகிறார்.

அவற்றில் ப்ரத்யமத்தில். இதில் ஒருவனுக்கு ருசிபிறக்கையில் உள்ள அருமையை தர்ஸிப்பிக்கைக்காக ஓர் உத்தியோகத்தான அருளிச்செய்கிறார் 'உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக' என்று தொடங்கி.

மூ. 263. உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை ஸ்மரிப்பது.

வ்யா:—அதாவது—தத்வநிர்ணயம் பண்ணின உய்யக் கொண்டார் ப₄க்திநிஷ்ட₂ராயிருக்கையாலே. அவரை ப்ர பக்திநிஷ்ட₂ராம்படி பண்ணவேணுமென்று. அவருக்குஇந்த ஸ்லோகார்த்த₂த்தை அருளிச்செய்த ஁ளவிலே. ‘அர்த்த₂ ஸ்தி₂தி அழகிதாயிருந்தது; ஆகிலும். அதைவிட்டு இத்தைப் பற்றத்தக்க ருசி எனக்கு இல்லை’என்ன, ‘‘வித்₃வா னாகையாலே அர்த்த₂த்துக்கு இசைந்தாய்; ப₄க₃வத்ப்ரஸாத₃ம் இல்லாமையாலே ருசி பிறந்ததில்லை’’ என்று அவர் விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை நினைப்பது-என்கை.

இனி. இந்த ஸ்லோகத்துக்கு இன்னதிலே நோக்கு என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வா தந்தர்யத்திலே நோக்கு’ என்று.

மூ. 264. இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு.

வ்யா:—அதாவது—ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம் ஒருதலையும். தான் ஒருதலையுமாயிருக்கிற இந்த ஸ்லோகத்துக்கு ஸாஸ்த்ர விஹிதமான ஸகலத₄ர்மங்களையும் ஸ்வாஸநமாக விடுவித்து. இச்சேதநனுக்குத் தானே நிரபேக்ஷ ஸாத₄நமாய். ப்ராப்தி ப்ரதிப₃ந்த₄க ஸகலபாபங்களையும் தள்ளிப்பொகட்டு. ஸ்வ ப்ராப்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கும் ஸ்வாதீ₄ந ஸகலப்ரவர்த் தகனான ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்திலே தாத்பர்யம்— என்கை.

இனி. இதில் விஸ்வாஸாத்பத்தியில் அருமையை அருளிச்செய்கிறார் ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி.

மூ.265. “இதுதான் அநுவாத₄கோடியிலே” என்று வங்கிப்புரத்துநம்பி வார்த்தை.

வ்யா:— அதாவது—இந்த ஸ்லோகார்த்த₂ந்தான் அநு வாத₃த்தினுடைய கோடியிலே என்று ஆப்ததமரான வங்கிப் புரத்து நம்பி அருளிச்செய்யும் வார்த்தை—என்கை.

‘அது எத்தாலே’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘அர்ஜுநன்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 266. அர்ஜுநன், க்ருஷ்ணனுடைய ஆணைத் தொழில்களாலும், ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், க்ருஷ்ணன் தன் கார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், இவனே நமக்குத் தஞ்சமென்று துணிந்த பின்பு தன்னைப்பற்றச் சொல்லுகையாலே.

வ்யா:—அதாவது—இதுக்கு அதிகாரியான அர்ஜுநன் பரால்யமே தொடங்கி க்ருஷ்ணனுடைய அக, டிதக, டநாஸாமர்த்த்ய ப்ரகாஸகமான அதிமா நுஷ சேஷ்டி தங்களாலும், 199 “एष नारायणः श्रीमान् श्रीरार्णवनिर्केतनः। नागपर्यङ्कमुत्सृज्य ह्यागतो मथुरां पुरीम्॥” (ஏஷ நாராயண: ஸ்ரீமாந் க்ஷீரார்ணவ நிகேதந:। நாக, பர்யங்கமுத்ஸ்ருஜ்ய ஹ்யாக, தோ மதுராம் புரீம்॥) 200. “पुण्या द्वारवती यत्र तत्रास्ते मधुसूदनः। साक्षाद्वः पुराणोऽसौ स हि धर्मः सनातनः॥” (புண்யா த்வாரவதீ யத்ர தத்ரா ஸ்தே மது, ஸூத, ந:। ஸாக்ஷாத்வ, தே, வ: புராணோஸௌ ஸஹி த, ர்மஸ் ஸநாதந:॥) 201. “यत्र नारायणो देवः परमात्मा सनातनः। तत्र कृत्स्नं जगत् पार्थ तीर्थान्यायतनानि च॥” (யத்ர நாராயணோ தே, வ: பரமாத்மா ஸநாதந:। தத்ர க்ருத்ஸ்நம் ஜகத் பார்தக, தீர்த் த்ராந்யாயதநாநி ச॥) 202. “ये च वेदविदो विप्राः ये चाध्यात्मविदो जनाः। ते वदन्ति महात्मानं कृष्णं धर्मं सनातनम्॥” (யே ச வேத, விதே, ரா விப்ரா: யே சாத்வாத்மவிதே, ரா ஜநா:। தே வத, ந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் த்ரம்மம் ஸநாதநம்॥) 203. “पवित्राणां हि गोविन्दः पवित्रं परमुच्यते। पुण्यानामपि पुण्योऽसौ मङ्गलानाञ्च मङ्गलम्॥” (பவித்ராணாம் ஹி கே, ராவிந்த: பவித்ரம் பரமுச்யதே। புண்யா நாமபி புண்யோஸௌ மங்க, ளாநாஞ்ச மங்க, ளம்॥) 204. “कृष्ण एव हि लोकानामुत्पत्तिरपि चाप्ययः। कृष्णस्य हि कृते भूतमिदं विश्वं चराचरम्॥” (க்ருஷ்ண ஏவ ஹி லோகாநாமுத்பத்திரபி சாப்யய:। க்ருஷ்ணஸ்ய ஹி க்ருதே பூ, தம் இத, ம் விஸ்வம் சராசரம்॥) என்றும் இத்யாதிகளாயிருந்துள்ள பராவரதத்த்வ

யாத₂ தம்ய வித்துக்களான ருஷிகள் வாக்கியங்களாலும், பூரல் யாத்ப்ரப்₂ருதி புரவாஸத₃ஸையோடு வநவாஸத₃ஸையோடு வாசியற க்ருஷ்ணன் தன் கார்யத்துக்குக் கடவனாய் நோக்கிக் கொண்டு போருகையாலும், 'இவன் சொல்லுகிற உபாயங்கள் எல்லாம் நமக்குத் தஞ்சமன்று; இவனே நமக்குத் தஞ்சம்' என்று விஸ்வஸித்தபின்பு 'ஆனால் என்னைப்பற்று' என்று சொல்லுகையாலே—என்கை.

இது தன்னை முதலிலே உபதே₃ஸியாமைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'புறம்பு' என்று தொடங்கி.

மூ. 267. புறம்பு பிறந்தது எல்லாம், இவன் நெஞ்சை ஸோதி₄க்கைக்காக.

வ்யா:-அதாவது—205. “यच्छेयः स्यान्निश्चितं ब्रहि तन्मे शिष्यः तेऽहं शायि मां त्वां प्रपन्नम्॥” (யச்ச₂ரேய: ஸ்யாந் நிஸ்சிதம் (ப்₃ருஹி தந்மே ஸிஷ்யஸ்தேஹம் ஸாதி₄ மாம் த்வாம் ப்ரபந்நம்) என்ற இவனுக்கு உபாயோபதே₃ஸம்பண்ணத் தொடங்கு கிறவளவிலே முதலிலே இத்தை உபதே₃ஸியாதே உபாயாந்தரங்களைப் பரக்க நின்று உபதே₃ஸித்தது எல்லாம் 'அவ்வளவிலே பர்யவஸித்துவிடுமோ? அவற்றினுடைய தே₃ரஷத₃ர்ஸநத்தாலே இவ்வுபாயோபதே₃ஸத்துக்கு அதி₄ காரியாமோ? என்று இவனுடைய ஹ்ருத₃யத்தை ஸோதி₄க்கைக்காக—என்கை.

'ஆனால், இவனன்றோ இப்படி ஹ்ருத₃ய ஸோத₄நார்த்த₃மாக உபாயாந்தரங்களை உபதே₃ஸித்தவன்? வேத₃புருஷன் அவற்றை விதிப்பானென்?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'வேத₃புருஷன்' என்று தொடங்கி.

மூ. 268. வேத₃புருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதித்தது, கொண்டிப் பசுவுக்குத் தடிகட்டி விடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமமகாரங்களால் வந்த களிப்பு அற்று ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கைக்காக.

வ்யா:—அதாவது—ஆப்தசமனான வேத்யபுருஷன் 206.
 “விநாய ப்ரா கர்வீத” (விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத) 207.
 “ஓஸித்யாட்மாநம் த்யாயத்” (ஓமித்யாத்மாநம் த்யாயத்) 208. “ஆத்மாந-
 மீவ லோகமுபாஸீத” (ஆத்மாநமேவ லோகமுபாஸீத) 209. “ஆத்மா
 வா அரே ட்ரப்ய: ஶ்ரோத்வ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்யாஸிதவ்ய:” (ஆத்மா வா அரே
 த்ரஷ்டவ்யம் ஶ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்யாஸிதவ்ய:)
 இத்யாதிகளாலே உபாயாந்தரங்களை மோக்ஷஸாத்யமாக
 விதித்தது-பட்டிதின்று திரிகிற பசவுக்கு இடைஞ்சல் வரப்
 படுகைக்காகக் கழுத்திலே தடியைக் கட்டிவிடுவாரைப்
 போலே. அஹங்காரமமகாரவஸ்யனாய்க் களித்துத் திரிகிற இவ
 னுக்கு. 210. “ஜ்மான்தரஸஹ்ஸு தபோஜ்ஞாந ஸமாதிபி:” (ஜந்மாந்
 தரஸஹ்ஸரேஷு தபோஜ்ஞாந ஸமாதிபி:) என்கிறபடியே
 காயக்லேஸரூபமான கர்மாநுஷ்டாநம் இந்த்ரியஜயம் முத
 லான அருந்தேவைகளாலே செறுப்புண்டு அந்தக்களிப்புப்
 போய் புகுவத்பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்
 கைக்காக—என்கை.

ஆனால். இப்படி ஸ்வரூபஜ்ஞானோநாத்ய ஹேதுவான
 இவற்றைவிட்டால் குற்றமாகாதோ? என்ன. அருளிச்
 செய்கிறார் ‘ஸந்யாஸி’ என்று தொடங்கி.

மூ. 269. ஸந்யாஸி முன்புள்ளவற்றை விடுமா
 போலே இவ்வளவு பிறந்தவன் இவற்றைவிட்டால்
 குற்றம் வாராது.

வ்யா:—அதாவது-சரமார்மத்திலே அந்விதனானவன்
 பூர்வார்ம தர்மங்களை விடுகிறபோலே. அந்யோபாயங்களி
 னுடைய ஸ்வரூபவிரோதித்வாதிகளாலே ஸித்தேத்யாபாயத்
 திலே இழியும்படி இவ்வளவான ஜ்ஞாநபாகம் பிறந்தவன்
 இவ்வுபாயாந்தரங்களை விட்டால் தேஜாஷமாகாது-என்றபடி.

இவைதான் ஆகாராந்தரத்தாலே அந்விதங்களாகை
 யாலே, இவற்றில் இவன் தனக்கு ஸ்வரூபத்யாக்யம் இல்லை

என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார். இவன் தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்' என்று.

மூ. 270. இவன்தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்.

வ்யா:—அதாவது—ஸாதநாந்தரபரித்யாக பூர்வகமாக ஸித்தஸாதந பரிக்ரஹம் பண்ணின இவ்வதிக்காரிதான். கர்மஜ்ஞாநாதிகள் ஆகிற இவைதன்னை ஸ்வரூபேண த்யஜித்திலன்—என்கை.

‘அது எங்ஙனே?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘கர்மம்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 271. கர்மம்-கைங்கர்யத்திலே புகும்; ஜ்ஞாநம்-ஸ்வரூபப்ரகாஸத்திலே புகும்; புக்தி-ப்ராப்யருசியிலே புகும்; ப்ரபத்தி-ஸ்வரூபயாத்மம்யஜ்ஞாநத்திலே புகும்.

வ்யா:-அதாவது-ஸ்வவர்ணஸ்வாஸ்ரமோசிதமாக இவன் அநுஷ்டிக்கும் விஹித கர்மம், ஸாதநபுத்தியாவன்றிக்கே ஆந்ருஸம்ஸ்யத்தாலே பரார்த்தமாக அநுஷ்டிக்கையாலே, ஈஸ்வரனுக்கு மிகவும் உகப்பாகையாலே, தத்ப்ரீதி ஹேதுவாகப் பண்ணும் கைங்கர்யத்திலே அந்தர்ப்புவிக்கும். / “நுண்ணறிவு” என்கிறபடியே ஸ்வஸ்வரூபஜ்ஞாந பூர்வகமாகப் பரஸ்வரூபத்தை ஸாக்ஷாத்கரிக்கைக்கும் உறுப்பான ஸூக்ஷ்ம ஜ்ஞாநம், ஸாதநபுத்தி கழிந்தவாறே ஸ்வரூபத்தினுடைய ப்ரகாஸத்திலே அந்தர்ப்புவிக்கும். 211. “भक्त्या त्वनन्यथा शक्यः” (புக்த்யா த்வநந்யயா ஸக்ய:) என்கிறபடியே புகுவத்ப்ராப்திக்கு ஸாதநமான புக்தி அந்த ஸாதநபுத்தி போனவாறே பேராஜநத்துக்கு க்ஷுத்துப்போலே ப்ராப்யமான கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வக்ஷணத்திலே அநுவர்த்திக் கக்கடவதான ருசியிலே அந்தர்ப்புவிக்கும். ஸித்தேதாபாய

/ திருவாய் 5-7-1.

வரணருபையான ப்ரபத்தி ஏகபக்தத்திலே சொல்லுகிற படியே ஸாத்யநபாவம் கழிந்தவாறே அத்யந்தபரதந்த்ரதயா அநந்யஸூரணமாயிருந்துள்ள ஸ்வரூபத்தினுடைய யாத்யாத் ம்யஜ்ஞாநத்திலே அந்தர்பூவிக்கும—என்கை.

‘பூக்தி ப்ரபத்திகள் இரண்டையுங் கழித்தால் இவன் தனக்குப் பூலஸாத்யநமாவது எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஒருபூலத்துக்கு’ என்றுதொடங்கி.

மூ.272. ஒரு பூலத்துக்கு அரிய வழியையும், எளிய வழியையும் உபதேஸிக்கையாலே, இவை இரண்டும் ஒழிய பூக்யவத்ப்ரஸாத்யமே உபாயமாகக்கடவது.

வ்யா:-அதாவது-பூக்யவத் ப்ராப்தியாகிற ஒருபூலத்துக்கு 212. “जन्मान्तरसहस्रेषु तपोज्ञानसमाधिसिः। नराणां क्षीणपापानां कृष्णे भक्तिः प्रजायते॥” (ஐநமாந்தர ஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாந ஸமாதியிஃ। நராணாம் க்ஷீணபாபாநாம் க்ருஷ்ணே பூக்தி: ப்ரஜாயதே) என்கிறபடியே அநேக ஐந்மங்களிலே கர்ம ஜ்ஞாநாதிகளாகிற அங்கங்களாலே ஸாத்யக்கப்படுமதாகையாலே அரிதாயிருந்துள்ள பூக்திமார்க்கத்தையும், “ஸர்வ த்யர்மாந் பரித்யஜ்ய” என்று ஸகலப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி பூர்வகமாக ஸக்ருத்யுஷ்டேயமாகையாலே எளிதாயிருந்துள்ள ப்ரபத்திமார்க்கத்தையும் உபதேஸிக்கையாலே, ஸாத்யநகௌரவ லாக்யவங்களில் தாத்பர்யமின்றிக்கே தத் தத்ய்வயாஜேந பூலப்ரத்யானகாநின்றிள்ள அவனுடைய ப்ரஸாத்யமே ப்ரத்யாநமாகையாலே. பூக்திப்ரபத்திகளாகிற இவையிரண்டுமொழிய பூக்யவானுடைய ப்ரஸாத்யம் உபாயமாகக் கடவது—என்கை.

‘ஆனாலும். பேற்றுக்கு இவன் பக்கவிலும் ஏதேனும் உண்டாகவேண்டாபோவா?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘பேற்றுக்கு’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 273: பேற்றுக்கு வேண்டுவது—விலக்காமையும், இரப்பும.

வயா:— அதாவது—புலஸ்தீதிக்குச் சேதநன் பக்கல் உண்டாகவேண்டுவது-ஸ்வயத்நத்தாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்காதொழிகையும், அது புருஷார்த்த மாலைக்கு உறுப்பான் இரப்பும—என்கை.

* இங்ஙனன்றிக்கே. இவன்பக்கலிலும், சிலஸுக்ருதம் உண்டானால் ஆகாதோ? என்க. அது உபாயபூதனுக்கு அநிஷ்டமென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'சக்ரவர்த்தித் திருமகன்' என்றுதொடங்கி.

மூ. 274. சக்ரவர்த்தித் திருமகன், பாபத்தோடே வரிலும் அமையுமென்றான்; இவன், புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணுமென்றான்.

வயா:— அதாவது—213. "ராமோ விஹ்வான் ஧்ம:" (ராமோ விக்ரஹவான் த்ர்ம:) என்கிற சக்ரவர்த்தித்திருமகன் 214. "யதி வா ராண: சய்" (யதிவா ராவணஸ் ஸ்வயம்) என்று 'பாபிஷ்டனான ராவணன்தானாகிலும் 'அழைத்துவாரும்' என்கையாலே பாபம் பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடல் அல்லாமையாலே. 'பாபத்தோடே வரிலும் அமையும்'—என்றான்; 215. "கூன் ஧்மீ சநாதன" (க்ருஷ்ணம் த்ர்மம் ஸநாதனம்) என்கிற இவன் 'ஸ்வதர்மார் புரித்யஜ்ய' என்கையாலே - பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடலான புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணுமென்றான்—என்கை. ஆகையால், ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்கு அஸஹனான உபாயபூதனுக்கு இவன்பக்கல் ஸுக்ருதம் அநிஷ்டம் என்று கருத்து.

இவ்வர்த்தத்தில் இழிந்தவனுக்கு—ஆஸ்திகனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய, மத்யமஸ்திதி

யில்லை என்னுமத்தைப் பூர்வாசார்ய வசநத்தாலே அறிவிக்கிறார் 'ஆஸ்திகனாய்' என்றுதொடங்கி.

மூ.275. "ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்தத்தில் ருசி விஸ்வாஸங்களுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய நடுவில் நிலையில்லை" என்று பட்டர்க்கு எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை.

வ்யா:—அதாவது—“இவ்வர்த்தத்தில் அந்விதான வன்புகுவத்ப்ரபாவத்தால் 'இது ஸத்யம்' என்று ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்தத்தில் ருசியும். 'இது தப்பாது' என்கிற விஸ்வாஸமுமுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல். நாஸ்திரங்களுல்லாம் ஒருதலையும் இது ஒருதலையுமாய் இப்படியிருப்பதொன்றுண்டோ?" என்று நாஸ்திகனாய் இத்தை அநாதூரித்து நசித்தலித்தனையொழிய, நடுவிலொரு நிலையில்லை" என்று ஸகலநாஸ்திர வித்தமரான பட்டருக்கு ஆப்ததமரான எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை—என்கை.

'வ்யவஸாயஹீநனுக்கு இதில் அந்வயம் விநாஸத்துக்கு உடலாம்' என்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'வ்யவஸாயம்' என்றுதொடங்கி.

மூ. 276. வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு இதில் அந்வயம், ஆமத்தில் பேராஜநம்போலே.

வ்யா:—அதாவது-இதில் சொல்லுகிற த்யாக, ஸ்வீகாரங்களுக்கு ஈடான வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு இதிலுண்டான அந்வயம். அஜீர்ணதூஸாயிற் பண்ணின பேராஜநம் மரணஹேதுவாமாபோலே விநாஸஹேதுவாய்ப் பர்யவளிக்கும்—என்கை.

இதுதனக்கு அதிகாரிகள் இன்னாரென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பரென்கிறபடியே அதிகாரிகள் நியதர்' என்று.

மூ. 277. * “விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்” என்கிற படியே அதிகாரிகள் நியதர்.

வ்யா:— அதாவது-“செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாழ் பணித்த மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்” என்று “கரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியராய். அது தன்னை அர்த்தக்ரியாகாரியாய்க்கொண்டு கோயிலிலே சாய்ந்தருளினவர்தாம். அர்ஜுநவ்யாஜத்தாலே திருத்தேர்த்தட்டிலேநின்று அருளிச்செய்த யதார்த்தமாய்ச் சீரியதுமாய் ஸுலபமமான “மாமேகம் ஸரணம் வ்ரஜ” என்கிற வார்த்தையைப் பெரியாழ்வார் கேட்டு. தந்நிஷ்டராயிருப்பர்” என்கிறபடியே இவ்வர்த்தத்துக்கு அதிகாரிகள் இது கேட்டால் இதன்படியே நியதராயிருக்குமவர்கள்—என்கை.

இவ்வர்த்தநிஷ்டரான ஆழ்வார்களுடைய துவ்யஸூக்தியில் இதுக்கு அர்த்தமாக அநுஸந்திக்கப்படுமவற்றை அருளிச்செய்து இதுதன்னை நிகழிக்கிறார் ‘வார்த்தையறிபவர்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 278. † “வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும் || “அத்தனாகி” என்கிற பாட்டும் ‘இதுக்கு அர்த்தமாக அநுஸந்தேயம்

சரமச்லோகப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பின்னிலோகாசார்யர் அருளிய முமுகுஷுப்படி முற்றிற்று.

வ்யா—அதாவது-† “வார்த்தையறிபவர்-பேர்த்த பிறப் பொடு நோயொடு மூப்பொடு இறப்பவை பேர்த்துப் பெருந்துன்பம் வேரறக்கித் தன்தாளின்கீழ்ச் சேர்த்து அவன் செய்யுஞ் சேமத்தையெண்ணித் தெளிவுற்று மாயவற்கு ஆளன்றியாவரோ” என்று “மாமேகம் ஸரணம் வ்ரஜ-ஸர்வ பாபேப்யே மோக்ஷயிஷ்யாமி” என்ற நல்வர்த்தையை அறியுமவர்கள் பரணிக்கூடு / வரிந்தாற்போலே இவ்வர்த்

* நாச்-திரு 10-10. † திருவாய் 7-5-10. || திருச்சந்த 115. / (பா) பரந்தாற்போலே.

மாவைச் சூழப்பொதிந்துகிடக்கிற ஐந்மங்களோடும். அவை
 புக்கவிடத்தே புகக்கடவதான வ்யாதி,யோடும். அங்ஙனே
 யாகிலும் சிறிதுநாள் செல்லாதபடி இடிவிழுந்தாற்போலே
 வரும் ஐரையோடும். அங்ஙனையாகிலும் இருக்கவொண்
 னாதபடி இவனுக்கு அநபி,மதமான வீநாஸமுமாகிற
 இவற்றை விடவிட நெடுஞ்சுவர் தள்ளுமாபோலே தள்ளி.
 அவைபோல அநந்தரம் வரக்கடவதான கைவலயமாகிற
 மஹாது:க்கத்தை ஸ்வாஸநமாகப் போக்கி. பாதுகேரையே
 போலே தன் திருவடிகளின் கீழே சேரும்படிபண்ணி. புநரா
 வருத்தியறும்படி அவன்பண்ணும் ரகசியை அநுஸந்தித்து
 வ்யவஸிதராய்க்கொண்டு தங்களுக்கு ஆஸ்ரமணீயனாய்
 வீரோதி,நிவர்த்தகனான ஆஸ்ரயபூதனுக்கு ஒழிய வேறொரு
 வர்க்கு ஆளாவாரா?—என்று நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த
 “வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும். “முத்தனார் முகுந்
 தனார் ஒத்தொவ்வாத பல் பிறப்பொழித்து நம்மையாட்
 கொள்வான்-அத்தனாகி யன்னையாகி யானுமெம்பிரானுமாய்ப்
 புகுந்து-நம்முள் மேவினார்; ஏழைநெஞ்சமே! எத்தினால்
 இடர்க்கடல் கிடத்தி” என்று “வேறுயப்ரத்யநீகராகையாலே
 அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகூந்த,ராய். முக்திபூமிப்ரத,ரானவர்
 ஸகல தே,ஹவர்த்திகளான ஆத்மாக்களும் ஜ்ஞானைகாகார
 தயா ஒத்து. தே,வாதி,பே,கூத்தாலே ஒவ்வாமலிருக்கும் டல
 வகைப்பட்ட ஐந்மங்களைப்போக்கி. நித்யஸம்ஸாரிகளாய்ப்
 போந்த நம்மை நித்யஸூரிகள் கொள்ளும் அடிமையைக்
 கொள்ளுகைக்காக ஹிதமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் பிதாவா
 யும், ப்ரியமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் மாதாவாயும். அடிமை
 கொள்ளக்கடவ நம்முடைய ஸ்வாமியாயும்; இப்படி எர்வ
 வித,பூந்து,வுமாய். நம்முடைய தண்மையையும் தம்முடைய
 பெருமையையும் பாராதே நம்முடைய ஸர்வப,ரத்தையும்
 தாமேயேறிட்டுக்கொண்டு செய்வாராக வேறுமான நம்
 முள்ளே புகுந்து ஒருநீராகப் பெர்ருந்தினார்; அறிவிவியான
 நெஞ்சே! நம்முடைய ஹிதம் அறிகைக்கு நாம் ஸர்வஜ்ஞ
 ராயோ அவன் அஜ்ஞனாயோ. ஹிதத்தைப் ப்ரவர்த்திப்

பிக்கைக்கு நாம் ஸக்தராயோ அவன் அஸக்தனாயோ, கார்யஞ்செய்து கொள்ளுகைக்கு நாம் ப்ராப்தராயோ அவன் அப்ராப்தனாயோ. தன் மேன்மைபாராதே தாழ்நின்று உபகரிக்குமவனாயிருக்க எத்தாலே நீ து:க்கஸாக₃ரத்திலே கிடக்கிறது?' என்று திருமழிசைப்பிரானருளிச்செய்த "அத்தனாகி" என்கிற பாட்டும் இந்த ஸ்லோகத்துக்கு அர்த்த₂மாக அநுஸந்தே₄யம்—என்கை.

ஆக, இத்தால் ஸ்வீகாராங்க₃தயா த்யாஜ்யமான த₄ர்ம விஸேஷங்களையும், அந்த த₄ர்மங்களினுடைய த்யாக₃ப்ரகாரத்தையும், அந்த த₄ர்மத்யாக₃ பூர்வகமாகப் பற்றும் விஷயத்தினுடைய ஸௌலப்ய₃யாதி₃ குணயோக₃த்தையும், அக்குணவிஸிஷ்ட வஸ்துவினுடைய ஸஹாய அஸஹத்வ லக்ஷணமான நைரபேக்ஷ்யத்தையும், நிரபேக்ஷ வஸ்துவினுடைய உபாயபூரவத்தையும், அதை உபாயதவேந ஸ்வீகரிக்கையையும், ஸ்வீக்ருதமான உபாயத்தினுடைய ஜ்ஞாந ஸக்த்யாதி₃குணயோக₃த்தையும், அக்குணவிஸிஷ்ட வஸ்துவினிலே ந்யஸ்தபூரண அதி₄காரியையும், அதி₄காரிக்கு விநோதி₄யான பாபஸமுஹத்தையும், அப்பாபவிமோசநப்ரகாரத்தையும், அப்பாபவிமோசகனைப் பற்றின அதி₄காரியுடைய நைர்பூர்யத்தையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

சரமஸ்லோகப்ரகரண வ்யாக்₂யானம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

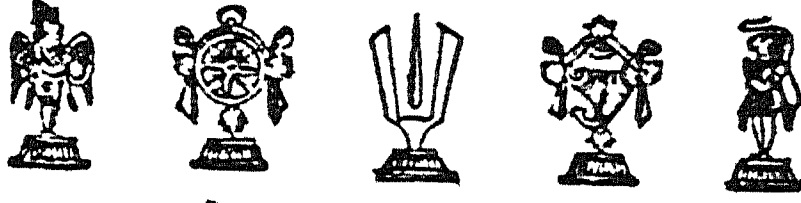
சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

முழுக்ஷுப்படி வ்யாக்₂யானம்

ஸம்பூர்ணம்.

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:
ஸ்ரீமத் வரவரமுநயே நம:



முழுக்ஷுப்படி வ்யாக்யான ப்ரமாணத்திரட்டு

1. அஸந்நேவ ஸ ப,வதி அஸத், ப்ரஹ்மேதி வேத, சேத் |
அஸ்தி ப்ரஹ்மேதி சேத், வேத, | ஸந்தமேநம் த்தேரீ விது, |

['ப்ரஹ்மத்தை அறிகிறான்' என்பது (ஒருவனுக்கு) இவனை யாகில், அவன் (இருந்தும்) இல்லாதவனாகவே ஆகிறான். 'ப்ரஹ்மத்தை அறிகிறான்' என்பது (ஒருவனுக்கு) உள்ள தாகில், அதனால் இவனை உள்ளவனாக (நல்லோனாக) அறிகிறார்கள்.]

2. லக்ஷ்மீநாத,ஸமாரம்ப,நாம் நாத,யாமுநமத்,யமாம் |
அஸ்மத,சார்யபர்யந்தாம் வந்தே, குருபரம்பராம் ||

[லக்ஷ்மீநாத,னிடமிருந்து தொடங்குவதும், நாத,முனிகளையும், யாமுனமுனிகளையும் நடுவிலுடையதும், எம்முடைய ஆசார்யருடன் முடிவதுமான குருபரம்பரையை வணங்குகிறேன்.]

3. ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபகஜ்ஞாநம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முழுக்ஷுபி, |
ஜ்ஞாநத்ரயசூபாதே,யம் ஏதத,ந்யந்ந கிஞ்சந ||

[தன் (ஆத்மஸ்வரூப) ஜ்ஞாநமும், உபாயஜ்ஞாநமும், புருஷார்த்த, ஜ்ஞாநமும், ஆகிய மூன்றுவகை அறிவுகள் முழுக்ஷுக்களால் கொள்ளத்தக்கவை. வேறெதுவும் வேண்டியதில்லை.]

4. மந்தாரம் த்ராயத இதி மந்த்ர:

[மனனம் செய்பவனைக் காப்பாற்றுவது என்னும் காரணத்தாலே மந்திரம் எனப்படுகிறது.]

1. தை-ஆந-6. 2. ஆழ்வான் முக்தகம். 3.
4. வ்யக்தபத்தி.

5. தே₃ஹாஸக்தாத்மபு₃த்₃தி₄ர் யதி₃ ப₄வதி பத₃ம் ஸாது₄ வித்₃யாத்
த்ருதீயம்
ஸ்வாதந்தர்யாந்தே₄ர் யதி₃ ஸ்யாத் ப்ரத₂மமிதரஸேஷத்வதி₄ர்சேத்₃
த்₃விதீயம் |

ஆத்மத்ராணோம்முக₂ஸ்சேந்நம இதி ச பத₃ம் ப₃ாந்த₄வாப₄ாஸலோல:
ஸப₃த₃ம் நாராயணாக்₂யம் விஷயசபலதி₄ர்சேச் சதுர்த்தீதம் ப்ரபந்ந: ||

[ப்ரபந்நனுவன். தே₃ஹத்தில் ஆத்மபு₃த்₃தி₄யையுடைய
வனுவனாகில் (கான் ஜ்ஞாநகாரனென்று காட்டும் ப்ரணவத்
தின்) முன்றாவது பத₃மான மகாரத்தை நன்கு அறியக்கடவன்.
தான் சுதந்திரன் என்னும் எண்ணத்தாலே அறிவு கெட்
டிருந்தனாகில் (தன்னை ஈஸ்வரரோஷமென்றறிவிக்கிற ப்ரண
வத்தின்) முதற்பத₃மான அகாரத்தையும், மற்றவர்களுக்குத்
தன்னை அடிமையென்று எண்ணினாகில் (அவனுக்கே அடிமை
யென்று அறிவிக்கும் ப்ரணவத்தின்) இரண்டாவது பத₃மான
உகாரத்தையும், தன்னை ரக்ஷித்துக்கொள்வதில் ஈடுபட்டா
னாகில் (தன்னைத்தான் ரக்ஷிக்கமுடியாதெனக்காட்டும்) நம:
என்னும் பத₃த்தையும், ஆப₄ாஸ(மேலெழுத்தோன்றும்) ப₃ந்
துக்களிடம் ஈடுபட்டானாகில் (எல்லாவற்றவும் அவனையென
அறிவிக்கும்) நாராயணன் என்னும் ஸப₃த₃த்தையும்,
ஸப₃த₃ாதி₃ விஷயங்களில் ஈடுபட்ட பு₃த்₃தி₄யையுடையவ
னாகில் (ப₄க₃வத்தைகங்கரிய ரஸத்தைப் பிரார்த்திக்கும்) 'ஆய'
என்னும் சதுர்த்தீயையுடைய நன்கு அறியக்கடவன்.]

6. ருசோ யஜும்ஷி ஸாமாநி ததை₃வாத₃ர்வணாநி ச |

ஸர்வமஷ்டாக்ஷராந்தஸ்த₃ம் யச்சாந்யத₃பி வாங்மயம் ||

[ருக். யஜுஸ். ஸாமம். அத₃ர்வணம் என்னும் வேத₃ங்களும்.
மற்றுள்ள உபப்₃ரும் ஹணவாக்குகளுமாகிய எல்லாம் அஷ்டா
க்ஷரத்தில் அடங்கியுள்ளன.]

7. மந்தராணாம் பரமோ மந்தரோ கு₃ஹ்யாநாம் கு₃ஹ்யமுத்தமம் |

பவிதரஞ்ச பவித்ராணாம் மூலமந்த்ரஸ் ஸநாதந: ||

[மந்திரங்களுள் மேலான மந்திரமும். ரஹஸ்யங்களுள்
மேலான ரஹஸ்யமும். பாவனங்களுள் ப்ரமபாவனமும்
பழையதான (அஷ்டாக்ஷரமெனும்) மூலமந்திரமேயாகும்.]

5. அஷ்டஸ்வேராகி-4. 6. வருத்₃த₄ஹாரீதஸம்ருதி 6-48.

7. நாரதீயகல்பம். அஷ்டாக்ஷரப்₃ரஹ்மவித்யை 1-11.

8. கு₃ரும் ப்ரகாஸயேத்₃ தீ₄மாந் மந்த்ரம் யத்நேந கே₃பயேத் |

அப்ரகாஸப்ரகாஸாப்யாம் க்ஷீயேதே ஸம்பத₃யுஷீ ||

[அறிவாளியாயிருப்பவன் கு₃ருவை வெளிப்படுத்தக்கடவன்; மந்திரத்தை மிகமுயன்று (அநதி₄காரிகளிடமிருந்து) மறைக்கக்கடவன்; (ஆசாரியனை) வெளிப்படுத்தாததாலும். (மந்திரத்தை) வெளிப்படுத்துவதாலும் (முறையே) செல்வமும் ஆயுளும் ந₃சிக்கும்.]

9. தை₃வாதீ₄நம் ஜக₃த் ஸர்வம் மந்த்ராதீ₄நம் து தை₃வதம் |

தந்மந்த்ரம் ப்₃ராஹ்மணாதீ₄நம் தஸ்மாத்₃ ப்₃ராஹ்மண தை₃வதம் ||

[எல்லாவுலகும் தெய்வத்திற்கு வஸப்பட்டது. தெய்வமோ வெனில் மந்திரத்திற்குக் கட்டுப்படுவது; அந்த மந்திரம் ஆசார்யவஸ்த்திலிருப்பது. ஆகையால் ஆசாரியனே (சேதனனுக்கு) தெய்வமாவான்.]

10. மந்த்ரே தத்₃தே₃வதாயாஞ்ச தத₃ா மந்த்ரப்ரதே₃ கு₃ரௌ |

த்ரிஷு ப₄க்தி: ஸத₃ா கார்யா ஸா ஹி ப்ரத₂மஸாத₄நம் ||

[மந்திரத்தினிடத்தும், அதன் தே₃வதையிடமும் அப்படியே அம்மந்திரத்தையளித்த ஆசாரியனிடமும் (ஒன்றொழியாமல்) இம்முன்றினிடமும் எப்போதும் பக்தி செய்யப்படவேண்டும்; அந்த ப₄க்தியே (ப₄க₃வத் ப்ராப்திக்கு) முதல் உபாயமாகும்.]

11. த₃ாஸபூ₄தா: ஸ்வத: ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந: |

நாந்யத₃ா லக்ஷணம் தேஷாம் ப₃ந்தே₄ மோக்ஷே தை₃வ ச ||

[எல்லா ஆத்மாக்களும் இயற்கையாகவே பரமாத்மாவுக்கு அடிமைப்பட்டவர்களன்றோ. ஸம்ஸாரத்திலும் மோக்ஷத்திலும் அவர்களுக்கு வேறுவகை லக்ஷணமில்லை]

12. பதிம் வில்வஸ்யாத்மேஸ்வரம் |

[உலகிற்குப் பதியும். தனக்குத் தானே ஈஸ்வரனுமாயிருப்பவன் நாராயணன்.]

8. ஸுஷஸம்ஹிதை 14-50. 9. விஹகே₃ந்த்₃ரஸம்ஹிதை படலம்-22. 10. விஷ்ணுதத்வம். 11. ஹாரீதஸ்மிருதி.

12. தை-நா.

முமு-22

13. ஸ்வத்வமாத்மநி ஸஞ்ஜாதம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்திதம் |

உபயோரேஷ ஸம்பந்தேந பரோ஽பிதே மம ||

[உடைமையாயிருக்கும் தன்மை ஆத்மாவில் இயற்கையாயிருப்பது; உடையவனுயிருக்கும் தன்மை ப்ரஹ்மத்திடம் இயற்கையாயிருப்பது. இருவர்க்கும் இதுவே ஸம்பந்தம்; வேறெதையும் நான் ஒப்பவில்லை.]

14. ஸம்ஸார ஸாக்ஷம் கேதாரமநந்த க்லேஸபாஜநம் |

த்வரமேவ ஸரணம் ப்ராப்ய நிஸ்தர்ந்தி மநீஷிண: ||

[கொடியதாய். அளவற்ற துன்பத்திற்கு இருப்பிடமான ஸம்ஸாரக்கடலை உன்னை ஸரணடைந்தே மனிதர்கள் தாண்டுகிறார்கள்.]

15. ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மனோ ரூபம் ப்ராப்துஸ்ச ப்ரத்யக்ஷாத்மந: |

ப்ராப்த்யுபாயம் பதம் ப்ரார்ப்தேஸ் ததா ப்ராப்திவிநோதி ச ||

வத்யந்தி ஸகலா வேத்ஸாஸ் ஸேதிஹாஸபுராணகா: |

முநயஸ்ச மஹாத்மநோ வேத்யவேத்யார்த்தவேதிந: ||

[அடையத்தக்க பரம்பொருளின் தன்மை. அடைபவனான ஜீவாத்மாவின் தன்மை. அடையும் வழி. அடைந்து பெறும் பயன். அடைவதற்குத் தடை ஆகியவற்றை இதிறாஸ புராணங்களோடு கூடிய எல்லா வேதங்களும் வேதஸூத்ர த்யார்த்தங்களையறியும் மஹாபுருஷர்களான முனிவர்களும் உரைக்கின்றனர்.]

16. ஸ்வேதேவ்ய ஸம்பந்தாத்நித்யம்ப்ரத்யுமாத்யபி |

ரக்ஷிஷ்யத்யநுகூலாந்நஹிதி யா ஸுத்ருடா மதி: ||

ஸ விர்வாஸோ பவேத்

[அநாதியாயிருக்கும் உடையவனுக்கும் உடைமைக்கு முள்ள உறவால். அன்புடைய நம்மை அவசியம் ரக்ஷித்தே தீருவான் என்னும் உறுதியான எண்ணமே மஹாவிரவாஸம் எனப்படுகிறது.]

13. ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வம். 14. ஜிதந்தே 1-4 15. ஹாரீத
ஸ்மிருதி 8-141. 16. லக்ஷ்மீதந்த்ரம் 17-70.

17. ஏவம் ஸம்ஸ்ருதிசக்ரஸ்தே ப்ராம்யமானே ஸ்வகர்மபி: |

ஜீவே து:க்காகுலே விஷ்ணு: க்ருபா காப்யுபஜாயதே ||

[ஸம்ஸார சக்கரத்தில் தன் கருமங்களால் இவ்வண்ணம் சுழன்று துன்புற்ற ஜீவனிடத்தில் விஷ்ணுவுக்கு விவரிக்க முடியாததொரு கருணை உண்டாகிறது.]

18. 14-வது இலக்கம் காண்க.

19. ஸம்ஸாரார்ணவமக்ஷநாநாம் விஷயாக்ராந்த சேதஸாம் |

விஷ்ணுபோதம் விநா நாந்யத் கிஞ்சிதஸ்தி பராயணம் ||

[ஸம்ஸாரக்கடலில் முழுகி. (முகலைகளேபோன்ற) விஷயங் களாலே பீடிக்கப்பட்ட மனத்தையுடையவர்களுக்கு விஷ்ணு வாகிற (ஸர்வவ்யாபியான) ஓடத்தைத்தவிர வேறு கரை சேர சிறந்த உபாயமில்லை.]

20. ஆஸ்திகோ த்ரம்ஸரீலர்ச ரீலவாந் வைஷ்ணவ: ஸுகி: |

கம்ப்ரம் சதுரோ தீர: ஸிஷ்ய இத்யபிதீயதே ||

[ஸாஸ்திரத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனும். (அதிற்சொன்ன) த்ரம் நுஷ்டானத்தில் ஈடுபட விருப்பமுள்ளவனும். (அதற் குத்தக்க) நடத்தையுடையவனும். விஷ்ணு பக்தியுடைய வனும். தற்பெருமையில்லாத பரிசுத்தனும் (ஆசார்ய பக்தி யில்) ஆழங்காணமுடியாதவனும் (ஆசார்ய ஸம்ஸ்ருதையில்) வல்லவனும் (ஆசார்ய கைங்கர்யத்தில்) மனோதைத்யமுள்ள வனுமானவனே ஸிஷ்யன் எனப்படுகிறான்.]

21. ஸரீரம் வஸு விஜ்ஞாநம் வாஸ: கர்ம குணநஸூந் |

குர்வர்த்தம் தாரயேத் யஸ்து ஸ ஸிஷ்யோ நேதர: ஸம்ருத: ||

[ஸரீரத்தையும். பொருளையும். அறிவையும். வளிக்குமிடத் தையும். செயல்களையும். குணங்களையும். பிராணன்களையும் ஆசார்யனுக்காக எவன் தூரிக்கிறானோ அவனே ஸிஷ்யனெனத் தக்கவன். வேறுவிதமாக இருப்பவன் சீடனல்லன்.]

17. அஹிர்யுத்ந்யஸம்ஹிதை 14-28.

த்ரம் 1-59. 20.

19. விஷ்ணு

21. ஜயஸம்ஹிதை.

22. ஸத்₃புத்₃தி₄ஸ் ஸாது₄ஸேவீ ஸமுசிதசரிதஸ் தத்வபே₃ாத₄பி₄லாஷீ

ஸு₃ஸ்ருஷு₃ஸ் த்யக்தமாந: ப்ரணிபதநபர: ப்ரஸ்நகாலப்ரதீக்ஷ: |

ஸாந்தோ த₃ாந்தோநஸு₃யு: ஸரணமுபக₃த: ஸாஸ்த்ரவிம்வாஸஸாலீ

ஸிஷ்ய: ப்ராப்த: பரீக்ஷாம் க்ருதவித₃பி₄தஸ் தத்வத: ஸிக்ஷணீய: ||

[நல்லறிவையுடையவனும். நலலோர்களை அநுவர்த்திப்பவனும், அறிவுக்கேற்ற நடத்தையுடையவனும், தத்துவஞானம் பெறுவதில்விருப்பமுள்ளவனும், ஆசார்யஸேவையைவிரும்பியிருப்பவனும். அஹங்காரமற்றவனும், (ஆசாரியனை) அடிவணங்குவதில் ஈடுபட்டவனும். கேள்விகேட்கும் ஸமயத்தை அறிந்து கேட்பவனும். மனவடக்கமும் புலனடக்கமுமுள்ளவனும். பொருமையற்றவனும். ஆசார்யக்₃ருஹத்தை அடைந்தவனும், ஸாஸ்திரத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனும். (முற்கூறிய விஷயங்களில்) பரீக்ஷை செய்யப்பட்டவனும், (ஆசார்யன் செய்த) உபகாரத்தை மறவாத மஹான் களுக்கு இனியவனுமான ஸிஷ்யன் உண்மையை உபதே₃ஸிக்கத் தக்கவன்.]

23. ஸாஸ்த்ரஜ்ஞாநம் ப₃ஹுக்₃ஸேஸம் பு₃த்₃தே₄ஸ் சலநகாரணம் |

உபதே₃ஸாத் ஹரீம் பு₃த்₃த்₄வா விரமேத் ஸர்வகர்மஸு ||

[சாஸ்திரங்களாலுண்டாகும் அறிவு மிகுந்த சிரமத்தை உண்டாக்கக்கூடியது: பு₃த்₃தி₄க்குக் கலக்கத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது; (ஆகையால்) உபதே₃ஸத்தால் பரமபுருஷனை (உபாயமாக) அறிந்து, (ஸாஸ்திரஜ்ஞானத்தை ஸம்பாதிக்கும்) எல்லாக் கருமங்களையும் கைவிடக்கடவன்.]

24. ஆஸ்தாம் தே கு₃ணராஸிவத்₃ கு₃ணபரீவா ஹாத்மநாம் ஜந்மநாம்

ஸங்க்₂யா பெ₄ளமநிகேதநேஷ்வபி குடிகுஞ்ஜேஷு₃ ரங்கே₃ஸ்வர |

அர்ச்சய: ஸர்வஸஹிஷ்ணுரர்ச்சகபராதீ₄நாக்₂லாத்மஸ்தி₂தி:

ப்ரீணீஷே ஹ்ருத₃யாஸுபி₄ஸ் தவ தத: ஸீலாத் ஜடீ₃பூ₄யதே ||

[அரங்கநகரப்பனை! (எல்லையிலாத) உமது கு₃ணஸமுஹங்களைப்போலவே கு₃ணங்களை வெளிவிடும் அவதாரங்களின் எண்ணிக்கையும் (ஒருபுறம்) இருக்கட்டும். பூ₄மியிலுள்ள திருக்கோயில்களிலும். வீடுகளிலும். பர்ணசாலைகளிலும் அனைவராலும் அர்ச்சிக்கத்தக்கவராய். எல்லா அபசாரங்களை

யும் பொறுப்பவராய். எல்லா நிலைகளும் அர்ச்சகருக்குப் பரா
தினமாயிருக்கப்பெற்றவராய் உகக்கிறீர். அந்த ஸீலகுணத்
தைக்கண்டு நல்லமனமுடையோர் மயக்கமடைகிறார்கள்.]

25. ப₃ஹவோ ந்ருப கல்யாணகு₃ண: புத்ரஸ்ய ஸந்தி தே
[அரசனே! உன்னுடைய பிள்ளைக்குப் பல நற்குணங்கள்
உள்ளன.]

26. தவாநந்தகு₃ணஸ்யாபி ஷடே₃வ ப்ரத₂மே கு₃ண:
[எல்லையிலாத கு₃ணங்களையுடையவனாக இருந்தபோதி
லும் உனக்கு ஆறு கு₃ணங்களே முதன்மையானவை.]

27. ப₃ஹுநி மே வ்யதீதாநி ஜந்மாநி தவ சார்ஜுந |
தாந்யஹம் வேத₃ ஸர்வாணி ந த்வம் வேத்த₂ பரநதப ||
[அர்ஜுனா! எனக்கு அளவிறந்த பிறப்புக்கள் ஏற்பட்டு
விட்டன. உனக்கும் அப்படியே. நான் அவையனைத்தையும்
அறிவேன். நீ அறியாய்.]

28. அநந்தா வை ப₄க₃வந்மந்த்ரா:
[பகவந் மந்திரங்கள் கணக்கற்றவை.]

29. நாராயணய வித்₃மஹே வாஸு₃தே₃வாய தீ₃மஹி
தந்நோ விஷ்ணு: ப்ரசோத₃யாத்
[நாராயணனை அடைய விருப்புகிறோம்; (அதன்பொருட்டு)
வாஸு₃தே₃வனாகிற அவனை உபாஸிக்கிறோம்; அந்த உபா
ஸனையை விஷ்ணுவானவர் வளரச்செய்யட்டும்.]

30. யத₂ா ஸர்வேஷு₃ தே₃வேஷு₃ நாஸ்தி நாராயணாத் பர: |
தத₂ா ஸர்வேஷு₃ மந்த்ரேஷு₃ நாஸ்தி சாஷ்டாக்ஷராத் பர: ||
[எல்லா தே₃வர்களுக்குள்ளும் நாராயணனைக்காட்டிலும்
மேலானவனில்லாததுபோலே. எல்லா மந்திரங்களுக்குள்ளும்
அஷ்டாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும் மேலானதில்லை.]

25. ரா-அ 2-26. 26 விஷ்ணுத₄ர்மம். 27. கீ₃தை 4-5.
28. தைத்-ப்₃ராஹ். 29. தைத்-நாராயணவல்லி. - 30. நார
தீ₃யம்-அஷ்டாக்ஷரப்₃ராஹ்மவித்யை 1-41.

31. பூத்வோர்த்தவபூஹுரத்யாத்ர ஸத்யபூர்வம் ப்ரவீமி வ: |

ஹே புத்ரஸிஷ்யா: ஸ்ருணுத ந மந்த்ரோஷ்டாக்ஷராத் பர: ||

[புத்திர ஸிஷ்யார்களே! இங்கே இப்போதே கைதூக்கி சத்தியம் செய்து சொல்லுகிறேன்; கேளுங்கள். திருவஷ்டாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும் மேலான மந்திரமில்லை.]

32. விஸ்வம் நாராயணம்

[எல்லாமாயிருப்பவன் நாராயணனே.]

33. நாராயணபரம் ப்ரஹ்ம தத்வம் நாராயண: பர: |

நாராயணபரோ ஜ்யோதிராத்மா நாராயண: பர: ||

யச்ச கிஞ்சிஜ்ஜகத்யஸ்மிந் த்ருஸ்யதே ஸ்ருயதே஽பி வா |

அந்தர் ப்ரஹிஸ்ச தத் ஸர்வம் வ்யாப்ய நாராயண: ஸதித: ||

[நாராயணனே பரப்ரஹ்மம்; நாராயணனே பரதத்வம்; பரஞ்சோதியும் நாராயணனே; பரமாத்மாவும் நாராயணனே; இவ்வுலகில் காண்பனவும் கேட்பனவுமான அனைத்தின் உள் ளும் புறமும் வியாபிதது விளங்குகிறான் நாராயணன்.]

34. ஏகோ ஹவை நாராயண ஆஸீந் ந ப்ரஹ்மா நேஸாநோ

நேமே த்யாவாப்ருதி₂வீ

[(ப்ரளயகாலத்தில்) நாராயணன் ஒருவனையிருந்தான்; பிரமனுமில்லை; சிவனுமில்லை; இந்த ஆகாச பூமிகளும் இல்லை.]

35. சக்ஷுஸ்ச த்யாஷ்டவ்யஞ்ச நாராயண: |

ஸ்ரோத்ரஞ்ச ஸ்ரோதவ்யஞ்ச நாராயண: ||

[கண்ணும் காண்பனவும் நாராயணனே; காதும் கேட்பனவும் நாராயணனே.]

36. தி₃ஸஸ்ச ப்ரதி₃ஸஸ்ச நாராயண:

[தி₃க்குகளும். விதி₃க்குகளும் நாராயணனே.]

37. யஸ்யாத்மா ஸரீரம் யஸ்ய பருதி₂வீ ஸரீரம்

[எவனுக்கு ஆத்மா ஸரீரமோ, எவனுக்கு பூமி ஸரீரமோ]

31. நாரஸிம்ஹ புராணம் 18-32. 32. கை-நாரா

33. கை-நாரா. 34. மஹேஸ்வரபனிஷத். 35, 36, 37. ஸுப்ரலோடனிஷத்.

38. யஸௌ ம்ருத்யு: ஸரீரம்

[எவனுக்கு ம்ருத்யுஸப்,சுவாச்சுமான மூலப் ரக்ருதி ஸரீரமோ.]

39. ஏஷ ஸர்வபூதாந்தராத்மா அபஹதபாப்மா திவ்யோ தேவ
ஏகோ நாராயண:

[எல்லா பூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகவும். தேவாஷ்மற்ற வனாகவும். பரமபக்திவிருப்பவனாகவுமுள்ள தேவன் நாராயணன் ஒருவனே.]

40. 30-ஆவது இலக்கம் காண்க.

41. ஸர்வ வேத்யாந்த ஸாரார்த்தஸ் ஸம்ஸாரார்ணவதாரக: |

கத்திரஷ்டாக்ஷரோ ந்ருணம் அபுநர்ப்புவ காங்க்ஷினாம் ||

[மறுபிறப்பின்மையை விரும்பும் மனிதர்களுக்கு எல்லா வேத்யாந்தங்களின் ஸாரப்பொருளும். ஸம்ஸாரக்கடலைத் தாண்டுவிப்பதுமான அஷ்டாக்ஷரமே புகலாகும்.]

42. ஆர்த்தா விஷ்ணு: ஸித்திலாஸ்ச பீதா:

கேராரேஷு ச வ்யாதிஷு வர்த்தமாநா: |

ஸங்கீர்த்ய நாராயண ஸப்,த மாத்ரம்

விமுக்த து:க்கா: ஸுகிநோ புவந்தி ||

[செல்வமிழந்து வருந்துமவர்களும், செல்வம் பெறாமல் துன்புறுமவர்களும், ஆத்மா நுபுவமில்லாமல் சிதைகின்றவர்களும், பகவத்குநுவம் பெறாமல் பயப்படுமவர்களும். கேராமான வியாதிகளில் துன்புறுகின்றவர்களும் நாராயண ஸப்,தத்தை மாத்ரம் ஸங்கீர்த்தனம் செய்தவுடன் துன்பம் நீங்கி இன்புறுகிறார்கள்.]

43. நாராயணேதி ஸப்,தேதாஸ்தி வாகுஸ்தி வஸவர்த்திந் |

ததாபி நரகே கேராரே பதந்திதி கிமத்புதம் ||

[நாராயணனேனும் சொல் உள்ளது; வாக்கெனும் இந்திரியம் வஸத்திலுள்ளது. அப்படியும் கொடிய நரகில் வீழ்கின்றனரே! என்ன- ஆச்சரியம்!]

38. 39. ஸுபாலோபநிஷத். 41. நாரதீயம் அஷ்டாக்ஷரப்,ரஹ்மவித்யை1-41. 42.புராதம்-ஸஹஸ்ரநாமாத்யாயம். 43.விஹகேஸுவரஸம்ஹிதை24-12,காரூடபுராணம்பூ220-9.

44. கிம் தத்ர ப₃ஹுபி₄ர் மந்த்ரை: கிம் தத்ர ப₃ஹுபி₄ர் வ்ரதை: |

நமோ நாராயணயேதி மந்த்ரஸ் ஸர்வார்த்த₂ ஸாத₄க: ||

[பல மந்திரங்களால் என்ன பயன்? பல விரதங்களால் என்ன பயன்? 'நமோ நாராயணாய' என்னும் மந்திரமே எல்லாப்பயன்களையும் ஈடேற்றிவைக்கின்றதே.]

45. மஹத்யாபதி₃ ஸம்ப்ராப்தே ஸ்மர்த்தவ்யோ ப₄க₃வாந் ஹரி:

[பேராபத்து வந்தபோது ஹரியை நினைக்கவேண்டும்.]

46. ஸங்க₃ சக்ரக₃த₃ாபரணே த்₃வாரகாநிலயாச்யுத |

கே₃ாவிந்த₃ புண்ட₃ரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம் ஸ்ரணுக₃தாம் ||

[ஸங்க₃ம், சக்கரம், க₃தை₃ ஆகிய ஆயுத₄ங்களைக் கையிலுடையவனே! துவாரகையில் வாழும் அச்சதனை! கே₃ாவிந்த₃னே! தாமரைக்கண்ணா! ஸரணமடைந்த என்னை ரக்ஷிப்பாய்.]

47. கே₃ாவிந்தே₃தி யத₃ாக்ரந்த₃த் க்ருஷ்ண மாம் தூ₃ரவாஸிநம் |

ருணம் ப்ரவ்ருத்₃த₄மிவ மே ஹ்ருத்₃யாந் நாபஸாப்பதி ||

[வெகுதூரத்திலிருந்த என்னை துரௌபதியானவள் 'கே₃ாவிந்த₃ா' என்று கூப்பிட்டது விருத்₃தி₄யடைந்த கடன் போல என் நெஞ்சிலிருந்து அகல்கின்றதில்லை.]

48. ஸாங்கேத்யம் பாரிஹாஸ்யம் ச ஸ்தோப₄ம் ஹேளநமேவ வா |

வைகுண்ட₂நாமக்₃ர ஹணமஸேஷாக₄ஹரம் விது₃: ||

[(வேறொருவருடைய) பெயரிட்டழைக்கும்போதும், பரிஹாஸத்திற்காகவும், அர்த்த₂மில்லாமலும், ஏளனமாகவும் வைகுண்ட₂னுடைய பெயரைச் சொல்லுவதுங்கூட எல்லாப்பாபங்களையும் போக்குவதென்று அறிகிறார்கள்.]

49. ஐஹலௌகிகமைஸ்வர்யம் ஸ்வர்க்க₃ாத்₃யம் பாரலௌகிகம் |

கைவல்யம் ப₄க₃வந்தஞ்ச மந்த்ரோயம் ஸாத₄யிஷ்யதி ||

[இவ்வுலகச் செல்வத்தையும் சுவர்க்கம் முதலான மறுமைச் செல்வத்தையும் ஆத்மாறுப₄வமாகிற கைவல்யத்தையும் ப₄க₃

44. நாரதீ₄யம்-அஷ்டாக்ஷரப்₃ரஹ்மவித்₃யை 1-40. ப்₃ரஹ்மபுராணம் 57-24. 45. பார-ஸப₄ாபர்-த்₃யூகபர் 90-42. 46. பார-ஸப₄ா-த்₃யூக 90-43. 47. பார-உத் 47-39. 48. ப₄ாக₃வதம் 6-2-14. 49. வ்ருத்₃த₄ஹாரீதஸ்மிருதி 6-50.

வத₃நுப₄வத்தையும் (அதையதை விரும்புவார்க்கு) இந்த மந்திரம் ஸாதி₄த்துக் கொடுக்கும்.]

50. 15-வது இலக்கம் காண்க.

51. ஒமித்யேகாக்ஷரம் | நம இதி த்₃வே அக்ஷரே | நாராயணயேதி பஞ்சாக்ஷராணி | இத்யஷ்டாக்ஷரா ச₂ந்த₃ஸா க₃யாத்ரீ சேதி |

[‘ஓம்’ என்பது ஓரக்ஷரம்; ‘நம:’ என்பது இரண்டக்ஷரங்கள்; ‘நாராயணய’ என்பது ஐந்தக்ஷரங்கள்; இப்படி இம்மந்திரம் எட்டு அக்ஷரமாகிறது. க₃யாத்ரீ ச₂ந்த₃ஸ்ஸையுடையதாகவுமாகிறது.]

52. ஒமித்யக்₃ரே வ்யாஹரேத் | நம இதி பஞ்சாத் |
நாராயணயேத்யுபரிஷ்டாத் ||

[‘ஓம்’ என்று முதலில் சொல்லக்கடவன்; ‘நம:’ என்று அடுத்தபடியாகவும். அதற்குமேல் ‘நாராயணய’ என்றும் சொல்லக்கடவன்.]

53. ப்ரணவாத்₃யம் நமோமத்₄யம் நாராயணபத்₃ாந்திமம் |
மந்தரமஷ்டாக்ஷரம் வித்₃பாத் ஸர்வஸித்₃தி₄கரம் ந்ருணம் ||

[ஓங்காரத்தை முதற்பதமாகவும். நமஸ்ஸப்₃த₃த்தை நடுப் பத₃மாகவும் நாராயணபத்₃த்தைக் கடைசியிலும் கொண்டதே அஷ்டாக்ஷரமென்று அறியக்கடவன்; இது மனிதர்களுக்கு எல்லா ஸித்₃தி₄களையும் அளிப்பது.]

54. பூ₄ரிதி ருக்₃வேத₃ாத₃ஜாயத் | பு₄வ இதி யஜுர்வேத₃ாத் |
ஸுவரிதி ஸாமவேத₃ாத் | தானி ஸுக்ரான்யப்₄யதபத் |
தேப்₄யோ₅பி₁தப்₄தேப்₄யஸ் த்ரயோ வர்ண அஜாயந்த |
அகார உகார மகார இதி | தர்நேகத₄ா ஸமப₄ரத் |
ததே₃ததே₃ாமிதி ||

[‘பூ:’ என்பது ருக்₃வேத₃ஸாரமாக உண்டாயிற்று: ‘பு₄வ:’ என்பது யஜுர்வேத₃ஸாரமாக உண்டாயிற்று: ‘ஸுவ:’

51, 52. நாராயணோபநிஷத். 53. 54. அத்₃ர்வவேத₃ம் கே₃ரபத்₃ப்₃ராஹ்மணம், பூர்வப₄ாக₃ும்ப்ரபா-1, ப்₃ராஹ்மணம்-6 முமு-23

என்பது ஸாமவேத₃ஸாரமாக உண்டாயிற்று; 'பூ₄: பு₄வ: ஸுவ:' என்னும் மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளாகிற அந்தப் பரிசுத்தமான, பொற்கட்டிகளை உருக்கினான் பிரஜாபதி; உருக்கின அவற்றிலிருந்து (அவற்றின் ஸாரமான) 'அ' 'உ' 'ம்' என்னும் எழுத்துக்கள் உண்டாயின. அவற்றை ஒன்று கூட்டினான். அதுதான் இந்த ஒங்காரமாயிற்று.]

55. அகாரஞ்சாப்யுகராஞ்ச மகாரஞ்ச ப்ரஜாபதி: |

வேத₃த்ரயாந் நிரப்₃ருஹத் பூ₄ர்பு₄வஸ் ஸுவரிதி ச ||

[பிரஜாபதி மூன்று வேத₃ங்களிலிருந்து (அவற்றின் ஸாரமான) பூ₄:, பு₄வ:, ஸுவ: என்னும் மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளையும். (அவற்றின் ஸாரமான) 'அ', 'உ', 'ம்' என்னும் எழுத்துக்களையும் எடுத்தான்.]

56. நாமரூபஞ்ச பூ₄தாநாம் க்ருத்யாநாஞ்ச ப்ரபஞ்சநம் |

வேத₃ஸப்₃தே₃ப்ய ஏவாதே₃ள தே₃வாதீ₃நாம் சகார ஸ: ||

[ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் தே₃வமநுஷ்யதிர்யக் ஸ்த₂ாவரங்களாகிற நாலுவகை யோனிகளிற் பிறந்த ஜீவராஸிகளுக்கும் நாமரூபங்களையும், தொழில் முறைகளையும் வேத₃ஸப்₃த₃ங் ளிலிருந்தே ப்ரஜாபதி படைத்தான்.]

57. ப்ரணவாத்யாஸ் தத₂ா வேத₃ா: ப்ரணவே பர்யவஸ்தி₂தா: |

வாங்மயம் ப்ரணவஸ ஸர்வம் தஸ்மாத் ப்ரணவமப்யஸேத் ||

[எல்லா வேத₃ங்களும் ப்ரணவத்தை முதலிற்கொண்டவை; ப்ரணவத்தில் முடிகின்றன. எல்லாச் சொற்களும் ப்ரணவமாயிருக்கும்; ஆகையால் ப்ரணவத்தைக் கற்கவேண்டும்.]

58. விநிர்ஜக்₃முர் முகே₂ப்யஸ்து ப்ரஹ்மனோ₅வ்யக்தஜந்மந: |

ஒங்காரப்₃புவா வேத₃ா: ஜக்₃முஸ் தே ச ரஸாதலம் ||

[காண்பரிய நாராயணனிடமிருந்து பிறந்த பிரமனின் நாலு முகங்களிலிருந்து ஒங்காரத்தைக் காரணமாகக்கொண்ட நான்கு வேத₃ங்களும் தோன்றின. (பிறகு) அவை ரஸாதலத்தை அடைந்தன.]

55. மநு 2-76. 56. வி-பு 1-5-63. 57. லக்₄வத்ரிஸ்ப்ருதி 1-9. 58. விஷ்ணுத₄ர்மம் 67-6.

59. யத்₃வேத₃ாதெ₃ள ஸ்வர. ப்ரோக்தோ வேத₃ாந்தே ச ப்ர திஷ்டி₂த. |

தஸ்ய ப்ரக்ருதி₁நஸ்ய ய பர: ஸ மஹேஸ்வர: ||

[யாதொரு ஸ்வரமாகிய ஒங்காரம் வேத₃த்தின் முதலில்
ஒதப்படுகிறதோ. வேத₃த்தின் முடிவிலும் நிலைநிற்கிறதோ.
தன் காரணத்தில் (அகாரத்தில்) அடங்கிய அந்த ஒங்காரத்
திற்குப்பொருளாயிருப்பவுனை மஹேஸ்வரன்.]

60. அகாரோ வை ஸர்வா வாக்

[எல்லா வார்த்தையும் 'அ' என்னும் எழுத்தேயாம்; (அதன்
விகாரமாம் என்றபடி.)]

61. ஸமஸ்த ரப்த₃மூலத்வாத₃காரஸய ஸ்வப₄ாவத: |

ஸமஸ்தவாச்ய மூலத்வாத் ப்ரஹ்மணோ₅பி ஸ்வப₄ாவத: ||

வாச்யவாசக ஸமப₃ந்த₄ஸ் தயோரர்த்த₂ாத் ப்ரதீயதே ||

[இயல்பாகவே அகாரம் எல்லாச் செ₁ற்களுக்கும் மூல
காரணமாயிருக்கையாலும். இயல்பாகவே பரம்பொருளும்
எல்லாப்பொருள்களுக்கும் மூலகாரணமாயிருக்கையாலும்.
அவ்வகாரத்திற்கும். அப்பரம்பொருளுக்கும் சொல்லும்
(அதன்) பொருளுமாயிருக்கும் சம்பந்தம் சொற்பொருள்
தன்மையால் தோன்றுகிறது.]

62. யதோ வா இமாநி பூ₄தாநி ஜாயந்தே | யேந ஜாதாநி ஜீவந்தி |

யத்ப்ரயந்த்யபி₄ஸம்நிஸந்தி | தத்₃விஜிஜ்ஞாஸஸவ தத் ப்ரஹ்மேதி |

[இங்கப் பொருள்கள் யாதொன்றினிடமிருந்து தோன்று
கின்றனவே. தோன்றியவை யாதொன்றினால் வாழ்
கின்றனவே. அழியும்போது யாதொன்றை அடைகின்
றனவே அதுவே ப்ரஹ்மமானகயால் அதை அறிவாய்.]

63. ஸ ஏவ ஸ்ருஜ்ய: ஸ ச ஸர்க்க₃கர்த்தா

ஸ ஏவ பாத்யத்தி ச பால்யதே ச |

ப்ரஹ்மா₃த்யவஸ்த₂ாபி₄ரஸேஷமூர்த்திர்

விஷ்ணுர் வரிஷ்டே₂ா வரதே₃ா வரேண்ய: ||

[ஸ்ருஷ்டிக்கப்படுமவனும் விஷ்ணுவே; ஸ்ருஷ்டியைச் செய்
பவனும் அவனே; அவனே (இவற்றைக்) காப்பாற்றுகிறான்]

59. தை-நாரா 10-24.

60. க₃ாருட₃ம்.

61. வாமநம்.

62. தை-ப்₄ருகு₃ 1-1.

63. வி-பு 1-2-70.

அவனே (ப்ரளயகாலத்தில்தவற்றை) உண்கின்றான். அவனே காப்பாற்றவும் படுகின்றான். (உண்ணவும் படுகின்றான்.) மிகச் சிறந்தவனும். வரமளிப்பவனும். வரிக்கப்படுபவனுமான விஷ்ணுவே பிரமன் முகலான நிலைகளாலே எல்லா உலகையும் ஸ்ரீரமாகக் கொண்டிருக்கின்றான்.]

64. லக்ஷ்மீயா ஸஹ ஹ்ருஷீகேஸோ தே₃வ்யா காருண்யரூபயா |

ரக்ஷகஸ் ஸ்வஸித்₃த₄ாந்தே வேத₃ாந்தேபி ச கீ₃யதே ||

[கருணையே வடிவெடுத்தவளான லக்ஷ்மீதே₃வியோடு கூடிய இருடிகேசனே (பாஞ்சராத்தரத்திலுள்ள மந்த்ர ஆக₃ம தந்த்ர தந்த்ராந்தரங்களெனப்படும்) எல்லா ஸித்₃த₄ாந்தங்களிலும் வேத₃ாந்தங்களிலும் ரக்ஷகனாகக் கூறப்படுகின்றான்.]

65. ஸ்ரயத இதி ஸ்ரீ:

[எம்பெருமானே (எப்போதும்) ஆஸ்ரயித்திருக்கிறாளாகையால் ஸ்ரீ எனப்படுகிறாள்.]

66. ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீ:

[(அனைவராலும்) ஆஸ்ரயிக்கப்படுகிறாளாகையால் ஸ்ரீ ' எனப்படுகிறாள்.]

67. அநந்யா ராக₄வேணுஹம் ப₄ாஸ்கரேண ப்ரப₄ா யத₂ா

[சூரியனை விட்டுப் பிரியாத ஒளிபோலே நான் ஸ்ரீராம பிரானை விட்டுப் பிரியாமலிருப்பவள்.]

68. அநந்யா ஹி மயா ஸீதா ப₄ாஸ்கரேண ப்ரப₄ா யத₂ா

[சூரியனை விட்டுப்பிரியாத ஒளிபோல சீதை என்னை விட்டுப் பிரியாமலிருப்பவள்.]

69. தவ ஸ்பர்ஸாதீ₃ஸம் ஸ்ப்ருஸதி கமலே மங்குளபத₃ம்

தவேத₃ம் நோபாதே₄ருபநிபதிதம் ஸ்ரீரஸி யத: |

ப்ரஸுநம் புஷ்யந்தீமபி பரிமளர்தி₄ம் ஜிக₃தி₃ஷ₃ர்

ந சைவந்த்வாதே₃வம் ஸ்வத₃த இதி கஸ்சித் கவயதே ||

64. லக்ஷ்மீதந்த்ரம் 28-14. 65. 66. ஸ்ரீஸப்₃க₃வ்யுத்பத்தி.

67. ரா-ஸ₃ 21-16. 68. ரா-யு 121-15. 69. ஸ்ரீசூ₃ண

ரத்நகோஸம்-29.

[கமலையே 1 உன்னுடைய உறவாலே ஈஸ்வரன் 'மங்குளம்' என்ற சொல்லுக்குப் பொருளாகிறான். 'ஸ்ரீ:' என்னும் பெயரையே உடையவளாயிருப்பதால் உன்னை மங்குளபதும் ஒரு காரணத்தால் குறிப்பதனா; (இயற்கையாகவே குறிப்பது). பூவுக்குப் பெருமையளிக்கும் நறுமணச் சிறப்பைக் கவிபாட முற்பட்ட எவனும். (மணத்தாலே பூ இனியதாகிறது என்பதுபோலே). இன்னதாலே மணம் இனியதாகிறது என்று கவிபாடுவதில்லை.]

70. தாத்₃ர்த்₂யே சதுர்த்₂
[நான்காம் வேற்றுமையுருபு 'அதற்காக' என்னும் பொருளுடையது]

71. ஸர்வம் பரவஸம் து₃:க்க₂ம் ஸர்வமாத்₃வஸம் ஸுக₂ம் |
இதி வித்₃யாத் ஸமாஸேந லக்ஷணம் ஸுக₂து₃:க்க₂யோ: ||
[பிறர்க்கு வஸப்பட்டிருப்பது எல்லாவகையிலும் துன்பமளிப்பது; தன் வசத்திலிருப்பது எல்லாவகையிலும் இன்பமளிப்பது; இன்பதுன்பமளிப்பவற்றின் லக்ஷணத்தை இவ்வாறு சுருக்கமாக அறியலாம்.]

72. ஸேவா ஸ்வருத்திராக்₃யூத்₃ தஸ்மாத் தாம் பரிவர்ஜயேத் |
[அடிமைசெய்தல் நாய்த்தொழில் எனப்படுகிறது; ஆகையால் அதை அடியோடு விலக்கவேண்டும்.]

73. 13-வது இலக்கம் காண்க.

74. ஸ்வோஜ்ஜீவநேச்ச₃யதி₃ தே ஸ்வஸத்தாயாம் ஸ்ப்ருஹா யதி₃ |
ஆத்மத₃ாஸ்யம் ஹரே: ஸ்வாம்யம் ஸ்வப₃ாவஞ்ச ஸத₃ா ஸ்மர ||
[நீ உய்வதில் உனக்கு விருப்பமுள்ளதாகில், உன் இருப்பிலே இஷ்டமிருந்தாகில். ஆத்மாவின் அடிமைத் தன்மையையும் ஹரியின் தலைமையையுமே இயற்கையானதாக எப்போதும் நினைப்பாயாக.]

75. 11-வது இலக்கம் காண்க.

70. இலக்கணநூலார்வழக்கு. 71. மநு4-160. 72. மநு4-6.
74. விஷ்ணுததவம்.

76. யோந்யத₂ா ஸந்தமாத்மாநமந்யத₂ா ப்ரதிபத்யதே |
 கிம் தேந ந க்ருதம் பாபம் சோரேணாதமாபஹாரிண ||

[பகவானுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கும் ஆத்மாவை தன் வசப் பட்டதாக எவன் அறிகிறானோ. ஆத்மாவைத் திருடும் அந்தத் திருடனால் என்ன பாவந்தான் செய்யப்படவில்லை.]

77. 1-வது இலக்கம் காண்க.

78. ததே₃வ பூ₄தம் தது₃ ப₄வ்யமா இத₃ம் தத₃க்ஷரே பரமே வ்யோமந்
 [பரம்பொருளே இறந்தகாலப் பொருள்; அதுவே வருங் காலப்பொருள். நிகழ்காலப் பொருளாகவுமிருக்கும் அது அழியாத பரமாகாந்தில் (பரமபதத்தில்) உள்ளது.]

79. ததே₃வாக்₃நிஸ் தத்₃ வாயுஸ் தத்₃ ஸூர்யஸ் தது₃ சந்த்₃ரமா:
 [பரம்பொருளே அக்னியாகும்; அதுவே வாயு; அதுவே சூரியன்; அதுவே சந்திரன்.]

80. அகாரஸ்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர் வாசக இஷ்யதே |

உகாரஸ்சித்ஸ்வரூபாயா: ஸ்ரியோ வாசீ தத₂ா விது: ||

மகாரஸ்து தயோர் த₃ாஸ இதி ப்ரணவலக்ஷணம் ||

[அகாரம் ஞானமயனான விஷ்ணுவைச் சொல்லுவதெனப் படுகிறது; அப்படியே உகாரம் ஞானஸ்வரூபினியான ஸ்ரீதே₃வியைச் சொல்லுவதென அறிகிறார்கள். மகாரம் அவ் விருவார்க்கும் அடிமையான ஜீவனைச் சொல்லுகிறது; இதுவே ப்ரணவ லக்ஷணம்.]

81. அகாரேணோச்யதே விஷ்ணு: ஸர்வலோகேஸ்வரோ ஹரி: |

உத்₃த்₄ருதா விஷ்ணுநா லக்ஷ்மீருகாரேணோச்யதே ஸத₃ா |

மகாரஸ்து தயோர் விப்ர ஸ்ரீநாராயணயோஸ் ஸத₃ா ||

ஆத்மந: ஸேஷபூ₄தஸ்ய வாசக: ஸ்ருதிசோதி: ||

[ஸர்வலோகேஸ்வரனாய் ஸர்வவ்யாபியான ஹரி அகாரத்தால் சொல்லப்படுகிறான்; விஷ்ணுவினால் (திருமார்பில்) உத்₃த்₄ரிக் கப்பட்ட லக்ஷ்மீதே₃வி உகாரத்தால் சொல்லப்படுகிறான்;

76.ப₄ார-ஆதி₃ 74-28. 78.79.தை-நா-2. 80.பாஞ்சராத்ரம்.

81. பாஞ்சராத்ரம்.

அந்தணரே! ஸ்ரீநாராயணர்சளான அவர்களுக்கு எப்போதும் அடிமையாயிருக்கும் ஜீவனுக்கு மகாரம் வாசகம் என்று வேசுத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது]

82. பூ₄தாநி ச கவர்க்கே₃ண சவர்க்கே₃ணேந்த்₃ரியாணி ச |
 டவர்க்கே₃ண தவர்க்கே₃ண ஜ்ஞாநக₃நத₄ாத்₃யஸ்தத₂ ||
 மந் பகாரேணேவோக்தம் ப₂காரேண த்வஹங்கருதி: |
 ப₃காரேண ப₄காரேண மஹாந் ப்ரக்ருதிருச்யதே ||
 ஆத்மா து ஸ மகாரேண பஞ்சவிம்ஸ: ப்ரகீர்த்தித: ||

['க', 'உ', 'ர', 'வ', 'சு', என்னும் கவர்க்க₃ம் ஐந்தினாலும் பூ₄மி முதலிய ஐந்து பூ₄கங்களும். சவர்க்க₃ம் ஐந்தினாலும் ஐந்து கர்மேந்திரியங்களும், டவர்க்க₃ம் ஐந்தினால் ஞானேந்திரியமெனத் தும். தவர்க்க₃ம் ஐந்தினால் க₃ந்த₄ம் ரஸம் முதலான ஐந்து பூ₄ககுணங்களும். பகாரத்தினால் மனமும். 'ந' எனும் எழுத்தால் அஹங்காரமும் 'வ' 'ஸ' என்னும் எழுத்துக்களால் (முறையே) மஹானும். ப்ரக்ருதியும் சொல்லப்படுகின்றன இருபத்தைந்தாவது தத்துவமான ஜீவன் (இருபத்தைந்தாம் அக்ஷரமான) மகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறான்.]

83. பஞ்சவிம்ஸோயம் புருஷ:

[இந்தப் புருஷன் இருபத்தைந்தாமவன்.]

84. பஞ்சவிம்ஸ ஆத்மா ப₄வதி

[ஆத்மா இருபத்தைந்தாம் தத்துவமாவான்.]

85. விஜ்ஞாநாத்மா புருஷ:

[ஜீவன் ஞானஸ்வரூபன்.]

86. விஜ்ஞாதாரமரே கேந விஜாநீயாத்

[சீடனே! அறிபவனான ஜீவனை எதனால் அறியலாம்.]

87. உக்தார்த்த₂ விஸதீகார யுக்தார்த்த₂ாந்தா பேராத₄நம் |

மதம் விவரணம தத்ர மஹிதாநாம் மநீஷிணாம் ||

82. பா₃த்₃மோத்தரபுராணம் 254-25. 26 27. 83.

84 யஜுர்-அஷ்டகம் 1-2-47. 85. ப்ரஸ்னோபநிஷத் 4-9.

86. ப்ருஹ 6-5-15. 87. வாத்ஸுகேஸரிகாரிகை.

[சொல்லப்படும் பொருளைத் தெளிவுபடுத்தி. தக்க பொருள் களை உணர்த்துவதே வியாக்கியானமாகும் என்று மேன்மை மிக்க பெரியோர்களின் கொள்கை.]

88. நாகிஞ்சித்குர்வத ஸேஷத்வம்

[கைங்கரியஞ் செய்யாதவனுக்கு ஸேஷத்வமில்லை.]

89. அகிஞ்சித்காஸய ஸேஷத்வாநுபபத்தி:

[கைங்கர்யம் செய்யாதவனுக்கு ஸேஷத்வம் பொருந்தாது.]

90. த்வம் மேஹம் மே குதஸ்தத் தத₃பி குத இத₃ம் வேத₃மூலப்ரமாணத் ஏதச்சாநாதி₃ ஸித்₃த₄த₃நுப₄வவிப₄வாத் ஸோபிஸாக்ரோஸ ஏவ|

க்வாக்ரோஸ: கஸ்ய கீ₃தாதி₃ஷு மம விதி₃த: கோத்ர ஸாக்ஷீ

ஸுதீ₄: ஸ்யாத்

ஹந்த த்வத்பக்ஷபாதி ஸ இதி ந்ருகலஹே ம்ருக்யமத₄யஸ்த₂வத்

தவம் ||

[ஈச்வரன்:—நீ எனக்கு (உரியவன்); ஜீவன்:—நான் எனக்கு (உரியவன்) ஈச்-அது எப்படி? ஜீவன்:-நீர் சொல்லியதுதான் எப்படி? ஈச்:—நான் சொன்னது வேதமூலமான ஒங்காரமாகிற ப்ரமாணத்தாலே (நிரூபிதமாகிறது); ஜீவன்:—நான் சொல்லியதும் அநாதி₃யான அநுப₄வப் பெருமையால் ஸித்₃தி₄க்கிறது. ஈச்:—அந்த அநுப₄வம் ஆகேஷபிககப் பட்டிருக்கிறது. ஜீவன்:—யார் எங்கு ஆகேஷபித்கார்சள்? ஈச்:—கீ₃தை முகலிய ஸாஸ்திரங்களில் என் ஆகேஷம் ஸுப்ரஸித்₃த₄ம் ஜீவன்:-அதற்கு ஸாக்ஷி யார்? ஈச்:-ஞானிய ஸாக்ஷியாவான். ஜீவன்:-ஐயோ! உன்னிடம் பக்ஷபாதமுள்ள அவனெப்படி ஸாக்ஷியாக முடியும்? என்று இவ்வண்ணமாக ஜீவனோடு ஏற்பட்ட வழக்கில் (ஸாக்ஷியில்லாமையால்) ஸத்யம்செய்து உம்கட்சியை ஸ்த₃ராபிததுக்கொள்ளுகிறவர் போலே தேவரீர்(துள்ளிமாலையணிந்து திருமஞ்சனம் செய்து கொள்ளுமவராய்) காட்சியளிக்கிறீர்.]

91. சேதநஸ்ய யத₃ா மம்யம் ஸ்வஸ்மிந் ஸ்வீயே ச வஸ்துநி |

மம இதயக்ஷரத்₃வந்த்₃வம் தத₃ா மம்யஸ்ய வாசகம் ||

[தன்னிடத்திலும். தன்னையொட்டியிருக்கும் பொருள்க ளிடத்திலும் என்னுடையது'என்னும் எண்ணம் எப்போது

88. & 89. மீமாம்ஸகர் வழக்கு. 90. பட்டர் முக்தகம்.

91. அஹிர்யுக்₄ந்யஸம்ஹிதை 52-25.

ஏற்படுகிறதோ அப்போது 'மம' (என்னுடையது) என்னும் அவ்விரண்டு எழுத்துக்களும் (ஜீவனுடைய) (அஹங்கார) மமகாரத்தைக் காட்டுகின்றன.]

92. த்ய்வயக்ஷரஸ்துப₄வேந் ம்ருத்யுஸ் தர்யக்ஷரம் ப்ரஹ்மண: பத₃ம் |
மமேதி த்ய்வயக்ஷரோ ம்ருத்யுர் நமமேதி ச ஸார்வதம் ||

[இரண்டு அக்ஷரங்கள் ஆத்மாவுக்கு யமன்: மூன்று அக்ஷரங்களோ அழிவின்மையைத் தருவது. (அவையெவையென்னில்:) 'மம' என்னும் இரண்டக்ஷரமும் ஆத்மாவை அழிப்பது. 'ந மம' என்னும் மூன்றெழுத்துக்கள் அழிவின்மையை அளிப்பது.]

93. ஸ்வரூபம் ஸ்வாதந்தர்யம் ப₄க₃வத இத₃ம் சந்த்₃ரவத₃நே
த்வத்யாஸ்லேஷோத்கர்ஷாத் ப₄வதி க₂லு நிஷ்கர்ஷ ஸமயே |
த்வமாஸீர் மாத: ஸ்ரீ: கமிதுரித்யமித்த₂ந்தத்வவிப₄வ:
தத₃ந்தர்ப₄ாவாத் த்வாம் ந ப்ருத₂க₃பி₄த₃த்தே ஸ்ருதிரபி ||

[சந்திரனையொத்த முகமுடைய ஸ்ரீதே₃வித்தாயே! ப₄க₃வா
னுடைய இந்த ஸ்வரூபமும் ஸ்வாதந்திரியமும் ப்ரதத்துவ
நிர்ணய ஸமயத்தில் உன்னோடு சேர்ந்திருக்கும் பெருமை
யைக் கொண்டு அறதியிடப்படுகிறது. உனக்கு இனிய
வனான பிரானுக்கு நீர் ஸ்வரூபநிரூபகபூதையாயிருக்கும்
பெருமையையுடையீர். (இப்படி) அவரோடு ஒன்றி நிற்கை
யால் தேவரீரை வேத₃ம் தனித்துப் படிப்பதில்லை.]

94. 74-வது இலக்கம் காண்க.

95. ஸ்வாபி₄மத நித்ய நிரவத்யாநுரூப ஸ்வரூப ரூப கு₃ண

விப₄வைஸ்வர்ய

ஸீலாத்யநவதி₄கா திஸயாஸங்க்யேய கல்யாண கு₃ண க₃ண

ஸ்ரீவல்லப₄!

[(ஸர்வேஸ்வரனான)தனக்கு இனியதும், எப்போதுமுள்ளதும்,
குற்றமற்றதும், தனக்கேற்றதுமான ஸ்வரூபம், ரூபம், ரூப
கு₃ணங்கள், விப₄வங்கள், ஐஸ்வர்யம், ஸீலம் முதலான எல்லை
யற்ற பெருமையையுடைய கணக்கற்ற மங்க₃ளகு₃ணக் கூட்
டங்கள் ஆகியவற்றையுடைய பெரியபிராட்டியார்க்கு இனிய

92. ப₄ர-ஸாந்தி 13-4; ஆஸ்வமேத₄ 51-29. . 93. ஸ்ரீகு₃ண
ரத்நகோஸம்-28. 95. ஸரணாக₃திக₃த்யம்-3.

வனே! இப்படிப்பட்ட பூமிப்பிராட்டிக்கும் நப்பின்னைப்
பிராட்டிக்கும் நாயகனே!]

96. பே₄க்யா வாமபி நாந்தரீயகதயா புஷ்பாங்க₃ராகை₃: ஸமம்
நிர்வருதத ப்ரணயாதிவாஹநவிதெ₄ள நீதா: பரீவாஹதாம் |
தே₃வி த்வாமநு நீளயா ஸஹ மஹீ தே₃வ்ய: ஸஹஸ்ரம் தத₂ா
யாபி₄ஸ் த்வம் ஸ்தநப₂ாஹு₂த்₃ருஷ்டிபி₄ரிவ ஸ்வாபி₄: ப்ரியம்
ஸ்வாக₄ஸே ||

[ஸ்ரீதே₃வியே! பதிபத்னிகளாகிற உங்களிருவர்க்கும் புஷ்ப
சந்த₃நாதி₃களைப்போல் இன்றியமையாதவ்ராயிருப்பதினால்
இனியவர்களாயிருப்பவர்களாய். கரைபுரண்ட காதல் வெள்
ளப்பெருக்கிற்கு வெட்டிவிடப்பட்ட மடைபோல் நியமிக்கப்
பட்டிருப்பவர்களாய் விளங்குகின்றனர் உன்னையொட்டி
யிருக்கும் நீளாதே₃வியோடுகூடிய பூ₄தே₃வியும் மற்றும் ஆயி
ரக்கணக்கான தே₃வியரும். உம்முடைய கொங்கை, திருக்
கைகள், திருக்கண்ணோக்கு ஆகியவற்றுல் காந்தனை உகப்பிப்
பதுபோலே இவர்களாலும் அவனை உகப்பிக்கிறீர்.]

97. அண்ட₃ாநாந்து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ரான்யயுதாநி ச |
ஈத்₃ருஸாநாம் தத₂ா தத்ர கோடி கோடி ஸதாநி ச ||

[ஆயிரமண்டங்களின் ஆயிரங்களும், பதினாயிரங்களும், அப்
படியே இப்படிப்பட்ட அண்டங்களின் கோடி கோடி நூறு
களும் ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் உள்ளன.]

98. நாரஸ் த்விதி ஸர்வபும்ஸாம் ஸமுஹ: பரிகத்₂யதே |
க₃திராலம்ப₃நம் தஸ்ய தேந நாராயண: ஸ்ம்ருத: ||

[நாரஸ₃த்₃த்தாலே (அழிவில்லாத) ஜீவஸமுஹம் முழுவதும்
சொல்லப்படுகிறது; அதற்கு அடைவிக்கும் உபாயமாகவும்
அடையப்படும் ப்ராப்யமாகவுமிருப்பதால் நாராயணனைப்
படுகிறான்.]

99. நாரஸ₃தே₃ந ஜீவாநாம் ஸமுஹ: ப்ரோச்யதே பு₃தை₄: |
தேஷாமயநபூ₄தத்வாந் நாராயண இஹோச்யதே ||

96. ஸ்ரீசு₃ண-26. 97. வி-பு 2-7-27. 98. பா₃த்யுமோத்தர
புராணம் 254-52. 99.

[அறிவாளிகளால் ஜீவஸமுஹம் நாராயணப்₃த₃த்தால் ஸோல்₃ப்₃ படுகிறது: அவர்களுக்கு ப்ராப்யப்ராபகமாகிற அபயமா₃ தால் நாராயணனைனப்படுகிறான்.]

100. தத்₃ விஷ்ணு: பரமம் பத₃ம் | ஸத₃ா பர்யந்தி ஸுரய:|

[விஷ்ணுவினுடைய அந்தப் பரமபத₃த்தை நித்யஸூரி₃கள் எப்போதும் காண்கிறார்கள்.]

101. பிதரம் மாதரம் த₃ாராந் புத்ராந் ப₃ந்த₄ாந் ஸகீ₂ந் கு₃ருந்|

ரத்நாநி த₄நத்₄ாந்யாநி க்ஷேத்ராணி ச க்₃ருஹாணி ச ||

ஸர்வத₄ர்மாம்ஸ்ச ஸந்த்யஜ்ய ஸர்வகாமாம்ஸ்ச ஸாக்ஷரந் |

லோகவிக்ராந்தசரணௌ ஸரணம் தே₅வ்ரஜம் விபே₄ா ||

[எம்பிரானே! தந்தை, தாய், மனைவி, மக்கள், உறவினர், நண்பர், ஆசாரியர்கள், ரத்தினங்கள், தனதானியங்கள், வயல்கள், வீடுகள், எல்லா உபாயங்கள், கைவல்யமுள் ளிட்ட எல்லா உபேயங்கள் ஆகிய அனைத்தையும் வாஸனையோடு விட்டு தேவரீருடைய உலகமளந்த பொன்னடிகளையே ஸரணமடைந்தேன்.]

102. யஸ்ய தே₃வே பரா ப₄க்திர் யத₂ா தே₃வே தத₂ா கு₃ருௌ |

தஸ்யதே கதி₂தா ஹ்யர்த்த₂ா: ப்ரகாஸந்தே மஹாத்மந: ||

[எவனுக்குப் பரதெய்வத்திடம் மேலான ப₄க்தியுள்ளதோ, தெய்வத்திடம் போலே ஆசாரியனிடமும் மேலான ப₄க்தி யுள்ளதோ அந்த மஹாபுருஷனுக்கே உபதே₃ஸிககப்பட்ட இவ்வர்த்த₂ங்கள் விளங்கும்.]

103. அஹமஸ்யபராத₄ாநாமாலயோ₅கிஞ்சநோ₅க₃தி: |

த்வமேவோபாயபூ₄தோ மே ப₄வேதி ப்ரார்த்த₂ாநாமதி: ||

ஸரணாக₃திரித்யுக்தா ஸா தே₃வேஸ்மிந் ப்ரயுஜ்யதாம் ||

[“ நான் குற்றங்களுக்கெல்லாம் கொள்கலமாயிருப்பவன்: (உன்னைத்தவிர) வேறு உபாயமற்றவன்; வேறு உபேயமு மற்றவன். நீயே எனக்கு உபாயமாவாயாக ” என்று

100. யஜு-காண்டம்4-2-29 ருக்வேத₃ விஷ்ணுஸூக்தம்.

101. விஹகே₄ந்த்₃ரஸம்ஹிதை-படலம்-22. 102. ஸவேதாஸ் வதரம் 6-23. 103. அஹிர்யு₃க்த₄ந்யஸம்ஹிதை 36-38.

பிரார்த்தி₂க்கும் பு₃த்தி₄யே 'ஸரணாக₃தியெனப்படுகிறது. அது இந்த தே₃வனிடத்தில் செய்யப்படட்டும்.]

104. ந த₄ர்மநிஷ்டே₂ஸம்மி ந சாத்மவேதீ₃
 ந ப₄க்திமாம்ஸ் த்வச்சரணாவிந்தே₃ |
 அகிஞ்சநோ₅நந்யக₃தி: ஸரண்ய
 த்வதபாத₃மூலம் ஸரணம் ப்ரபத்₃யே ||

[ஸரணமடையத்தக்கவனே! நான் கர்மயோக₃த்தில் நிலையுடையேனல்லேன்; ஜ்ஞானயோக₃த்திலுமப்படியே; உன் திருவடிகளில் ப₄க்தியோக₃த்திலும் நிஷ்டையிலே; உன்னைத் தவிர வேறு உபாயமில்லாதவன்; வேறு ப்ராப்யமில்லாதவன்; உன் திருவடிவாரத்தை ஸரணமடைகிறேன்.]

105. ஸ்ரீரீதி ப்ரத₂மம் நாம லக்ஷ்ம்யா:

[லக்ஷ்மீதே₃விக்கு 'ஸ்ரீ' என்பது முதல் திருநாமம்.]

106. அஇதி ப₄க₃வதோ நாராயணஸ்ய ப்ரத₂மாபி₄த₄நம் அபி₄த₃த₄தா
 கிம் நாம மங்க₃ளம் ந க்ருதம்

[ப₄க₃வான் நாராயணனின் முதல் திருநாமமான அகாரத்தை முதலிற்சொன்ன இவராலே என்ன மங்க₃ளம்தான் செய்யப் படவில்லை?]]

107. பே₄க்தாரம் யஜ்ஞதபஸாம் ஸர்வலோகமஹேஸ்வரம் |
 ஸுஹ்ருத₃ம் ஸர்வபூ₄தாநாம் ஜ்ஞாத்வா மாம் ஸாந்திம் ருச்ச₂தி ||

[யஜ்ஞங்களையும் தவங்களையும் அனுப₄விப்பவனும், எல்லா வுலகங்கட்கும் பெரிய ஈஸ்வரனும், எல்லா உயிர்களுக்கும் நண்பனுமாக என்னை அறிந்து ஸாந்தியை அடைகிறான்.]

108. ஸமோ₅ஹம் ஸர்வபூ₄தேஷு₃ ந மே த்₃வேஷ்யோ₅ஸ்தி ந ப்ரிய. |
 யே யஜந்தி து மாம் ப₄க்த்யா மயி தே தேஷு₃ சாப்யஹம் ||

104. ஸ்தோ-ர-22. 105.

106. மஹாப₄ஷ்யம்-1, 107. கீதை 5-29. 108. கீதை 9-29.

[எல்லா உயிர்கட்கும் நான் ஸமமானவன் ; எனக்கு விரோதியுமில்லை; பிரியமானவனுமில்லை; என்னை புக்தி யோடு உபாஸிப்பவர்கள் என்னிடத்திலுள்ளனர்; அவர் களிடத்திலும் நான் இருக்கிறேன்.]

109. பிதேவ த்வத்ப்ரேயாந் ஜநநி பரிபூர்ணாகுஸி ஜநே
ஹிதஸ்ரோதோவ்ருந்தயா புவதி ச கதூசித் கலுஷிதி: |
கிமேதந் நிர்ததேஜாஷ: க இஹ ஜகதீதி த்வமுசிதை:
உபாயைர் விஸமார்ய ஸ்வஜநயஸி மாதா ததூஸி ந: ||

[தாயே! குற்றம் நிறைந்த ஜீவன் விஷயத்தில் படிப்படியாகத் திருத்தி நன்மை செய்வதற்காக உமது நாதன் சிவசமயம் கோபங்கொள்கின்றார்; “ ஏனின்தக் கோபம்? ” என்று கூறி உசிதமான உபாயங்களின் மூலம் குற்றங்களை அவர் மறக்கும் படிசெய்து அவருடைய திருவடியிலே சேர்ப்பிக்கிறீர். அதனாலேயே எங்களுக்குத் தாயாகிறீர்.]

110. தாநஹம் த்யுஷிஷத: க்ருராந் ஸம்ஸாரேஷு நராதமாந் |
க்ஷிபாம்யஜ்ஸ்ரமஸுபூநாஸுரீஷ்வேவ யோநிஷு ||

[த்யுவேஷிகளும், கொடியவர்களும், மனிதரிற் கடையானவர் களும், அமங்குளமானவர்களும், அவர்களை ஸம்ஸாரத் திலேயே அஸுரஸம்பந்தமுள்ள பிறப்புக்களிலேயே எப் போதும் தள்ளுகிறேன்.]

110*. மத்யபுக்தம் ஸ்வபசம் வாபி நிந்த்யாம் குர்வந்தி யே நரா: |
பத்யமகோடிஸதேநாபி ந க்ஷமாமி வஸுந்தாரே ||

[நாய்மாமிசம் தின்னும் சண்டாளனாயினும் என் புக்தனை எவர்கள் நிந்தனை செய்கின்றனரோ அவர்களை நூறுகோடி பத்மகாலங்கள் கழிந்தாலும் பொறுக்கமாட்டேன்.]

111. 109-வது இலக்கம் காண்க.

112. த்வம் மாதா ஸர்வலோகாநாம் தேவதேவோ ஹரி: பிதா

[எல்லாவுலகிற்கும் தேவரீர் தாயாகிறீர்; தேவதேவனான ஹரி தந்தையாகிறார்.]

109. ஸ்ரீகுண-52. 110. கீதை 16-19. 110*. வராஹ புராணம். 112. வி-பு 1-9-1.

113. அகி₂லஜக₃ந்மாதாம்.....ஸரணமஹம் ப்ரபத்யே

[எல்லாவுலகிற்கும் தாயான ஸ்ரீதே₃வியை ஸரணடைகிறேன்]

114. அஸ்யேஸாநா ஜக₃தோ விஷ்ணுபத்நீ

[விஷ்ணுவுக்குப் பத்தினியாயும். (அதனாலேயே) இவ்வுலகிற்குத் தலைவியாகவும் இருப்பவள்.]

115. ஏவமுக்தா து வைதே₃ஹீ ஹநாமந்தம் யநஸ்விநம் |

ராஜஸம்ஸ்ய வஸ்யாநாம் சூர்வந்தீநாம் பராஜ்ஞயா ||

விதே₄யாநாஞ்ச த₃ாஸீநாம் க: குப்யேத் வாநரோத்தம ||

[இப்படிச் சொல்லப்பட்ட சீதையானவள். புகழ்படைத்த அனுமனை நோக்கிச் சொல்லுகிறாள்:— வானரர் தலைவ! ராவணனான அரசனைப் பற்றியிருப்பதால் அவனுக்கு வசப் பட்டிருப்பவர்களும் அவனுடைய ஏவலினால் (எனக்குக் கொடுமை) செய்தவர்களும். அவனால் நியமிக்கப்பட்டவர்களும். (அவனுக்கு) அடிமைகளாகவுமுள்ள ராக்ஷஸிகளின் மேல் யார்தான் கோபங்கொள்ளுவார்கள்?]

116. பாபாநாம் வா ஸுப₄ாநாம் வா வத₄ார்ஹாணாம் ப்லவங்கும |

கார்யம் கருணமார்யேண ந கஸ்சிந் நாபராத₄யதி ||

[வானரனே! பாபிகளாயினும், நல்லோராயினும். கொல்லத் தக்கவராயினும். அவர்கள் திறத்து நல்லோனால் கருணை காட்டப்படவேண்டும். குற்றம் செய்யாதவன் ஒருவனுமில்லையே.]

117. ஸ்ரிய:பதி: நிகி₂லஹேயப்ரத்யநீக கல்யாணைகதாந: ஸ்வேதர

ஸம்ஸ்தவஸ்து விலக்ஷணநந்த ஜ்ஞாநாநந்தை₃க ஸ்வரூப:

[திருவின் நாயகனாய். தாழ்வுகளைத்துக்கும் எதிர்த்தட்டாயிருப்பவனாய். மங்குளகுணங்களுக்கு ஒரே இருப்பிடமானவனாய். தன்னையொழிந்த எல்லாப் பொருள்களிலும் சிறந்தவனாய். அளவற்ற ஞானம் ஆனந்த₃ம் ஆகியவற்றையே ஸ்வரூபமாகவுடையவனாயிருப்பவன்.]

113. ஸரணாக₃திக₃த்யம்-1. 114. யஜுர்-கா 4-4-37.

115. ரா-யு 116-38. 116. ரா-யு 116-44. 117. கீ₃தா ப₄ாஷ்ய அவதாரிகை.

118. யத் ப்ரஹ்மகல்ப நியுதா நுப₄வேப்யநாஸ்யம்

தத் கில்பி₃ஷம் ஸ்ருஜதி ஜந்துரிஹ க்ஷணார்த்தே₄ |

ஏவம் ஸத₃ா ஸகலஜந்மஸு ஸாபராத₄ம்

க்ஷாம்யஸ்யஹோ தத₃பி₄ஸந்தி₄விராமமாத்ராத் ||

[எந்தப் பாபமானது பிரமனுடைய ஆயுளைப்போன்று லக்ஷம் மடங்கு காலம் அநுப₄வித்தாலும் அழியாதோ. அப்படிப்பட்ட பர்வத்தை ஜீவன் இங்கு அரைக்கணத்தில் செய்கிறான். இப்படி எல்லாப் பிறப்புகளிலும் எப்பொழுதும் குற்றம்புரிந்த அடியேனை 'இனிப் பாவஞ் செய்யமாட்டேன்' என்று பாபத்தில் விருப்பம் தவிர்ந்தவுடன் பொறுத்தருளுகிறாய். என்ன ஆச்சர்யம்!]

119. 64-வது இலக்கம் காண்க.

120. ஸ தம் நிபதிதம் பூ₃மௌ ஸரண்ய. ஸரணாக₃தம் |

வத₄ார்ஹமபி காருத்ஸ்த₂: க்ருபயா பர்யபாலயத் ||

[ஸரணமாக அடையத்தக்க அந்தக் காருத்தன் பூமியில் விழுந்து ஸரணமடைந்த அந்தக் காகாஸுரனைக் கொலை செய்யத் தக்கவனாயிருந்தபோதிலும் கருணையோடு காப்பாற்றினான்.]

121. மித்ரப₄ாவேந ஸம்ப்ராப்தம் ந₂த்யஜேயம் கத₂ஞ்சந ||

தே₃ாஷோ யத்யபி கஸ்ய ஸ்யாத் ஸதாமேதத₃க₃ர்ஹிதம் ||

[நண்பனின் வேஷத்தோடு வந்தடைந்தவனையும் நான் ஒரு போதும் வீடமாட்டேன். அவனுக்கு தே₃ாஷமிருந்தாலும் மிகநன்று; நல்லோர்களுக்கு அது பழிக்கத்தக்கதன்று.]

122. ஸக்ருதே₃வ ப்ரபந்நாய தவாஸ்மீதி ச யாசதே |

அப₄யம் ஸர்வபூ₄தேப்யோ த₃த₃ாம்யேதத் வ்ரதம் மம ||

[ஒருகால் ஸரணமடைந்தவன் பொருட்டும். நான் உன் குரியேன்' என்று யாசிப்பவன் பொருட்டும், எல்லாப் பிராணிகளிடத்தினின்றும் அப₄யமளிக்கிறேன். இது என்னுடைய விரதம்.]

118. ஸ்ரீவைகுண்ட₂ஸ்தவம் 61.

120. ரா-ஸு 38-35.

121. ரா-யு 18-3.

122. ரா-யு 18-34.

123. சரமஸ்லோகம்.

124. உபாயே க்ருஹஸ்க்ஷித்ரோ: ஸப்ஸத: ஸரணமித்யயம் |

வர்த்ததே ஸாம்ப்ரதம் சைஷ உபாயார்த்தை₂கவாசக: ||

[உபாயம். வீடு. ரக்ஷகன் என்னும் மூன்று பொருள்களையுடையது 'ஸரணம்' என்னும் சொல். இப்போது இந்த ஸரணஸப்ஸதம் 'உபாயம்' என்னும் பொருளையே கூறுகிறது.]

125. வைகுண்டே₂ து பரே லோகே ஸ்ரியா ஸார்த்த₄ம் ஜக₃த்பதி: |

ஆஸ்தே விஷ்ணுரசிந்த்யாத்மா ப₄க்தைர் ப₄ாக₃வதைஸ் ஸஹ ||

[வைகுண்ட₂மெனும் மேலான உலகில் ஸ்ரீதே₃வியோடுகூட ஜக₃த்ஸ்வாமியாய். அறிதற்கரியவரான விஷ்ணு குணநிஷ்ட₂ர்களோடும். கைங்கர்யநிஷ்ட₂ரோடும் எழுந்தருளியிருக்கிறார்.]

126. யோ வேத₃ நிஹிதம் கு₃ஹாயாம் பரமே வ்யோமந்

ஸோஸ்நுதே ஸர்வாந் காமாந் ஸஹ ப்ரஹ்மணா விபஸ்சிதேதி

[அநந்தனான ப்ரஹ்மத்தை பரமபத₃த்திலிருப்பவனாகவும், ஹ்ருத₃யகு₃ஹையிலிருப்பவனாகவும் எவன் அறிகிறானோ, அந்த உபாஸகன் எல்லாவற்றையும் உணர்ந்த பரம்பொருளோடு எல்லாக் கவ்யாணகு₃ணங்களையும் அநுப₄விக்கிறான்.]

127. 100-வது இலக்கம் காண்க.

128. கமலநயந வாஸுதே₃வ விஷ்ணோ

த₄ரணித₄ராச்யுத ஸங்க₂சக்ரபானே |

ப₄வ ஸரணமிதீரயந்தி யே வை

த்யஜ ப₄ட தூ₃ரதரேண தாநபாபாந் ||

[தூதனே! "கமலக்கண்ணனே! வாசுதேவனே! விஷ்ணுவே! பூமியை த₄ரித்தவனே! அச்யுதனே! (எனக்கு) உபாயமாவாய்!" என்று எவர்கள் சொல்லுகின்றனரோ. பாபமற்ற அவர்களை வெகுதூரத்தில் விலகிச் செல்வாய்.]

129. அஞ்ஜலி: பரமா முத்ஸரா க்ஷிப்ரம் தே₃வப்ரஸாதி₃நீ

[மிகச்சிறந்த சின்னமான அஞ்ஜலி விரைவில் ஈஸ்வரனை உகப்பிக்கிறது.]

124. அஹிர் 36-36. 125. சைவபுராணம். 126. தை-ஆந2-2. 128வி-பு3-7-33. 129. க₃ாருட₃புராணம்-பூர்வக₂ண்ட₃ம் 11-26.

130. ஜ்ஞாநாந் மோக்ஷோ ஜாயதே ராஜஸிம்ஹ

நாஸ்த்யஜ்ஞாநாதே₃வமாஹுர் நரேந்த்₃ர !

தஸ்மாத் ஜ்ஞாநம் தத்த்வதோ₅ந்வேஷணீயம்

யேநாத்மாநம் மோக்ஷயேஜ் ஜந்மம்ருத்யோ : ||

[அரசர் தலைவனே! மோக்ஷம் ஜ்ஞாநத்தாலேயே உண்டா கிறது; அஜ்ஞானத்தால் உண்டாகாது. இவ்வாறு அறி வாளிகள் உரைக்கின்றனர். ஆகையால் எந்த அறிவினால் பிறப்புகளிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக்கொள்வானோ அந்த அறிவு உள்ளபடி தேடத்தக்கது.]

131. ஸக்ருதே₃வ ஹி ஸாஸ்த்ரார்த்த₂: க்ருதோ₅யம் தாரயேந் நரம் !

உபாயாபாயஸம்யோகே₃ நிஷ்ட₂யா ஹீயதே₅நயா ||

[ஸாஸ்த்ரதர்த்பர்யமான இந்த ப்ரபத்தி ஒருதடவை செய்யப் பட்டாலும் மனிதனை (புவக்கடலினின்றும்) தாண்டிவிக்கும். மற்ற உபாயங்களையும் (தகாத செயல்களாகிற) அபாயங்களையும் அநுஷ்டித்தால் இந்த ப்ரபத்தி நிஷ்டை, நழுவுகிறது.]

132. 122-வது இலக்கம் காண்க.

133. 101-வது இலக்கம் காண்க.

134. அபாயஸம்ப்லவே ஸத்₃ய: ப்ராயஸ்சீத்தம் ஸமாசரேத் !

ப்ராயஸ்சித்திரியம் ஸாத்ர யத் புந: ஸரணம் வ்ரஜேத் ||

உபாயாநாமுபாயத்வ ஸ்லீகாரே₅ப்யேவமேவ ஹி ||

[(தகாத செயல்களாகிற) அபாயாநுஷ்டானம் உண்டானால் உடனே ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யவேண்டும். மறுபடியும் ஸரணமடைவது ப்ராயஸ்சித்தமாகும். மற்ற உபாயங்களை உபாயமாக எண்ணி அநுஷ்டித்தாலும் இதுவே ப்ராயஸ்சித்தமாகும்.]

135. புவாம்ஸ்து ஸஹ வைதே₃ஹ்யா க்ரிஸாநுஷு₃ ரம்ஸ்யதே !

அஹம் ஸர்வம் கரிஷ்யாமி ஜாக்₃ரத: ஸ்வபதஸ்ச தே ||

[தேவரீர் வைதேஹியோடுகூட மலைத்தாழ்வரைகளில் விகை யாடுவீர். தேவரீர் விழித்திருக்கும்போதும். கண்வளரும் போதும் உமக்கு எல்லாவடிமைகளும் செய்வேன்.]

130. பார-ஸாந்தி 323; மோக்ஷதர்மம் 3-87. 131. லக்ஷ்மீ தந்த்ரம் 17-90. 134. லக்ஷ்மீ தந்த்ரம் 17-91. 135. ரா-அ 31-25.

136. ஸ ப்₄ராதூம் சரணௌ க₃ாட₄ம் நிபீட்₃ய ரகு₄நந்த₃ந: |

ஸீதாமுவாசாதியஸா: ராக₄வம் ச மஹாவ்ரதம் ||

[பெரும்புகழையுடைய இலக்குவன் தமையனுடைய திருவடிகளை உறுதியாகப் பிடித்துக்கொண்டு பிராட்டியிடம் விண்ணப்பித்தான்; (பிறகு) ஸரணாகுதரக்ஷணமாகிற பெரிய பிரதத்தையுடைய ஸ்ரீராமபிரானிடமும் விண்ணப்பித்தான்.]

137. ஏவமுக்தஸ்து ராமேண லக்ஷ்மண: ஸம்யதாஞ்ஜலி: |

ஸீதாஸமக்ஷம் காருத்ஸ்த₂மித₃ம் வசநமப்₃ரவீத் ||

[ராமபிரானால் இவ்வண்ணஞ் சொல்லப்பட்ட இலக்குவன் கைகூப்பியவனாய் சீதாபிராட்டியின் முன்னிலையில் காருத்தனைநோக்கி இந்த வார்த்தையைச் சொல்லலுற்றான்.]

138. 100-வது இலக்கம் காண்க.

139. 126-வது இலக்கம் காண்க.

140. ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்₃த்₄வா₅SSநந்தீ₃ ப₄வதி

[இந்த ஜீவன் ரஸஸ்வரூபனாகிய பரம்பொருளை அடைந்து ஆனந்த₃முடையவனாகிறான்.]

141. 71-வது இலக்கம் காண்க.

142. 72-வது இலக்கம் காண்க.

143. யேந யேந த₄ாதா க₃ச்ச₂தி தேந தேந ஸஹ க₃ச்ச₂தி
தத்₃ யத₃ தருணவத்ஸா வத்ஸம் வத்ஸோ வா மாதரம்
ச₂ாயா வா ஸத்வமநுக₃ச்சே₂த் தத₃ாப்ரகாரம் ||

[எப்படி. இளங்கன்றையுடைய பசு கன்றையும். கன்ற பசுவையும். நிழல் பிராணியையும் பின் தொடர்கின்றனவோ அப்படியே. எப்படி எப்படிப் பரமபுருஷன் செல்லுகின்றானோ. அப்படி அப்படியே (முக்தனும்) கூடப் போகிறான்.]

144. வாஸு₃தே₃வ தருச்ச₂ாயா நாதிரீதா ந க₄ர்மச₃ா |

நரகாங்க₃ாரஸமநீ ஸா கிமர்த்த₂ம் ந ஸேவ்யதே ||

136. ரா-அ 34-2. 137. ரா-ஆ 15-6. 140. தை-ஆந-7.

143. பரமஸம்ஹிதை. 144. விஹகே₃ந்த₃ரஸம்ஹிதை 24-14;
க₃ாநட₂ புராணம் பூர்வக₂ண்ட₃ம் 222-25.

[மிகக்குளிர்ந்ததாயுமல்லாமலும், மிகுந்த வெப்பத்தையும் தராமலும், நரகமாகிற நெருப்பின் வெப்பத்தைத் தணிப்பது மாயிருக்கும் வாஸுதேவனாகிற மரநிழல் ஏன் அடையப் படவில்லை?]

145. ஏதத் ஸாம க்யாயந்நாஸ்தே

[முக்தன் இந்த ஸாமக்யானத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கிறான்]

146. ஸஹிதாஸ்சாப்யதாவந்த ததஸ்தே மாநவா த்ருதம் |

க்ருதாஞ்ஜலிபுடா ஹ்ருஷ்டா நம இத்யேவ வாதிந: ||

[பின்பு. அந்த ஸ்வேதத்வீபவாஸிகளான மஹான்கள் கைகூப்பியவர்களாய், மகிழ்ச்சியுடையவர்களாய். 'நம:' என்றே சொல்லுமவர்களாய் ஒன்றுகூடிப் பவிரைவில் ஓடினார்கள்.]

147. 143-வது இலக்கம் காண்க.

148. 89-வது இலக்கம் காண்க.

149. புவந்தமேவா நுசரந்நிரந்தரம்

ப்ரஸாந்த நிஸ்யேஷ மநோரதாந்தர: |

கத்யாஹமைகாந்திக நித்யகிங்கர:

ப்ரஹர்ஷயிஷ்யாமி ஸநாதஜீவித: ||

[அடியேன் எப்போதும் தேவரீரையே பின்பற்றிநின்று, மற்ற ஆசைகளெல்லாம் அடியோடு அழியப்பெற்று, ஒரு படிப்பட்டதாய், நித்யமான கைங்கரியத்தையுடையவனாய், வாழ்வின் பயன் பெற்றவனாய், என்றுதான் தேவரீரையே மிகவும் உகப்பிக்கப்போகிறேன்?]

150. நித்யகிங்கரோ புவாநி

[நித்யகைங்கரியம் செய்பவனாக ஆகக்கடவேன்.]

151. 88-வது இலக்கம் காண்க.

152. பேராக்தாஹம் மம பேராகேக்யாயம்

[நான் அனுபவிப்பவன்; இது என்னுடைய பேராக்யம்.]

145. கை-ப்ருகு, 10-5. 146. பார-ஸாந்தி 344-45.

149. ஸ்தோ-ர-46. 150. ஸரணாகுதிகத்யம். 152.

153. அநாத்மந்யாத்மபுத்₃தி₄ர்யா சாஸ்வே ஸ்வமிதி யா மதி: |

ஸம்ஸாரதருஸம்பூ₄தி பீ₃ஜமேதத் த்₃வித₄ா ஸ்தி₂தம் ||

[ஆத்மாவல்லாத தே₃ஹத்தில் ஆத்மா என்னும் பு₃த்₃தி₄யும். தனதல்லாத வஸ்துவில் தன்னுடையது என்னும் பு₃த்₃தி₄யும். ஸம்ஸாரமாகிய வ்ருக்ஷத்தின் வ்ருத்₃தி₄க்கு இரு வகையாயிருக்கும் விதையாகும்.]

154. ம்நோவாக்காயை: அநாதி₃கால ப்ரவ்ருத்தாநந்தாக்ருத்யகரண

க்ருத்யாகரண ப₄க₃வத₃பசார ப₄க₃வதாபசாராஸஹயாபசார ரூப
நாநாவித₄ாநந்தாபசாராந். ஆரப்₃த₄கார்யாந் அநாரப்₃த₄கார்யாந்
க்ருதாந் க்ரியமாணாந் க்ரிஷ்யமாணம்ஸ்ச ஸர்வாந் அஸேஷத:

க்ஷமஸ்வ

[மனம். மொழி. மெய் என்னும் முக்கரணங்களாலும் அநாதி₃காலமாகத் தொடரும் கணக்கற்றவையான தகாதனசெய்வனவும், தக்கன செய்யாமையும். ப₄க₃வானிடம் செய்யும் குற்றமும், ப₄க்தர்களிடம் செய்யும் குற்றமும். பொறுக்கவொண்ணாக் குற்றமுமாகிற பலவித எல்லையற்ற குற்றங்களையும், பயன் தரத்தொடங்கியவற்றையும், பயன் தரத்தொடங்காதவற்றையும், செய்கவற்றையும். செய்கிறவற்றையும். செய்யப்புகுமவற்றையும் ஆகிய இவைபெல்லாக் குற்றங்களையும் ஒன்றுவிடாமல் பொறுத்தருளவேணும்.]

155. அநாதி₃கால ப்ரவ்ருத்த விபரீத ஜ்ஞாநம் ஆத்மவிஷயம்

க்ருத்ஸ்ந ஜக₃த்₃விஷயஞ்ச விபரீத வ்ருத்தஞ்ச அஸேஷவிஷயம்

அத்யாயி வர்த்தமாநம் வர்த்திஷ்யமாணஞ்ச ஸர்வம் க்ஷமஸ்வ

[தன் விஷயமாகவும், மற்றுள்ள உலகின் விஷயமாகவும் அநாதி₃காலமாகத் தொடரும் (ஒன்றை மற்றொன்றாக நினைக்கும்) மாறுபட்ட அறிவையும் தகாத ஒழுக்கத்தையும், எல்லா விஷயத்திலும் இன்றுமிருப்பவையும் இருக்கப்புகுமவையுமான எல்லா விபரீதஜ்ஞாந வ்ருத்தங்களையும் பொறுத்ருளுவாய்.]

156. மதீ₃யாநாதி₃ கர்மப்ரவாஹ ப்ரவ்ருத்தாம் ப₄க₃வத்ஸ்வரூப

தி₄ரோத₄ாநகரீம்

விபரீதஜ்ஞாநஜநநீம் ஸ்வவிஷயாயாஸ்ச பே₄க₃யபு₃த்₃தே₄ர் ஜநநீம்

தே₃ஹேந்த்₃ரியத்வேந பே₄க₃யத்வேந ஸுக்ஷ்மரூபேண

சாவஸ்தி₂தாம்

தை₃வீம் கு₃ணமயீம் மாயாம் த₃ாஸ்பூ₄தம்

'ஸரணாக₃தோஸ்மி தவாஸ்மி த₃ாஸ:' இதி வக்தாரம் மாம் தாரய

153. வி-பு 6-7-11. 154 155. 156. ஸரணாக₃திக₃த்₃யம்.

[என்னுடைய அநாதியான கருமப்பெருக்கால் உண்டான தும். புகுவா னுடைய ஸ்வரூபத்தை (நானறியமுடியாதபடி) மறைப்பதும். மாறுபட்ட அறிவை விளைப்பதும். (ப்ரக்ருதி யாகிற) தான் இனியதென்னும் அறிவை விளைப்பதும். தேஹமாகவும், இந்திரியமாகவும், அநுபூவிக்கப்படும் இனிய தாகத்தோற்றமும் விஷயங்களாகவும் (ஸ்தூலரூபமாகவும்). (ப்ரக்ருதி மஹான் முதலான) ஸுக்ஷ்மரூபமாகவுமிருப்பதுப, தேவனாகிற உனக்கு விளையாட்டுக் கருவியாய்ருப்பதும் ஸத்வரஜஸ்தமோகுணமயமாய்ருப்பதுமான ப்ரக்ருதியை. உனக்கடியவனாய். 'ஸரணமடைந்தேன்; உனக்குரிசியனா வேன்' என்று சொல்லுவனான என்னைத் தாண்டுவீட்பாய்.]

157. 146-வது இலக்கம் காண்க.

158. ப்ரக்ஷாய பாத்யாவாசாமேத் ஸநாத்வா விதிவத்யர்ச்சயேத் |

ஸ்தித்வார்க்யம் பூநவே தத்யாத் த்யாத்வா தேவம் ஜபேந்
மநும் ||

[கால்களைக் கழுவிக்கொண்டபின்புதான் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்; ஸநாநம் செய்தபின்புதான் விதிப்படி பூஜிக்க வேண்டும்; நின்றுகொண்டுதான் அர்க்யத்தை குரியனுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்; தேவனை தியானித்துக்கொண்டுதான் மந்திரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.]

159. தஸ்மாத்யஸக்தஸ் ஸததம் கார்யம் கர்ம ஸமாசர |

அஸக்தோ ஹ்யாசரந் கர்ம பரமாப்நோதி பூருஷ: |

கர்மணைவ ஹி ஸம்ஸித்திமாஸ்திதா ஜநகாத்ய: ||

[ஆகையால். (கர்மத்தில்) பற்றில்லாமலே எப்போதும் செய்யவேண்டிய கருமத்தைச் செய்வாயாக; பற்றில்லாமல் கர்மத்தைச் செய்பவன் ஆத்மாவை அடைகிறான். ஜனகன் முசலானார் கர்மத்தினாலேயே ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்தை அடைந்தனரன்றோ.]

160. ஸ்ரேயாந் த்ரவ்யமயாத் யஜ்ஞாத் ஜ்ஞாநயஜ்ஞ: பரந்தப |

ஸர்வம கர்மாகுலம் பார்த்த ஜ்ஞாநே பரிஸமாப்யதே ||

[எதிரிகளைக் காய்பவனே! (திரவியம். ஞானம் என்னும் இரண்டு பிரிவுகளையுடைய யஜ்ஞத்தில்) திரவியமயமான

159. கீதை 3-19. 160. கீதை 4-33.

யஜ்ஞத்தைக்காட்டிலும் ஞானமயமான யஜ்ஞம் சிறந்தது: குந்தீ புத்திரனே! எல்லாக்கருமமும். அதையொட்டிய மற் றெல்லாமும் ஞானத்தில் முடிவடைகின்றன.]

161. யதை₂த₄ம்ஸி ஸமித்,தே₄ஸ்ச₃நிர் ப₄ஸ்மஸாத் குருதே₅ர்ஜுந |

ஜ்ஞாநாக்₃நி: ஸர்வகர்மாணி ப₄ஸ்மஸாத் குருதே தத₂ா |

ந ஹி ஜ்ஞாநேந ஸத்₃நஸம் பவித்ரமிஹ வித்₃யதே |

தத் ஸ்வயம் யோக₃ஸம்ஸித்₃த₄: காலேநாத்மநி விந்த₃தி ||

[அர்ஜுனனே! கொழுந்துவிட்டெரியும் நெருப்பானது எப் படி விறகுகளைச் சாம்பலாக்குகிறதோ. அப்படியே அறி வாகிற நெருப்பு எல்லாக் சர்மங்களையும் சாம்பலாக்கிவிடு கிறது. ஞானத்தைப்போல் சுத்தப்படுத்தும் பொருள் இவ் வுலகில் இல்லையன்றோ. அப்படிப்பட்ட ஞானத்தை ஜ்ஞானம் கலந்த கர்மயோக₃ம் கைவந்தவன் நாள் செல்லச் செல்ல. தானே தன்னிடத்தில் அடைகிறான்.]

162. ப₄க்த்பா த்வநந்யயா ஸக்ய அஹமேவம்விதே₄ர்ஜுந |

ஜ்ஞாநம் த்₃ரஷ்டம் ச தத்தவேந ப்ரவேஷ்டம் ச பரநீதப ||

[அர்ஜுனா! எதிரிகளை அழிப்பவனே! ஒரு பலனை எதிர்பாராத ப₄க்தியினாலேயே இம்மாதிரியான நான், உண்மையாக அறி வதற்கும். பார்ப்பதற்கும். நுழைவதற்கும் தக்கவன்.]

163. மந்மநா ப₄வ மத்₃ப₄க்தோ மத்₃யாஜீ மாம் நமஸ்குரு |

மாமேவைஷ்யஸி ஸத்யம் தே ப்ரதிஜானே ப்ரியோ₅ஸி மே ||

[என்னிடத்தில் மனத்தை வைத்தவனாகவும், என்னுடைய ப₄க்தனாகவும், என்னை ஆரதி₄ப்பவனாகவும் ஆவாயாக. என்னை நமஸ்கரிப்பாயாக. என்னையே அடைவாய்; இது ஸத்யம். உனக்கு ப்ரதிஜ்ஞைஞ செய்கிறேன். எனக்குப் பிரியனன்றோ நீ.]

164. ஜந்ம் கர்ம ச மே தி₃வ்யம் ஏவம் யோ வேத்தி தத்த்வத: |

த்யக்த்வா தே₃ஹம் புநர்ஜந்ம் நைதி மாமேதி ஸோ₅ர்ஜுந ||

[அர்ஜுனா! என்னுடைய அப்ராக்ருதமான பிறப்பையும், சேஷ்டி தங்களையும் எவன் இப்படி உண்மையாக அறிகிறானோ.

161. கீதை 4-37. 38. 162. கீதை 11-54. 163. கீதை 9 34. 164. கீதை 4-9.

அவன் தே₃ஹத்தை விட்டு மறுஜன்மம் அடையான்; என்னை அடைகிறான்.]

165. இதி கு₃ஹ்யதமம் ஸாஸ்த்ரமித₃முக்தம் மயா₅நக₄ |

ஏதத்₃ பு₃த்₃த்₄வா பு₃த்₃தி₄மாந் ஸ்யாத் க்ருதக்ருதயம்₃ ப₄ரத ||

[இவ்வாறாக (நானே புருஷோத்தமனென்பதைச் சொல்லும்) மிக ரஹஸ்யமான இந்தப் புருஷோத்தமவித்யையென்னும் ஸாஸ்திரம் என்னாலே சொல்லப்பட்டது. ப₄ரதவம்ஸத்தில் பிறந்து குற்றமற்று விளங்கும் அர்ஜுனனே! இதை அறிந்து கொண்டால் நல்லறிவையுடையவனாகவும், செய்யவேண்டியதைச் செய்தவனாகவுமாகலாம்.]

166. தே₃ஸோ₅யம் ஸர்வகாமது₄க்

[இந்த தே₃ஸம் எல்லா இஷ்டங்களையும் கொடுக்கும்.]

167. வாஸு₃தே₃வாஸ்யோ மர்த்யோ வாஸு₃தே₃வ பராயண: |

ஸர்வபாபவிஸு₃த்த₄தா₃மா யாதி ப்ரஹ்ம ஸநாதநம் ||

[வாஸு₃தே₃வனை அடைந்து. வாஸு₃தே₃வனையே மேலான புகலாகக்கொண்ட மனிதன். எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபட்ட ஸ்வரூபத்தையுடையவனாய், பரம்பொருளை அடைகிறான்.]

168. க்₄ருதேந வா₃த₂தைலேந தி₃பம் யோ ஜ்வாலயேந் நர: |

விஷ்ணவே விதி₄வத்₃ ப₄க்த்யா தஸ்ய புண்டப்₂லம் ஸ்ருணு ||

விஹாய ஸகலம் பாபம் ஸஹஸ்ராதி₃த்யஸந்நிப₄: |

ஜ்யோதிஷ்மதா விமாநேந விஷ்ணுலோகே மஹீயதே ||

[எந்த மனிதன் விஷ்ணுவின் பெருட்டு, அன்போடு ஸாஸ்திரத்திற் சொன்ன முறைப்படி நெய்யினாலாவது அல்லது எண்ணெயினாலாவது திருவிளக்கை எரியும்படி செய்கிறானோ அவனுடைய புண்ணியத்தின் பலனைக்கேள்; அவன் எல்லாப்பாபங்களையும் விட்டு, ஆயிரம் சூரியனுக்கு ஒப்பானவனாகி. ஒளிபெற்ற விமானதகாலே விஷ்ணுலோகத்தில் பெருமை பெறுகிறான்.]

165. இதை 15-20.

166. க்₄ருத₄புராணம்-ஸ்ரீரங்க₃

மாஹாத்ம்யம் 1.1-5.

167. ப₄ர-ஆறு₃ 254-132.

168. நாரளிப் ஹபுராணம் 33-27.

169. ஸந்த்யாஹீநோஸூசிர் நித்யமநர்ஹ: ஸர்வகர்மஸு |

[ஸந்த்யாவந்த்யனம் பண்ணுதவன் பரிசுத்தியற்றவன்; எப்போதும் எல்லாக் கருமங்களிலும் தகுதியற்றவன்.]

170. சே:த்யநாலக்ஷணர்த்தேதா த்யர்ம:

[‘இதைச் செய்; அதைச் செய்யாதே’ என்றாற்போன்ற ஒரு விதியினால் விதிக்கப்படும் பொருள் த்யர்மம் எனப்படுகிறது.]

171. ப்ரஹ்மஹத்யா ஸுராபாநம் ஸ்தேயம் குர்வங்கநாக்யம: |

மஹாந்தி பாதகாந்யாஹு: ஸம்ஸர்க்க்யஸ்சாபி தை: ஸஹ ||

[அந்தணனைக் கொல்லுதல், கள்குடித்தல், பொன்னைத் திருடுதல், ஆசார்ய பத்தினியைப் புணர்தல் ஆகிய இவையும். இவை செய்தவரோடு கூடுதலும் (பஞ்ச) மஹாபாதகங்கள் எனப்படுகின்றன.]

172. அத்ய பாதகபீதஸ்த்வம் ஸர்வபூாவேந பூாரத |

விமுக்தாந்ய ஸமாரம்பேதா நாராயணபரோ பூவ ||

[பூரதவமிசத்துதித்தவனே! இனி, நீ (மற்ற உபாயங்களை அநுஷ்டித்தலாகிற) பாவத்தைச் செய்ய அஞ்சினாயாகில், முழுமனத்தோடு வேறு முயற்சிகளைக் கைவிட்டு நாராயண னிடமே உபாயபுத்தியுள்ளவனாக இருப்பாயாக.]

173. ஸ்ராத்யத்யபேதாஜநகாலே து தீயோ யதி விநஸ்யதி |

புநரந்நம் ந பேதஸ்தவ்யம் பூக்த்வா சாந்த்யராயணம் சரேத் ||

[ஸ்ராத்யத்தில் புசிக்கும்போது விளக்கு அணைந்தால் உணவை மறுபடி புசிக்கலாகாது. புசித்தால், (அதற்குப் பராயஸ்சித்தமாக) சாந்த்யராயணவிரதத்தை அநுஷ்டிக்கவேண்டும்.]

174. ஸ்நாத்வா பூஞ்ஜீத

[ஸ்நானம் செய்துவிட்டே புசிக்கவேண்டும்.]

175. யோ வஜ்ரபாதாஸநி ஸந்நிபாதாத்

ந கக்ஷுபேதாநாபி சதூல ராஜா

169. த்யக்ஷஸம்ருதி 1-12.

170. பூர்வமீமாம்ஸை 1-1-2.

171. மநுஸ்ம்ருதி 11-54.

172. விஷ்ணு த்யர்மம் 66-71.

173. உஸந:ஸம்ஹிதை 5-50.

174. 175. ரா-யு 59-140.

ஸ ராமப₃ராணபி₄ஹதோ ப₄ருஸார்த்த :

சசால சாபஞ்ச முமோச வீர: ||

[எந்த ராவணன் வஜ்ராயுத₄த்தால் அடிபட்டாலும், இடி விழுந்தாலும் மனக்கலக்கத்தை அடையவில்லையோ, ஸரீரம் நடுங்கப்பெறவுமில்லையோ, அந்த ராவணன் ஸ்ரீராம ப₃ராணத்தாலே அடிக்கப்பெற்று மிகவும் கலங்கி நடுநடுங்கினான். வீரனாயிருந்தும் (நிராயுத₄பாணியை ராக₄வன் அடிக்க மாட்டான் என்னும் நினைவாலே) வில்லையும் கைவிட்டான்.]

176. க₃ச்ச₂ ருஜாநாமி ரணர்தி₃தஸ்த்வம் ப்ர விஸ்ய ராத்ரிஞ்சராஜ லங்காம் |

ஆஸ்வாஸ்ய நிர்யாஹி ரதீ₂ ச த₄ந்நீ தத₃ா ப₃லம் த்₃ரக்ஷயஸி மே ரத₂ஸ்த₂: ||

[ராக்ஷஸராஜனே! நீ யுத்தத்தில் களைப்படைந்துவிட்டாய்; திரும்பிப்போ; நானே அனுமதிக்கிறேன். வங்கையிலுழைந்து. களைப்பாற்றிக்கொண்டு. ரத₃த்தையுடையவனாகவும், வில்லையுடையவனாகவும் திரும்பி வா. ரத₃த்திலிருந்து கொண்டு அப்போது எனனுடைய ப₃லத்தைப் பார்ப்பாய்.]

177. ராமோ விக்₃ர ஹவாந் த₄ர்ம: ஸாது₄: ஸத்யபராக்ரம: |

ராஜா ஸர்வஸ்ய லோகஸ்ய தே₃வாநாம் மக₄வாநிவ ||

[ராமன் த₄ர்மமே உருவெடுத்தவன்; நல்லொழுக்க முடையவன்; உண்மை வீரன்; தேவர்களுக்கு இந்திரனைப்போல் எல்லாவுலகிற்கும் இவன் அரசனாகிறான்.]

178. யே ச வே₃தவிதே₃ா விப்ரா : யே சாத்₄யாத்மவிதே₃ா ஜநா: |

தே வத₃ந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் த₄ர்மம் ஸநாதநம் ||

[வேத₃மறிந்த வேதி₃யர்களும். வேத₃ாந்தமுணர்ந்த வித்தகர்களும் மஹாபுருஷனான க்ருஷ்ணனையே பழமையான த₄ர்மஸ்வரூபியென்று சொல்லுகிறார்கள்.]

179. ஹ்ருஷ்கேஸம் தத₃ா வாகயமித₃மாஹ மஹீபதே |

ஸேநயோருப₄யோரா மத்₄யே ரத₃ம ஸ்த₃ாபய மேச்யுத ||

[அரசனே! அப்போது அர்ஜுனன் கண்ணனைப் பார்த்து இவ்வாறு வார்த்தை சொன்னான்.—“அச்சதனே! இரண்டு சேனைகளுக்குமிடையே என தேரை நிறுத்துவாய்” என்று.]

176. ரா-யு 59-144.

177 ரா-ஆ 37-13.

178. பா ர-

ஆர-தீர்த்த₂ 86-26.

179. கீ₃தை 1-22.

முமு—26

180. ஸர்வஜ்ஞோபி ஹி ஸர்வேவேஸோ ஸத்யா காருணிகோ Sபி ஸந் |
ஸம்ஸாரதந்தா வாஹித்வாத் ரக்ஷ்யாபேக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே ||

[ஸர்வேஸ்வரன் எல்லாமறிந்தவனாயிருந்தபோதிலும். எப்
போதும். கருணையுடையவனாயிருந்தபோதிலும். ஸம்
ஸாரத்தை (நெறிவழுவாமல்) நடத்திக்கொண்டுபோக
வேண்டியிருத்தலால் ரக்ஷிக்கப்படவேண்டிய ஜீவன்
('என்னை ரக்ஷிக்கவேண்டும்' என்று) அபேக்ஷிப்பதாகிற
ஒன்றை மாத்திரம் எதிர்பார்க்கிறான்.]

181. பரித்ராணய ஸாதூநாம் விநாஸாய ச துஷ்க்ருதாம் |
தூர்மஸம்ஸ்தாபநார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகே யுகே ||

[ஸாதூக்களை ரக்ஷிப்பதற்கும், தீயவர்களை அழிப்பதற்கும்.
வைதிகதூர்மத்தை நிலைநிறுத்துவதற்கும் யுகந்தோறும்
பிறக்கிறேன்.]

182. 178-வது இலக்கம் காண்க.

183. யஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வவித் யஸ்ய ஜ்ஞாநமயம் தப:

[எந்தப் பரமாத்மாவானவன் எல்லா வஸ்துக்களுடைய ஸ்வ
ரூபத்தையும், ஸ்வபூவங்களையும் அறிகிறானோ, அவனுடைய
ஸங்கல்பமானது ஞானமயமாயிருக்கிறதோ.....]

184. பராஸ்ய ஸக்திர் வீன்தைவ ஸ்ருயதே ஸ்வாபயிவிஜி

ஜ்ஞாநபுலக்ரியா ச

[இந்தப் பரமாத்மாவுக்குக்குப் பலபடிப்பட்டதும், மேலானது
மான ஸக்தியும். இயற்கையான ஞானமும். புலமும்
(ஸ்ருஷ்டித்தல் முதலிய) காரியங்களும் உண்டென்று
அறியப்படுகிறது.]

185. ப்ரஹ்மத உபபத்தே:

[மோக்ஷபுலன் ஈஸ்வரனாலேயே உண்டாகிறது; பொருத்த
யிருக்கையாலே.]

186. ஸகேதி மத்வா ப்ரஸப்யம் யதுக்தம்

ஹே க்ருஷ்ண ஹே யாதுவ ஹே ஸகேதி |

அஜாநதா மஹிமாநம் தவேதம்

மயா ப்ரமாதாத் ப்ரணயேந வாபி ||

180. லக்ஷ்மீதந்த்ரம் 17-78. 181. கீதை 4-8.

183. முண்டூக 1-1-10. 184. ஸ்வேவ 6-8.

185. ப்ரஹ்மஸூத்ரம் 3-2-37. 186. கீதை 11-41.

யச்சாபஹாஸார்த்தமஸத்க்ருதோஸி
விஹாரஸய்யாஸந பேராஜநேஷு |
ஏகோ஽த்யவாப்யச்யுத தத்ஸமக்ஷம்
தத் க்ஷாமயே த்வாமஹமப்ரமேயம் ||

[அச்யுதனே! உன்னுடைய இந்த மஹிமையை அறியாத
என்னால். கவனமின்மையாலும். அன்பின்மையும் (உன்னை)
நண்பனென எண்ணி 'ஏ கிருஷ்ண! யாதவா! நண்பா!
என்று (உன் விஷயத்தில்) சொல்லப்பட்டது யாதொன்று
உண்டோ, பரிஹாஸத்திற்காக வினையாடும்போதும்.
படுத்திருக்கும்போதும். உட்கார்ந்திருக்கும்போதும். உண்
ணும்போதும். ஒருவனாயிருக்கும்போதும். பலர் முன்னிலை
யிலும் (நீஎன்னால்) அவமதிக்கப்பட்டது யாதொன்றுண்டோ
அது அனைத்தையும். நான் அளத்தற்கரிய உன்னைப்
பொறுக்கும்படி வேண்டுகிறேன்.]

187. தைவீ ஹ்யேஷா குணமயீ மம மாயா துரத்யயா |
மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே மாயாமேதாம் தரந்தி தே ||

[தேவனாகிற என்னால் நிர்மிக்கப்பட்டதும். முக்குணங்களை
உடையதுமான இந்த என்னுடைய மாயை தாண்ட அரி
தானது. என்னையே எவர்கள் ஸரணமடைகிறார்களோ
அவர்கள் இந்த மாயையைத் தாண்டுகிறார்கள்.]

188. தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யே-
யத: ப்ரவ்ருத்தி: ப்ரஸ்ருதா புராணீ

[ஆதிபுருஷனை அவனையே ஸரணடைந்து, (அஜ்ஞான
மழிதல் முதலான) இவையனைத்துக்கும் (ஸாத்யமான)
(முமுகுக்களுடைய) செயல்கள் பழங்காலத்திலிருந்து
ஏற்பட்டிருக்கிறது.]

189. 103-வது இலக்கம் காண்க.

190. 124-வது இலக்கம் காண்க.

191. ஆக்ஷேபத: ப்ராப்தாத்யாபித்யாநிகஸ்யைவ க்யாஹ்யத்வாத்
[அர்த்தபூலத்தால் வருவதைக்காட்டிலும், ஸபூதபூலத்
தால் வருவதே ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கதாகையால்.]

192. க்யத்யர்த்தா புத்யத்யர்த்தா:

187. கீதை7-14. 188. கீதை15-4. 191. ஸ்ரீபுராஷ்யாரம்பம்,
192. இலக்கணநூல் வழக்கு.

[க₃தியைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃ங்கள் (மானஸக₃தியான)
பு₃த்₃தியையும் சொல்கின்றன.]

193. 183-வது இலக்கம் காண்க.

194. 184-வது இலக்கம் காண்க.

195. தத்₃ வித்₃வாத் புண்யபாபே விதூ₄ய நிரஞ்ஜந: பரமம்

ஸாம்யமுபைதி

[பரமபுருஷனை ஸாக்ஷாத்கரித்தவுடன் ப்₃ரஹ்மஜ்ஞானியான
வன். புண்யபாபங்களைவிட்டு ப்ரக்ருதிஸம்₃பந்த₄மற்றவனாய்
(புருஷோத்தமனுடன்) மேலான ஸாம்யத்தை அடைகிறான்]

196. உந்மாத்த₃ம் சித்த விப்₄ரம:

[உந்மாத்த₃மென்னும் சொல்லும் மனமயக்கமும் பர்யாயம்
(ஒரு பொருளுடையவை.)]

197. 172-வது இலக்கம் காண்க.

198. 163-வது இலக்கம் காண்க.

199. ஏஷ காராயண: ஸ்ரீமாந் க்ஷீரார்ணவநிகேதந: |

நாகபர்யங்கமுத்ஸ்ருஜ்ய ஹ்யாக₃தோ மது₃ராம் புரீம் ||

[பாற்கடலில்பள்ளிகொண்டவனான இந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனே
பைந்நாகப்பாயை விட்டு மதுராபுரிக்கு வந்திருக்கிறான்.]

200. புண்யா த்₃வாரவதீ யத்ர தத்ராஸ்தே மது₃ஸுத₃ந: |

ஸாக்ஷாத் தே₃வ: புராணோஸௌ ஸ ஹி த₄ர்ம: ஸநாதந: ||

[புண்ணியமான த்₃வாரகையிருக்குமிடத்தில் மது₃ஸுத₃ன
னிருக்கிறான்; அவன்தான் இயற்கையான தே₃வனாயும்
பழையோனாயுமிருப்பவன்; அவனே பழமையான த₄ர்ம
மாவான்]

201. யத்ர காராயணே தே₃வ: பரமாத்மா ஸநாதந: |

தத்ர க்ருத்ஸ்நம் ஜக₃த் பார்த்த₃ தீர்த்த₃ந்யாயதநாநி ச ||

[பார்த்தனே! பரம்பொருளும் பழையோனும் தே₃வனுமான
நாராயணன் எங்கிருக்கிறானோ அங்குதான் எல்லாவுலகும்
தீர்த்தங்களும் கோயில்களுமுள்ளன.]

202. 178-வது இலக்கம் காண்க.

195. முண்ட₃க 3-1-3. 196. அமர 1-200. 198. கீதை 8-65.

199. ப்₃ர-ஆர-தீர்த்த₃ 86-24; ஹரிவம்ஸம் 133-62.

200. ப்₃ர-ஆர 85-25. 201. ப்₃ர-ஆர 88-27.

203. பவித்தாணும் ஹி கே₃ாவிந்த₃: பவித்ரம் பரமுச்யதே |

புண்யாநாமபி புண்யோஸஸௌ மங்க₃ளாநாஞ்ச மங்க₃ளம் ||

[புனிதப்படுத்தும் பொருள்களில் மேலான புனிதப்பொருளாகச் சொல்லப்படுகிறான கே₃ாவிந்த₃ன்; புண்ணியங்களுக்கெல்லாம் புண்ணியமாயிருப்பவனும். மங்க₃ளங்களுக்கெல்லாம் மங்க₃ளமாயிருப்பவனுமவனே.]

204. க்ருஷ்ண ஏவஹி லோகாநாமுத்பத்திரபி சாப்யய: |

க்ருஷ்ணஸ்ய ஹி க்ருதே பூ₁தமித₃ம் விஸ்வம் சராசரம் ||

[கண்ணனே உலகங்களையெல்லாம் படைப்பவனும் அழிப்பவனுமாவானன்றோ; ஸ்த₂ வரஜங்க₃மரூபமான இவ்வுலகெல்லாம் கண்ணனுக்கே உரியதன்றோ.]

205. கார்ப்பண்ய தே₃ாஷோபஹதஸ்வப₄ாவ:

ப்ருச்ச₃ாமி த்வாம் த₄ர்மஸம்மூட₄சேதா: |

யச்ச₃ரேய: ஸ்யாந்நிர்சிதம் ப்₃ருஹி தந்மே

ஸிஷ்யஸ் தே₃ஹம் ஸாதி₄ மாம த்வாம் ப்ரபந்நம் ||

[குறுகிய மனப்பான்மையாகிற குற்றத்தால் நலங்கெட்ட நான் த₄ர்மம் இன்னதென்றறியாமல் உன்னைக் கேட்கிறேன். எனக்கு உறுதியாக எது நன்மைபயக்குமோ அதைச் சொல்லு. உனக்கு நான் சீடன். உன்னை ஸ்ரணமனுடந்த எனக்கு நல்லறிவை உண்டாக்குவாய்.]

206. தமேவ தீ₄ரோ விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத ப்₃ராஹ்மண: |

நாநுத்யயாத் ப்₃ஹுந் ஸப்₃த₃ாந் வாசோ விக்லாப₃நம் ஹி.தத் ||

[வேக₃மோதியவன் அறிவுடையவனாய் அந்தப் பரமபுருஷனையே (ஸ்ரவணமநங்களால்) அறிந்து தியானம் செய்யக் கடவன். (அவனையொழிந்தவற்றைச் சொல்லும்-) பல சொற்களை மனத்தாலும் எண்ணவேண்டாம். அப்படி எண்ணுவது வார்த்தைகளை வாட்டுவதேதயாகுமன்றோ.]

203. ப₄ார-ஆர 86-27 204. ப₄ார-ஸப₄ா 41-23.

205. கீ₃தை 2-7. 206. ப்₃ருஹ 6-4-21.

207. ஓமித்யேவ த்₄பாயத்₂தமாநம் ஸ்வஸ்தி வ: பாராய தமஸ: பரஸ்தாத்
[ப்ரக்ருதிக்கு அப்பாலுள்ள அவனைப் பெறுவதற்கு, பர
மாத்மாவை ஓம்' என் றே தியானியுங்கள்; உங்களுக்கு
நன்மையுண்டாகும்.]

208. ஆத்மாநமேவ லோகமுபாஸீத
[காணத்தக்க பரமாத்மாவை உபாஸியுங்கள்.]

209. ஆத்மா வா அரே த்₃ஷ்டவ்யம்
ஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதி₃த்₄யாஸிதவ்ய:
[கேட்கத்தக்கதும், நினைக்கத்தக்கதுமான ஆத்மா தியானிக்
கத்தக்கது; பார்க்கத்தக்கது.]

210. ஜந்மாந்தர ஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாநஸமாதி₄பி₄: |
நராணாம் க்ஷீணபாபாநாம் க்ருஷ்ணே ப₄க்தி: ப்ரஜாயதே ||
[ஆயிரக்கணக்கான பிறப்புகளில் கர்மஜ்ஞாநப₄க்தி
யோக₃ங்களை அநுஷ்டி₃த்துப் பாபம் நீங்கப்பெற்ற மனிதர்
களுக்குக் கண்ணனிடம் ப₄க்தியானது உண்டாகிறது.]

211. 162-வது இலக்கம் காண்க.

212. 210-வது இலக்கம் காண்க.

213. 177-வது இலக்கம் காண்க.

214. ஆநயைநம் ஹரிஸ்ரேஷ்ட₂ த₃த்தமஸ்யாப₄யம் மயா |
விபீ₄ஷ்ணோ வா ஸுக்₃ரீவ! யதி₃ வா ராவண: ஸ்வயம் ||

[வானரர்களுள் சிறந்தவனான ஸுக்₃ரீவனே! இவனை
அழைத்துவா; விபீ₄ஷ்ணனாயிருந்தாலும், ராவணன் தானே
யாயிருந்தாலும், இவனுக்கு என்னால் அப₄யமளிக்கப்பட்டது.]

215. 178-வது இலக்கம் காண்க.

ஸ்ரீக்ருஷ்ணஸ்வாமித₃ாஸ விரசிதமான
முமுகுஷுப்படி வ்யாக்யாந ப்ரமாணத்திரட்டு முற்றிற்று.
ஜீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

207. முண்டக 2-2-6. 208. ப்₃ருஹ 3-4-15. 209. ப்₃ருஹ 6-5-6.
210. லக்ஷ்மீஸ்மிருதி-1. 214. ரா-ய 18-35.

ப்ரமாண அநுக்ரமணிகை

அ	ஏ	ஐ
அ இதிபுகுவ 106	ஏகோஹவை 34	ஐந்மகர்ம 130
அகாரஞ்சாப் 55	ஏதக்ஞபுத்வா 165	ஐந்மாந்தர 210
அகாரஸ்சித் 80	ஏதத்ஸாம 145	த
அகாரேரேணச் 81	ஏவம்ஸம்ஸ்ருதி 17	ததேதுவபூகம் 78
அகாரேராவை 60	ஏஷ நாராயண 199	ததேதுவாக்நீஸ் 79
அகிஞ்சநோகதி 103	ஏஷ ஸர்வபூகா 39	தந்மந்த்ரம் 9
அகிஞ்சநோநந் 104	ஐ	தமேவசாத்யம் 188
அகிஞ்சித்கர 89	ஐஹலௌகிக 49	தவஸ்பர்ஸாத் 69
அகிலஜகந் 113	ஓ	தவாநந்தசூண 26
அஞ்ஜலி: பர 129	ஓங்காரப்ரபுவா 58	தஸ்யப்ரக்ருதி 59
அண்டநாநந்து 97	ஓமித்யக்ரே 52	தாத்ர்த்த்யே 70
அகூபாதக 172	ஓமித்யாத்மாந 207	த்வமேவோபா 189
அநந்தாவை 28	ஓமித்யேகாக்ஷர 52	த்வம் மாதா 112
அநந்யாராக 67	க	தவம் மே 90
அநந்யாஹி 68	க:குப்யேத் 115	த்வாமேவ 18
அநாத்மந்யா 153	கதஞ்சந நத்ய 121	த்
அநாதிகால 155	கமலநயந 128	தாஸபூகா: 11
அப்யமஸர்வ 122	கர்மணைவஹி 159	திஸ்ச 36
அஸந்நேவ 1	கிந்த்ர 44	தேவித்வாமநு 96
அஹம் மே 90	கிந்தேந 94	தேவ்யாகாரு 199
ஆ	கிமேதந் 111	தேஸாயம் 166
ஆக்ஷேபக:ப்ரா 191	க்ருபயாடர் 120	தேஹாஸக்தா 5
ஆத்மதாஸ்யம் 74	க்ருஷ்ணஏவ 178	தேவாதீநம் 9
ஆத்மாநமேவ 208	ஏ	த்ய்வயக்ஷரஸ்து 92
ஆத்மாவா 209	கூச்சநாநுஜநா 176	ஏ
ஆர்த்தாவிஷண் 42	கூத்யர்த்தா: 192	தர்மஸம்ஸ்தா 181
ஆஸ்தாந்தே 24	கூரும்ப்ரகார 8	ந
ஆஸ்திகோத்யர்ம 20	கூரவிந்தேதுகி 47	நகஸ்சிந்நா 116
ஈ	ஏ	நக்ஷமாமி 110*
ஈஸஸிதவ்ய 16	க்ருதேந வாத் 168	நம இத்யேவ 146
உ	ச	நமந்த்ரே 31
உக்தார்த்சு 87	சக்ஷுஸ்ச 35	நஹிஜ்ஞாநேந 161
உந்மாத்யஸ்சித்த 196	சேதநஸ்ய 91	நாகஞ்சித் 88
உபாயேக்ருஹ 124	சோத்யநாலக்ஷ 170	நாமருஞ்ச 56
ஊ	ஊ	நாரஸபூதேந 99
ருசோ யஜு:புஷி 6	சூயாவா 143	நாரஸ்த்விதி 98

நாராயணபரம் 33	மனோவாக்கா 154	ஸாஸ்த்ரஜ்ஞாந 23
நாராயணயவித் 29	மந்தாரம்த்ரா 4	ஸ்ரயத இதி 65
நாராயணேதி 43	மந்தரம்யத்நேந 8	ஸ்ரிய:பதி: 117
நாஸ்திசாஷ்டா 30	மந்த்ராணாம் பர 7	ஸ்ரியாஸார்த்த 125
நித்யகிங்கர:ப்ர 149	மர்க்ரேதத் 10	ஸ்ரீயத இதி 66
நித்யகிங்கரோ 150	மம்மநாப,வ 163	ஸ்ரீரிதிப்ரத,மம் 105
ப	மஹத்யாபதி, 45	ஸ்ரீவல்லப, 95
பஞ்சவிம்ஸஆத் 84	மா,மவயே 187	ஸ
பஞ்சவிம்ஸோய 83	மா,மேவைஷ் 198	ஸ ஏவஸ்ருஜ்ய: 63
பதிவ்ஸ்வஸ்ய 12	ய	ஸக்ருதே,வபர 132
பாஸ்யஸக்திர் 184	யச்ச,ரேயஸ் 205	ஸக்ருதே,வஹி 131
பரிபூர்ணாகு,ஸி 109	யத,ராஸர்வேஷ 40	ஸத்,ராப்யந்தி 100
பவித்ராணாம் 203	யதி,வாராவ 214	ஸத்ய,பு,த்ய,தி: 22
பாபாநாம 116	யதேதாவா இமாநி 62	ஸந்த,பா ஹீந: 169
பிகரம் 101	யத்ய,பு,ரஹ்ம 118	ஸமஸ்தஸு,பு,த்ய, 66
பிதேவத்வத் 109	யத்ரநாராய 201	ஸமோஹம் 108
புண்யபாபே 195	யஸ்யதே,வே 102	ஸம்ஸாரஸாகு, 14
புண்யாக்,வார 200	யஸ்யம்ருத்யு: 38	ஸம்ஸாரார்ணவ 19
ப்ரக்ஷாஸ்ய 158	யஸ்யாத்மா 37	ஸர்வபாபே,ப, 123
ப்ரணவாத்யம் 53	யஸ்ஸர்வஜ்ஞ 183	ஸர்வபாப 167
ப்ரணவாத்ய: 57	யேசவேத,வி 202	ஸர்வம்கர்மா 160
ப்ரஸுநபபுஷ் 69	யேநயேந 147	ஸர்வமபரவஸம் 71
ப்ராபயஸ்ய 15	யோந்யத, 76	ஸர்வவேத,நாந்த 41
ப்ராயஸசித்தி 134	யோவஜ்ர 175	ஸர்வாந்தாமாந் 126
ஈ	ரக்ஷயா 180	ஸாகிமர்த்த,ம் 144
ஸாங்கேத்யம் 185	ரஸமஹத்யவா 140	ஸாங்கேத்யம் 48
ப,ஹிவாந்ருப 25	ராஜஸம்ஸ்ரய 115	ஸீதாமுவாச 136
ப,ஹிநிமே 27	ராமோவிக்,ரஹ 177	ஸீதாஸ:மக்ஷம் 137
ஸாங்கேத்யம் 177	லக்ஷ்மீநாக 2	ஸுஹ்ருத்யம் 107
ஈ	லக்ஷ்மீயாஸஹ 64	ஸேநயோருப, 179
ப,க்த்யாத்வந 162	லோகவிக்ராந் 133	ஸேவாஸ்வெ,ஸ்ரு 72
ப,வஸுரணம் 281	வ	ஸோஸநுதே 139
ப,வாப்ஸ்துஸ 135	விஜ்ஞாதாரம் 86	ஸ்நாத்வாபு,ஞ் 174
பு,க்த்வாசாந்த, 173	விஜ்ஞாநாத்மா 85	ஸ்வஜ்ஞாநம் 3
பு,தாநிசகவர்க் 82	விஜ்ஞாயப்ரஜ் 206	ஸ்வத்வமாதமநி 13
பு,க்தேவார்த,வ 31	விஸுவம்நாரா 32	ஸ்வரூபம்ஸ்வா 93
பு,ரிதிருக் 54	விஷ்ணுபத்நீ 114	ஸ்வாமித்வம் 13
பே,க்தாஹம் 152	ஸ	ஹ
பே,க்த்யாவாமப 96	ஸங்க,சக்ரக,தா 46	ஹேக்ருஷ்ண 186
ம	ஸரீரம்வஸு 21	க்ஷிபாமி 110
ம,கீ,யாநாதி, 156		க்ஷ்ணாநாந்மோ 130

